

**"COCA" SARLI RETORNARIA CON MUCHO "FUEGO" • "SHOW" QUE FUE UN "KILO" • IMPORTANTES BAJAS EN EL FESTIVAL DE RIO**

INFORMACION "CRONICA ESPECTACULOS"

# CALENDARIO ELECTORAL: SERIA ANUNCIADO HOY POR LANUSSE

Al finalizar la reunión de la Junta de Comandantes en Jefe de las Fuerzas Armadas, que se efectúa al cierre de esta edición, se dirigirá un mensaje al país con importantes anuncios políticos. Asimismo, al finalizar la cena del Círculo de Periodistas de la Casa de Gobierno, y que habrá de presidir el presidente de la Nación, teniente general Alejandro Agustín Lanusse, nuevamente el Primer Magistrado habrá de efectuar trascendentales declaraciones y anuncios sobre el tema, afirmándose que se referirá concretamente al "calendario político", anunciando aspectos que hacen al mismo y cuyos términos exactos aún no son conocidos por la ciudadanía, que aguarda con lógica expectativa la palabra oficial. (Más información en las páginas 2 y 4).

**Crónica**

FIRME JUNTO AL PUEBLO



Año IX-Bs. As., Viernes 17 de Setiembre de 1971-Nº 2.884-m\$ n. 40 6 \$ 0,40



GRIFFITH, "EL TEMIBLE". Desde esta mañana se encuentra en nuestro país Emilio Griffith, que el 25 disputará con Monzón la corona de los medianos. (Pág. 15).

## LA CGT DISPUSO UNA HUELGA NACIONAL PARA EL DIA 29

• Información Página 5

## DERRIBARON LOS EGIPCIOS UN AVION ISRAELI: SIETE MUERTOS

• Información Página 9



CAMBIO DE INTENDENTE. Hasta policía montada hubo en la accidentada ceremonia en que asumió sus funciones el nuevo intendente de Tres de Febrero. Muchos vecinos apoyan al saliente y quisieron manifestarlo. (10-11).

# PRECIOS MAXIMOS: NUEVAS CLAUSURAS

• Información Página 20

**LO  
LI  
TA**





# EL PADRON ES LA CLAVE

Un brevísimo comunicado de 11 palabras dio a conocer anoche la Comisión Coordinadora del Plan Político. Dice textualmente el citado organismo que "avanza en el estudio del calendario y del nuevo régimen electoral".

Fue la única noticia que pudo conocerse de la reunión realizada en la víspera, acerca de la cual informó CRONICA en sus ediciones de ayer, y que será reanudada recién el jueves próximo.

Los periodistas que trataron de obtener declaraciones de los funcionarios no lo consiguieron. El ministro del Interior rehusó

## Hermética Comisión del Plan Político

a la gente de prensa y los representantes militares en la Comisión salieron por una puerta no prevista. En cambio, tanto el Dr. Mor Roig como el general Sánchez de Bustamante hablaron con periodistas para desmentir una presunta versión sobre restitución del grado militar a Perón, sobre la cual informamos por separado.

La Comisión se maneja con significativo hermetismo, aunque no puede determinarse aún en qué sentido. El organismo debe

preparar la planificación del llamado "calendario electoral", esto es, la fecha de la convocatoria a elecciones, de realización de los comicios y para la entrega del poder al gobierno que resultare elegido por el pueblo.

El presidente Lanusse se comprometió a anunciar la fecha electoral antes del 15 de octubre. Un trascendido reciente indicó que el jefe del Estado daría a conocer su decisión antes de viajar al exterior, el 11 del corriente, en un mensaje dirigido a

todo el país. Hoy se sugirió que quizá se anticipase ese mensaje en algunos días, siempre con la enunciación en firme de la fecha de elecciones.

No obstante, nada en claro ha surgido todavía de la Comisión Coordinadora, lo poco que pudo saberse haría girar el estudio que debe efectuarse sobre el tiempo que demoraría la confección de los padrones. El plan inicial era retrasar todo el proceso un par de años; luego se admitió que los padrones podrían estar listos en enero o febrero del '73, pero si era necesario ese plazo podía adelantarse seis meses.

## CREDITOS PARA LA INDUSTRIA

En la mañana de hoy se realizó una conferencia de prensa en la sede del Banco Nacional de Desarrollo, la que estuvo a cargo del titular de la institución, ingeniero Apfelbaum y el vicepresidente ejecutivo, ingeniero De Carli. Ambos ejecutivos se refirieron a las principales características de una línea crediticia destinada a la pequeña y mediana industria del país y para lo cual —como ya informara CRONICA— se han destinado 400 millones de pesos en carácter de préstamo de evolución. Asimismo se efectuaron en la reunión de prensa anuncios sobre la nueva estructura del Banco.

Ambos funcionarios del Banco Nacional de Desarrollo dieron amplios informes sobre el tema tratado en la oportunidad, demostrando el interés del Gobierno en apoyar de manera positivamente constructiva, la pequeña y mediana industria del país, que son bases fundamentales de la ocupación y del progreso de nuestro país.

## EL ESTADO ECONOMIZARA EN LOS GASTOS

El Poder Ejecutivo dispuso no utilizar más del 40 por ciento de las partidas fijadas para adquisiciones estatales y pagos de horas extras, en lo que resta del año, como parte de un plan de contención de gastos de la administración pública. Prohibió asimismo la compra o locación de inmuebles y otras medidas concordantes en el mismo sentido, de acuerdo a una nueva ley que se dio a conocer anoche.

Por otra parte se creó una comisión especial que estudiará la actualización del estatuto y el escalafón del personal civil.

Todas estas decisiones, más otras tomadas recientemente, apuntan a la reforma de la administración con un criterio distinto de la "prescindibilidad al boleo" implantada hace cuatro o cinco años. Como se recordará, este sistema de prescindibilidad, si bien redujo el número de

la gente que trabajaba en la administración pública, no bajó, sino al contrario, la cantidad de los que cobraban. En determinado momento una estadística, que después desapareció de circulación, revelaba que por cada trabajador "prescindido" se habían incorporado diez sueldos con "jerarquización", aunque —naturalmente— sin necesidad de aportar trabajo.

En esta oportunidad, si bien se ha prorrogado el régimen de prescindibilidad, la tónica es distinta. La reforma administrativa que se propugna aspira a dotar al Estado de "un servicio civil apto para ejecutar las decisiones de cambio que exige el proceso de desarrollo, conforme a pautas fundamentales como formación y carrera profesional, vocación de servicio, estabilidad, jerarquización y actualización profesional permanente".

## HABRIA IMPORTACIONES CON DOLAR A 500 Y "LIBRE" CON FLUCTUACIONES

Trascendidos en el ambiente del Mercado de Cambios afirman que tendrán estado público en las últimas horas de hoy las disposiciones que entrarían a regir a partir del lunes relacionadas con el valor del dólar. De acuerdo con lo que se pudo establecer, se fijarían dos tipos de cambio: uno, oficial, de 500 pesos, para importaciones y exportaciones, y el otro, financiero, fluctuante, que oscilaría entre 600 y 650 pesos por dólar. Este último sería regulado por el Banco Nación. Para los viajeros se fijaría un tope máximo de hasta dos mil dólares, según el tiempo de estadía en el exterior.

A partir de la semana entrante, según todos los trascendidos, se iniciará una progresiva liberación del cierre total de importaciones dispuestas recientemente. El criterio a seguir sería el siguiente:

1) Mantener por el tiempo necesario la prohibición general del proceso importador, como elemento clave de la nueva política.  
2) Ir abriendo las compuertas, tal como anticipó CRONICA ayer, para los rubros necesarios para el país. En la primera tan-

da de importaciones que se autorizarían están los medicamentos, elementos vitales para la industria y papel para diarios.

3) Supeditar la liberación progresiva de las importaciones a las necesidades del mercado local, a medida que se manifesten.

4) Adoptar una serie de medidas complementarias, cuya naturaleza se desconoce, para revertir el proceso que actualmente nos estaba llevando a un déficit de entre 300 y 400 millones de dólares.

### CON BONOS

El Banco Central dio a conocer hoy las circulares de cambio números 407 y 408. La primera se refiere a utilidades, dividendos y regalías y dice que se podrán cancelar con bonos externos 1971 primera serie y en la circular 408 establece el régimen para este tipo de cancelaciones.

Corresponde aclarar que la suscripción de bonos externos 1971, primera serie, para cancelar obligaciones con el exterior, el Banco Central los entregará en Buenos Aires al precio de 110 % de su valor nominal, más intereses corridos.

## EXTRAÑA VERSION Y RESTITUCION DEL GRADO MILITAR A PERON DESMENTIDA

A través de sendas desmentidas del ministro del Interior y del general Tomás Sánchez de Bustamante, se ha conocido una versión que —según sus autores— habría circulado en los últimos días. El doctor Arturo Mor Roig dijo que era "totalmente inexacta" y palabras similares utilizó el citado jefe, representante del Ejército en la Comisión Coordinadora del Plan Político.

Mor Roig y Sánchez de Bustamante fueron consultados sobre "si era verdad que se le había devuelto el grado militar y el uso del uniforme al ex presidente Perón".

Hasta ahora no se conocía la existencia de esa supuesta versión, aunque no se descartaba que hubiere podido ser inventada para el caso, como, quien dice, "en el momento". Llama la atención, asimismo, que aún en el caso de haber existido la supuesta versión se hubiera recurrido a dos funcionarios que técnicamente no podían ser fuente de información al respecto.

Como se sabe, las decisiones de ese tipo corresponden exclusivamente a la órbita del más alto nivel castrense, específicamente al tribunal supremo del Ejército.

Mor Roig contestó de todos modos la consulta. Tras afirmar que era inexacta, dijo que ni siquiera se había considerado o estaba a estudio la cuestión. A su vez, el general Sánchez de Bustamante afirmó que el gobierno no considera esa posibilidad. Luego explicó que en realidad ese problema "escapa a la competencia del Poder Ejecutivo, pues solo puede ser resuelto por un tribunal superior de honor, a pedido del interesado".

Tanto el ministro como el jefe militar fueron interrogados también si era verdad que al ex presidente Perón se le habían reintegrado los sueldos que se le retiraron al salir del país, no aclarándose si esa deuda se relacionaba con sus emolumentos como primer magistrado o los haberes impagos por su condición de ex mandatario.

Ambos funcionarios respondieron que no tenían conocimiento de esa novedad. Señalaron que Perón había reclamado (en 1959, dijo Mor Roig), el pago de lo que le correspondía, pero declararon desconocer el estado del trámite en los 12 años transcurridos desde entonces.

# Licitación Pública: Plan N° 23 de Alumbrado Público

Liámase a licitación pública para la provisión e instalación del alumbrado público en las siguientes avenidas y calles: Av. del Libertador e/Av. G. Udaondo y Av. Gral. Paz; Av. Sarmiento e/Av. Santa Fe y vías del F.C.G.M. Belgrano; Av. Pte. Figueroa Alcorta e/Pampa e Intendente Casares; Av. Intendente Casares e/Av. Pte. Figueroa Alcorta y Av. del Libertador; Av. Santa

Fe e/Florida y Av. Juan B. Justo; Av. Maipú e/Av. Santa Fe y Av. del Libertador y Florida e/Av. Santa Fe y Av. del Libertador.

Apertura: 1º de octubre próximo a las 16 horas.

Informes y Pliegos: C. Pellegrini 211, 9º piso:

Precio del pliego: \$ 200 Ley 18188

**Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires**

Dirección General de Tránsito y Obras Viales.

## DEPREDACIONES DE ANTIPERONISTAS SE RECUERDA EN ITALIA

ROMA, 17 (EFE). — En una nota sobre el escultor Leone Tommasi, fallecido en 1965, la "Doménica del Corriere" relata la destrucción de dos de sus esculturas por parte de un comando antiperonista. Tommasi trabajaba en dos estatuas de Juan D. Perón y Eva Perón, que iban a integrar los grupos escultóricos del gigantesco monumento-mausoleo que le había sido encargado como homenaje a la que fuera abanderada de los descamisados, cuando se produjo la revolución antiperonista.

El proyecto de monumento quedó inmediatamente descartado al concretarse el golpe militar, pero la obra del artista iba a sufrir directamente los coletazos del resentimiento político. En 1955 llegó hasta el estudio del escultor, en la localidad de Pietrasanta ubicada en el corazón de la Versilia (Toscana), un "comando antiperonista" destruyendo las dos esculturas —cuyas cabezas decapitadas pueden verse aún hoy— y una estatua de yeso de Evita.

Para el escultor, que había modelado el rostro de la esposa de Perón en 1950 durante una visita a Buenos Aires, el fracaso del proyecto fue una dura contrariedad, pero aunque no le importó gran cosa no recibir el justo pago por su trabajo de tres años, le dolió mucho, en cambio, el atentado de los antiperonistas que decapitaron sus estatuas.

## ARGENTINA NO RECURRIO AL FMI

WASHINGTON, 17 (Associated Press). — En fuentes del Fondo Monetario Internacional se indicó que no se había recibido solicitud alguna para la extensión de un crédito contingente a la Argentina. "Si así lo hiciera", se señaló empero, "sería un paso acertado". Carlos Masad, director ejecutivo de Argentina en el Fondo, manifestó: "No tenemos ninguna información".

## LEY DE RECONVERSION DE LA INDUSTRIA AUTOMOTRIZ (N° 19.135)

Se informa a las empresas productoras de autopartes y terminales de la industria automotriz, que a los fines del cumplimiento de la Ley N° 19.135, de Reconversión de la Industria Automotriz, deberán presentar con anterioridad al 3 de octubre próximo, una declaración jurada referente a las características de la empresa y los productos que elabora.

Esta presentación constituye un requisito necesario para acogerse a este Régimen de Reconversión. Los formularios para cumplimentar la declaración jurada de referencia, deben ser solicitados a partir del 20 de septiembre, en los siguientes lugares:

**CAPITAL FEDERAL:**  
Dirección Nacional de Industria, Julio A. Roca 651, 1er. Piso

**CORDOBA:**  
Dirección General de Industria y Comercio, Lima 90, 4to. Piso

**SANTA FE:**  
Dirección General de Industria, Primera Junta 2724, 7º Piso

**MINISTERIO DE INDUSTRIA, COMERCIO Y MINERIA**  
— DIRECCIÓN NACIONAL DE INDUSTRIA —



# PONEN "BAJO LA LUPA" A EE.UU.

## Latinoamérica Exige Respuesta al Planteo por Sobretasa

PANAMA, 17 (Reuter y France Presse). — Los países latinoamericanos concluyeron esta madrugada la redacción del "Cuestionario Latinoamericano", de diez preguntas, que el bloque someterá a Estados Unidos en relación con las medidas arancelarias y monetarias norteamericanas.

América latina pregunta a Estados Unidos:

1) ¿Podrían precisarse los problemas que Estados Unidos se propone resolver con el recargo del diez por ciento sobre sus importaciones?

2) ¿Cuáles fueron las razones por las cuales estas medidas se impusieron con igual trato tanto a las importaciones procedentes de los países desarrollados como de los países en vías de desarrollo?

3) ¿En qué grado quedan afectadas las exportaciones de América latina con relación a las de otras regiones del mundo?

4) ¿Existe el propósito de relacionar el mantenimiento o duración del recargo con una realineación de las paridades monetarias, o se mantendrá hasta que se logre eliminar el déficit comercial de Estados Unidos, o en ambos casos? A este respecto, ¿qué significa la expresión "ajustes fundamentales en el sistema mundial de pagos"?

5) ¿Qué posibilidades existen de eliminar los términos de la resolución del CIES, RM 1/70? (Que habla de mantenimiento del statu quo en

la región y de las consultas previas, en caso de decisiones de Estados Unidos que afecten a otros países del sistema interamericano.)

6) ¿Apoyaría Estados Unidos la creación de un grupo de trabajo en el GATT (Acuerdo General sobre Aranceles y Comercio), integrado por los Estados Unidos y los países en vías de desarrollo, para estudiar las modalidades de compensación o discriminación en favor de estos últimos?

7) ¿Qué posibilidades existen para la eliminación inmediata de la sobretasa sobre la lista positiva del sistema general de preferencias? (La lista comprende 800 productos.)

8) Considerando que el señor William Rogers, en la asamblea de San José de Costa Rica, señaló que el ejecutivo de EE. UU. presentaría al Congreso el dispositivo legal para la puesta en práctica del sistema general de preferencias, ¿cuándo piensa el ejecutivo cumplir con este compromiso?

9) ¿En qué forma podría Estados Unidos contribuir a preservar a América latina, y a otros países en vías de desarrollo, de los perjuicios que eventualmente ocasionarán las medidas de represalia por parte de otros países desarrollados, como consecuencia de las medidas económicas de los Estados Unidos?

10) ¿Están dispuestos los EE. UU. a favorecer la participación de América latina y otros países en vías de desarrollo, en la revisión y eventual reforma del sistema monetario internacional, por medio de mecanismos existentes o de eventual creación?

La frágil unidad conseguida por América latina en los últimos años impidió la adopción de medidas conjuntas más contundentes que este "cuestionario" con el que se cierran las deliberaciones del CIES?

### ● FRACASO EN LONDRES

LONDRES, 17 (Associated Press, EFE y ANSA). — Dos horas antes de lo previsto concluyó ayer la reunión de los "Diez", sin que se llegara a una solución práctica sobre la crisis monetaria internacional.

En Tokio, los expertos financieros sostienen que "el fracaso de Londres confirma la absoluta imposibilidad de una pronta solución para el problema relativo a la reforma del sistema monetario". Señalan asimismo que la solución de los problemas planteados por los "Diez" dependerá, en el futuro, de la posición de Estados Unidos, "país que ha quedado aislado y es objeto de críticas unánimes" por parte de los participantes de las deliberaciones de Londres.

## Florencio Varela: Fiesta de la Flor

Florencio Varela celebrará, entre mañana y el 26 del corriente y con el auspicio de la Municipalidad, la Fiesta de la Flor 71, cuyo exponente principal ha de ser la exposición que durante los días mencionados funcionará en las instalaciones del Instituto Santa Lucía. El programa prevé además muestras paralelas de la industria y el comercio, así como de parques y jardines, cactus y árboles enanos. Luego de la ceremonia inaugural, a la que se ha invitado a altas autoridades y que se efectuará el sábado 18 a las 10, se realizará el tradicional desfile de carrozas ornamentadas con motivos florales, por las calles de la ciudad.

## MONEDAS EXTRANJERAS

Las cotizaciones de las monedas extranjeras al cierre de las operaciones en el Mercado Unico de Cambios, fueron las siguientes:

|                               |          |
|-------------------------------|----------|
| LIBRA ESTERLINA               | \$ 12,30 |
| DOLAR ESTADOUNIDENSE          | 5,—      |
| FRANCOS FRANCESES FINANCIEROS | 93,12    |
| FRANCOS FRANCESES COMERCIALES | 90,62    |
| LIRAS                         | 0,81     |
| PESETAS                       | 7,22     |
| MARCOS                        | 147,75   |
| FLORINES                      | 145,30   |
| FRANCOS BELGAS FINANCIEROS    | 10,36    |
| FRANCOS BELGAS CONVERTIBLES   | 10,36    |
| FRANCOS SUIZOS                | 125,10   |
| DOLAR CANADIENSE              | 4,92     |
| CRUCERO                       | 0,91     |
| ESCUDOS                       | 17,80    |
| CORONAS DANESAS               | 68,22    |
| CORONAS NORUEGAS              | 72,22    |
| CORONAS SUECAS                | 98,35    |
| CHELINES AUSTRIACOS           | 20,37    |

### DOLAR PARALELO

|           |         |
|-----------|---------|
| COMPRADOR | \$ 6,75 |
| VENDEDOR  | 6,80    |

## ¿RELACIONES CON CHINA POPULAR?

VARSOVIA, 17 (ANSA). — Conversaciones a nivel diplomático se estarían efectuando en Varsovia entre la Argentina y la China Popular, con vistas a un reci-

proco reconocimiento, según fuentes bien informadas. La fuente que dio la noticia no especificó a qué punto han llegado las citadas negociaciones.

## HERIDOS EN EL PETROLERO: TRES SIGUEN INTERNADOS

LA PLATA, 17 (De nuestro correspondiente). — Continúa siendo satisfactorio el estado de los únicos tres heridos a consecuencia de la tremenda explosión ocurrida anteayer a bordo del petrolero "General Pueyrredón", que conmovió a las poblaciones de Ensenada y Berisso. Los primeros informes técnicos, revelan que el buque no podrá volver a prestar servicios.

El número de heridos y lesionados llegó a 15 personas, que fueron atendidas en el Instituto "General Mosconi", y en el Instituto Médico y hospital de Berisso. Pero al confeccionarse este despacho, solo tres permanecían internados (uno en el Instituto Mosconi y dos en

el Instituto Médico de Berisso) pero por ninguno de ellos hay que temer.

### ● LOS HERIDOS

El internado en el Instituto Mosconi es Osvaldo Mazzezzano, tripulante, quien está afectado por una intensa crisis nerviosa. En el Instituto Médico continúa asistido José Luis, con lesiones en distintas partes del cuerpo, y Walter Donati, con lesiones similares. Ambos necesitan un poco de tiempo para la evolución de sus heridas.

Los que fueron atendidos y se retiraron después a sus domicilios, son: Valentín Ríos, del Taller Naval, con traumatismo en el abdomen; César Ramírez, tripulante, traumatismos en las

caderas y Rubén Jorge Esela, bombero de La Plata, traumatismo en el tórax, quienes se asistieron en el Hospital de Berisso. En el Instituto Médico se atendió a Oscar Fernández, tripulante, herido en la pierna izquierda; a José Brizuela, desligamiento de tendones en ambas piernas; Manuel Alonso, tripulante con una herida cortante en la pierna izquierda y Luis Barrios e Isaías Huerta, con escoriaciones varias.

En el Instituto Mosconi se asistió a Leonardo Villarroel, con heridas leves en brazos y cara y traumatismo en el tórax; Rodolfo Ciancia, tripulante, con quemaduras en las piernas y Alberto Marchadier, con crisis nerviosa.

## SUGESTIVO "TRASLADO" DEL MINISTRO QUILICI

El ministro de Hacienda y Finanzas, doctor Juan Alberto Quilici, se trasladó esta mañana a Rosario, donde permanecerá hasta el lunes. Ayer se dispuso lo atinente al traslado del ministro, para lo cual se despacharon seis valijones, varios paquetes y hasta el juego de té que le obsequió la delegación comercial china, que visitó al ministro hace unos días.

El doctor Quilici está radicado en aquella ciudad

### ● PROYECTO RECHAZADO

Por otra parte, el Poder Ejecutivo Nacional rechazó el proyecto de decreto enviado por el Ministerio de Hacienda y Finanzas en el cual se autorizaba al doctor Juan Alberto Quilici a trasladarse a Washington en compañía de su señora esposa, su hijo, que es asesor en su gabinete, el médico personal, el ingeniero Vicente Otado, pariente del ministro y subsecretario de Coordinación de Hacienda, el doctor Juan Bautista Cincuneguy, sobrino de la esposa del ministro, y dos ordenanzas.

El ministro había previsto su participación representando a la Argentina, en las reuniones del Fondo Monetario Internacional y del Banco Mundial, anunciadas para fin de este mes en la capital de los Estados Unidos.

La decisión del Poder Ejecutivo de rechazar el proyecto de decreto obedecería a lo abultado de su comitiva, en razón de las restricciones en los gastos públicos dispuestos

### ● JUBILADOS: AUMENTO, AHORA

"El aumento se necesita ahora, para cobrarlo en este mes de setiembre", dice la Mesa Coordinadora Nacional de Organizaciones de Jubilados y Pensionados de la República Argentina, en una declaración dada a conocer con motivo de los recientes reajustes para la clase pasiva.

La "Mesa" reclama que la vigencia de dichos aumentos debe iniciarse en el presente mes, en lugar de las fechas establecidas por las autoridades del Ministerio de Bienestar Social. Según se recordará, los incrementos de emergencia correrán a partir del 1º de noviembre en el orden general, y desde el 1º del próximo mes de octubre los nuevos mínimos de 28.800 pesos moneda nacional y de 21.600 para jubilados y pensionados, respectivamente.

### LUIS OSCAR OVANDO

(De la Corporación de Rematadores) Bm. Mitre 2637, 2º 40 T. E. 47 - 3749

### EDICTO

Juzgado en lo Civil Nº 1, Secretaría Nº 2, comunica por tres días en autos "GALLEGOS JUAN MANUEL S. c/PALMERO, INOCENCIO JESUS s/ejecución hipotecaria" (Expte. 14158) que el martillero Luis Oscar Ovando rematará en la Corporación de Rematadores, 25 de Mayo 305, el 1º de octubre de 1971, a las 14 horas, la finca situada en la calle Félix de Azara, antes Pichincha, Nº 1050, entre Pasteur y Av. Alcorta, localidad Castelar, Pcia. de B. Aires, edificada sobre lote 9 manzana D, con superficie de 281,23 m2. Linda al NO con calle Félix de Azara, al NE con lote 10, al SE con lote 27 y al SO con fondos lotes 5 al 8 misma manzana. Dominio inscripto a nombre deudor en Registro Pdo. de Morón bajo el número 6068. La cláusula e) de escritura hipotecaria dice: "para el caso de ejecución, el deudor se compromete a dejar completamente desocupada la finca motivo de la presente hipoteca...". La finca está ocupada por el demandado y familia; puede visitarse de lunes a miércoles de 10 a 12 horas. BASE: Pesos Ley 18.188, 2.560. Al contado. Señal: 8 %. Comisión: 3 %. Buenos Aires, setiembre 10 de 1971. — Delina María Borda de Radaelli, secretaria.

## RECHACE IMITACIONES EXIJA PROINCO LA SILLA JUSTA



Antes de comprar verifique si es la legítima silla PROINCO, porque es la única justa en altura, en ancho, en resistencia... y es más económica!

La silla PROINCO está diseñada anatómica y estructuralmente por especialistas en comodidad y fabricada íntegramente en dos plantas con más de 30.000 m² las más tecnificadas de Latinoamérica. PROINCO es bien argentina, bien nuestra! Realizada en polipropileno, en 59 modelos y 14 colores de moda.

**PROINCO**  
• para sentarse bien •

En las mejores casas del ramo.

Fabricantes:

FUNDIMETAL S.A.C.I.F. y PROZER S.A.  
Av. Gaona 3045, tel. 59-2298 y 58-1193. Capital

# DGI

DIRECCION GENERAL IMPOSITIVA / MINISTERIO DE HACIENDA Y FINANZAS

## Nueva dirección Agencia 12

Av. Mitre 607  
Avellaneda  
(antes Ameghino 900)

DGI/Telam



# EL CALENDARIO POLITICO

El presidente de la República, general Alejandro A. Lanusse, pronunciará esta noche un discurso al que se asigna mucha significación. El presidente hablará en la cena con que culminarán los actos celebratorios del décimo aniversario del Círculo de Periodistas de la Casa de Gobierno. En fuentes oficiales se dijo que formulará un "importante anuncio no vinculado con la actividad periodística", pero no pudo obtenerse al respecto ninguna información oficial. Otros temas que abordaría serían el de la acción que cumplen los representantes de la prensa en la Casa Rosada y el de la Academia Nacional de Prensa, cuya creación, dependiente de la Universidad Nacional de Buenos Aires, anunciaría.

## Será Anunciado Hoy por Lanusse

La reunión de referencia se efectuará a las 21.30 en el Club de YPF, ubicado en Belgrano, y a ella asistirán también el ministro del Interior, doctor Arturo Mor Roig, y el secretario de Difusión y Turismo, señor Edgardo Sajón. Concurrirán asimismo otros altos funcionarios.

El teniente general Lanusse presidió esta mañana una reunión de altos mandos del Ejército en el octavo piso de Azopardo 250. Participaron unos cuarenta generales, entre ellos los miembros de la Junta Superior de Calificaciones. En la reunión, que comenzó a las 8.30, se habrían analizado, según tras-

cendió, importantes asuntos relacionados con el acuerdo nacional.

### • JUNTA DE COMANDANTES

La Junta de Comandantes en Jefe, convocada por el Teniente General Lanusse, se reúne esta tarde a las 19.30 horas. El anuncio oficial no contiene los asuntos considerados por el jefe del Estado y los jefes de la Marina y la Aeronáutica, almirante Pedro Gnavi y brigadier general Carlos Alberto Rey. Trascendió, sin embargo, que se referirán a las importantes medidas de carácter económico que daría a conocer, en forma inminente, el Banco Central, y que

son aguardadas con suma expectación por los sectores económicos nacionales involucrados.

### • CALENDARIO POLITICO

Aunque oficialmente no se ha dado información alguna, hemos podido saber, de acuerdo con trascendidos de fuentes bien informadas, que el teniente general Alejandro Agustín Lanusse se habrá de referir en la noche de hoy al calendario político. De esta manera, el anticipo será ante los periodistas pero con destino al país. Sobre el tema, Lanusse se referiría en concreto plazos, suponiéndose también que podrá adelantar aspectos de las cláusulas que básicamente tendrán los partidos políticos de acuerdo al Estatuto que se ha preparado.

## Bonos externos 1971



Con el fin de promover la incorporación de capitales que, por distintas causas, se encuentran marginados del proceso económico nacional, el Gobierno de la Nación emite los Bonos Externos 1971.

### LOS BONOS OFRECEN POSITIVAS VENTAJAS.

- Interés siempre superior en un punto y medio al de la tasa que rija para los depósitos en eurodólares a 180 días, en el mercado interbancario de Londres. Nunca menor al 8 % anual.
- Su suscripción permite la regularización de incrementos patrimoniales no justificados, según los términos de la Ley 19.146.
- Libre transferibilidad: son al portador.
- Movilidad: está autorizada su

salida del país, como también su reingreso.

- El pago de servicios de renta y amortización los efectuará el Banco Central de la República Argentina en Buenos Aires o mediante transferencias sobre las plazas de Nueva York, Londres, Francfort o Zurich; en dólares estadounidenses o su equivalente en otras divisas. Tanto las plazas como las monedas de pago son a elección del tenedor.

- Su capital y renta están exentos de impuestos nacionales.

Las liquidaciones se efectuarán a medida que se presenten las solicitudes, al precio de emisión (100 % de su valor nominal) más los intereses corridos.

La amortización se realizará sobre cada Bono en 10 cuotas semestrales e iguales, coincidiendo con las fechas de pago de la renta (20/3 y 20/9 de cada año).

SE ADQUIEREN LIBRES DE COMISION DE COLOCACION, EN BANCOS, OTRAS ENTIDADES FINANCIERAS Y AGENTES DE BOLSA, DESDE u\$s 1.000.—

SUSCRIPCION: DEBE EFECTUARSE EN DOLARES ESTADOUNIDENSES DEL 20 DE SETIEMBRE AL 5 DE NOVIEMBRE

**Banco Central  
de la  
República  
Argentina**



AGENTE FINANCIERO DEL ESTADO NACIONAL

## NIVELAN LOS SALARIOS EN LA JUSTICIA

Los gobernadores de las provincias han sido autorizados por el Poder Ejecutivo Nacional, a dictar leyes especiales a los efectos de acordar, con retroactividad al 1º de setiembre pasado, nuevas escalas de remuneraciones de los magistrados judiciales en sus respectivas jurisdicciones.

Las escalas que se aplicarían serían las siguientes: juez de la Corte Suprema o procurador general, sueldo de 2.400, compensación jerárquica 1.600; total mensual, 4.000 pesos ley; juez de Cámara, fiscal de Cámara, secretario de la Corte Suprema, sueldo 1.700; compensación jerárquica 1.100, total 2.800; fiscal de primera instancia y asesores de menores de primera instancia, sueldo 1.200, compensación 800, total 2.000; secretario de Cámara, sueldo 1.050, compensación 700, total 1.750; secretario de juzgado, 950, compensación 650, total 1.600.

### • PETARDOS

Una hora de intensa "petardeada" sufrió esta tarde el Palacio de los Tribunales. Los artefactos explosivos que no causaron daños pero sí mucha alarma en los pasillos del edificio, fueron explotando escalonadamente desde las 15 a las 16, mientras desde algunas ventanas se arrojaban volantes donde los empleados judiciales exteriorizaban sus reclamos laborales.

Las protestas se basan en la falta de pago de retroactividades y el reclamo sobre la inclusión del aumento de emergencia, en los sueldos de los empleados, además de la sanción del escalafón proyectado, con sus escalas respectivas.

## PAGARAN HABERES A OBREROS DE UNA EMPRESA FALLIDA

El medio millar de obreros del gremio de la construcción afectados por la paralización de las obras que se encontraban en marcha de la empresa Pueyrredón Construcciones en distintos sectores de la ciudad, no habrán de perder sus salarios de acuerdo a una resolución del Ministerio de Bienestar Social. La suma a pagar asciende a unos 30.000.000 de pesos, aproximadamente.

Como se recordará, la empresa Pueyrredón Construcciones se encuentra involucrada en un proceso judicial, precisamente ante una denuncia que hiciera pública el titular del referido Ministerio, señor Francisco Manrique.

### SEA...

EN SOLO 6 MESES

- Carburista afinador
- Electricista del automotor
- Técnico en motores

ESCUELAS TEC. LEICESTER

Suc. CABALLITO

ACOYTE 287 (Rivad. 4900)

Suc. LINIERS

R. Falcón 7079 (1 c. E. Liniers)

SUSCRIBA

# BONOS EXTERNOS 1971

Más divisas para un país que avanza



# HUELGAS POR MOTIVOS EXTRASINDICALES PODRIAN LLEVAR A LA INTERVENCION DE LOS GREMIOS Y BLOQUEO DE FONDOS

Versiónes circulantes en esferas gubernamentales señalan que el reciente enfrentamiento con la CGT a raíz de la decisión de la central gremial, posteriormente rectificada, de efectuar un paro de homenaje a Eva Perón y la resolución de la víspera del Comité Central Confederado decretando un paro nacional para el 29 del corriente ha creado en el seno del gobierno preocupación por evitar todo tipo

de huelgas o paros que no respondan a inquietudes estrictamente gremiales.

Como consecuencia, y siempre según los trascendidos, se estaría estudiando en el ámbito natural de las relaciones laborales, es decir el Ministerio de Trabajo, una serie de medidas que serían adoptadas en caso de que los paros, a juicio de las autoridades, no respondan a motivos esencial-

mente sindicales. Estas medidas, que abarcan diversos aspectos, incluirían también el bloqueo de los fondos y la intervención a los gremios que adhirieran a los mencionados paros, en caso de producirse. Las versiones señalan que el conjunto de disposiciones en proyecto ha de ser elevado dentro de muy pocos días al teniente general Lanusse para lograr una rápida aprobación.

# CGT: HUELGA GENERAL EL 29

"Una crisis sin precedentes azota a los hogares humildes, succiona los salarios y ataca a la clase pasiva, sume en la miseria al pueblo, mientras el Gobierno no atina a encontrar las soluciones justas que resulten de interés general y salven a la Patria de su prostración".

Así comienza el documento dado a conocer en la madrugada de hoy en la CGT, al término de la reunión del Comité Central Confederado, y en cuyo transcurso se decidió la realización de un paro nacional de actividades de 24 horas, el próximo 29 de setiembre.

Las deliberaciones del organismo máximo resolutorio de la central obrera contaron con la presencia de 97 delegados en representación de 69 organizaciones confederadas y comenzaron recién a las 20.10, prolongándose hasta las 23.30, oportunidad en que se anunció la aprobación del paro propuesto por el consejo directivo, por 91 votos contra 6, y se dio un voto de adhesión a la conducción de la CGT.

El documento, que consta de cuatro car-

## Documento del Comité Central Confederado

llas a dos espacios, agrega que de nada valen las "declamadas expresiones públicas, privadas u oficiales que reconocen la crisis y el consiguiente deterioro que ella ocasiona, si esta toma de la conciencia de la realidad no se ve implementada por una enérgica y concreta adopción de medidas que corrijan esta insostenible situación".

Afirma más adelante que "no se atiende y se desconoce la voz serena y resuelta de la CGT, que ha propuesto soluciones concretas, que habrían evitado las horas de necesidad que vive el pueblo y la quiebra económica de la Nación".

Afirma luego, que de lo que se trata "es de realizar el cambio transformador y revolucionario con acento nacional irreversible, que sirva a todos los argentinos por igual, asegurando justicia, paz y libertad".

### • SALARIOS

Propugna la justa distribución de la riqueza nacional, "derecho éste que se ha

visto desvirtuado como resultado de un sistema socioeconómico injusto". En 1954, agrega, la participación de los trabajadores superó el 50 %, mientras que en la actualidad el porcentaje se ha reducido al 38 %. Ello —expresa— demuestra que "durante los últimos 16 años se han trasferido a grupos privilegiados los ingresos usurpados al sector laboral".

Luego de señalar que la central obrera rescató la ley 14.250 y procedió recientemente a hacer un replanteo salarial en virtud del deterioro de los haberes de los trabajadores, agrega sorprendentemente, y en una actitud irreflexiva de desconocimiento de la central obrera, el P.E. define su política salarial, con un irrisorio aumento que ni siquiera comprende a la totalidad de los trabajadores.

### • PREVISION

Sobre este particular afirma que el régimen previsional "ha sido arrasado por los

gobiernos que se sucedieron desde 1955 y su patrimonio fue utilizado indebidamente".

La CGT —continúa— reclama la modificación del régimen y la adecuación de los montos jubilatorios previsionales, con la participación de sus legítimos dueños.

Exige la "inmediata revolución de las cajas de Subsidios Familiares a sus naturales dueños, oponiéndose a toda modificación de las estructuras orgánicas".

Ratifica que la ley de alquileres —tal como lo denunció anteriormente— se convirtió en "ley de desalojos"; pide su inmediata derogación, pues ha instaurado "nuevos estigmas de injusticia social".

### • PRESOS POLITICOS

Refirma que jamás será posible "asegurar la paz y la concordia entre los argentinos mientras subsistan leyes represivas y hombres y mujeres se vean privados de su libertad"; por ello, reclama "la derogación de todas las leyes represivas y la libertad inmediata e incondicional de todos los detenidos gremiales y políticos".

## MANTIENEN LAS MEDIDAS DE FUERZA LOS TRANSPORTISTAS DE ROSARIO

ROSARIO, 17 (De nuestro corresponsal). — Pese al retiro de la personería gremial, la Asociación Obreros del Transporte Automotor de Rosario, continúa realizando el paro total de sus actividades que finalizará esta noche a las 24. La medida de fuerza fue dispuesta como informó CRÓNICA, en reclamo de mejoras salariales y por la reincorporación de 260 trabajadores del gremio que fueron despedidos últimamente. La decisión del Ministerio de Trabajo de cancelar la personería de la Asociación Obreros del Transporte Automotor de Rosario motivó que anoche, los dirigentes de esa entidad mantuvieran una prolongada reunión, al cabo de la cual se resolvió mantener el paro, al mismo tiempo que se dio a conocer un comunicado, refutando los términos del documento oficial. Expresa que el cese de actividades se mantiene normalmente y continuará mientras no surjan soluciones a los problemas que le dieron origen. "La pretendida ilegalidad, dice después, dictada por el presidente del Departamento de Trabajo es nula, de toda nulidad, por cuanto el mismo es asesor de la Unión Tranviarios y como tal, lo hemos impugnado, habiéndosele hecho

saber esto al presidente de la Nación, al gobernador de Santa Fe y al ministro del Interior".

### • PANORAMA

Por las calles de Rosario y los distritos vecinos, solo circularon ayer, y hasta alrededor de las 20, servicios públicos de transporte conducidos por afiliados a la Unión Tranviarios Automotor (UTA), pero en forma muy espaciada. También lo hicieron algunos vehículos a cargo de sus propietarios, todos con custodia policial. En la noche pasada, la ciudad careció totalmente de ómnibus y colectivos, mientras lo mismo acontecía con el servicio de larga distancia. Esta mañana, por los diarios y las emisoras, las empresas de media y larga distancia Central Las Rosas, La Cañadense, La Victoria y Tírsa, intimaban a su personal a presentarse de inmediato a sus lugares de trabajo.

### • UNA BOMBA

Pasadas las 24, estalló una poderosa bomba en el edificio donde se encuentra instalado el Departamento Provincial del Trabajo, Regional Rosario, cuyo presidente ha sido acusado por

la Asociación Obreros del Transporte Automotor (AOTA) de desempeñarse como asesor de la UTA, cuyos afiliados no acataron el cese de actividades. No se registraron víctimas, pero hubo daños materiales de consideración.

### • SIN PERSONERIA

En la resolución del Ministerio de Trabajo, que deja sin efecto la personería gremial otorgada en 1947 a la AOTA, se expresa que los motivos invocados para disponer las medidas de fuerza carecen totalmente de fundamento, ya que a través de dichas medidas "se pretende obtener la aplicación de un convenio aún no homologado, que presenta serias deficiencias".

### • EN CALMA

La jornada de ayer finalizó sin incidentes y salvo el atentado a que hacemos referencia, no se registraron otras novedades. La policía ejerce un severo control en las calles, en tanto se supo que efectivos del Regimiento XII de Infantería con asiento en Mercedes, Corrientes, se encontraban acantonados en el Arsenal Fray Luis Beltrán, en previsión de disturbios y desórdenes callejeros.

## LOS TELEPOSTALES EXIGEN AUMENTO

En una entrevista mantenida con el titular de Comunicaciones, coronel Mario Desimoni, el Secretariado Nacional de la Federación de Obreros y Empleados de Correos y Telecomunicaciones solicitó en su carácter de gremio paritario y según reza en la norma legal respectiva, el pronto pago del aumento salarial dado a conocer públicamente por el Gobierno en los últimos días.

El funcionario respondió a los sindicalistas que gestionará la partida correspondiente.

Asimismo, FOECYT persistirá en la tesitura de que por medio de la Central Obrera se obtenga un incremento salarial a tono con el deterioro producido por la inflación de los últimos tiempos.

## LOS MARITIMOS REALIZAN NUEVO PARO DE 24 HORAS

Los gremios marítimos nucleados en la Federación Argentina Marítima (FAMAR), concretan hoy un nuevo paro de 24 horas en aquellas empresas que no se avienen a pagar a los trabajadores los salarios establecidos en los convenios en vigencia.

En caso de no haber solución, la conducción de FAMAR, integrada por representantes de ocho gremios de la especialidad, volverá a reunirse el próximo lunes para decidir la actitud a seguir.

### • PERSONERIA A UTA

El Ministerio de Trabajo informó que ha resuelto extender la zona de actuación de la entidad sindical que nuclea a los choferes de corta, media y larga distancia, Unión Tranviarios Automotor (UTA) a las provincias de San Luis, Entre Ríos, Catamarca y Santa Fe, con representación del personal afectado al transporte de pasajeros en cualquiera de sus categorías.

### • AERONAUTICOS

En la sede de la Confederación General del Trabajo se llevó a cabo la asamblea

extraordinaria convocada por la Asociación Personal Aeronáutico, que resolvió aprobar las gestiones Paritarias correspondientes a la renovación de los Convenios Colectivos de Trabajo de las distintas ramas de la actividad.

Referente al escalafón y carreras, se aprobaron por unanimidad las mismas y sus respectivas valorizaciones, facultándose al Secretariado Nacional en cuanto al tratamiento de las particularidades que puedan presentarse.

### • ESTATALES

La Unión del Personal Civil de la Nación informó que hoy a las 19, se efectuará una reunión plenaria de la Junta Ejecutiva Central de esa organización sindical para adoptar trascendentes decisiones referidas al plan de movilización del Personal Civil de la Nación por la constitución de una comisión paritaria u organismo equivalente que permita la representación de la UPCN en la discusión del Estatuto y del Escalafón, que contemple nuevos salarios para los trabajadores estatales.

## CONFLICTO EN LA LINEA 247

Los trabajadores que desempeñan su labor en el transporte de pasajeros de la línea 247 de la empresa 9 de Julio, realizaron ayer un paro de protesta en virtud de los desacuerdos existentes con la patronal. Una denuncia presentada en nuestra redacción dice que la patronal hace firmar a los obreros recibos con salarios familiares, con las asignaciones actuales mientras que en realidad les abonan las anteriores.

## PRINCIPIO DE ACUERDO: FUE DESALOJADO UN FRIGORIFICO

En las últimas horas de anoche, aproximadamente a las 23.30, fue desalojada la planta de Frigoríficos Argentinos SA (FASA) ex Wilson, por el personal obrero que la había ocupado reclamando el pago de jornales atrasados. Tal decisión se adoptó al lograrse un acuerdo con la parte patronal, luego de la audiencia efectuada en dependencias de la Dirección Nacional de Relaciones del Trabajo, en cuyo transcurso la parte empresaria se comprometió expresamente a pagar los haberes atrasados el próximo 22, temperamento éste que fue aceptado por los trabajadores.

La desocupación de la planta que FASA tiene en la calle Ombú 200, de la localidad de Valentín Alsina, partido de Lanús, fue hecha en forma pacífica y sin que hubiera intervención policial.

### • EL CONFLICTO

Ayer, luego de una serie de irregularidades en los pagos de los jornales y otros problemas que se vienen sucediendo en forma ininterrumpida desde hace ya casi un año —según declaraciones hechas por los obreros y empleados de FASA a CRÓNICA—, se decidió ocupar la planta hasta tanto se abonara lo atrasado y se diera principio de solución a los reclamos obreros.

Los trabajadores afirmaron que no solamente cobraban sus quincenas —en el caso de los operarios— y sueldos de empleados en forma atrasada, sino que cualquier intento de reclamo era contestado con el despedido liso y llano. Agregaron que el Sindicato que los agrupa (SOEFA) acusa una total pasividad ante los problemas, por lo

cual se exigió la renuncia de los cuatro delegados gremiales.

La Dirección de Relaciones Laborales del Ministerio de Trabajo informó que el conflicto en FASA había sido solucionado y que se había intimado a la Federación Gremial de la Carne a que arbitrara las medidas tendientes a la inmediata normalización de las tareas, aunque dichas gestiones no hicieron falta ante el acuerdo logrado ayer por la noche.

Se informó que en relación a los demás asuntos planteados se continuará tratándolos en una nueva audiencia, que se realizará el próximo 24 de setiembre, en dependencias de dicha Dirección.

Aunque no se dio a conocer, entre los reclamos figuraría un pedido de solución para el personal temporario —changarines— que quedó sin trabajo y muchos de los cuales llevaban más de dos años en esas condiciones.

### • PETROLEROS

Entrevistaron al ministro de Trabajo, Rubens G. San Sebastián, dirigentes de la Federación Argentina Sindical de Petroleros.

Insistieron los representantes obreros acerca de la necesidad de resolver sobre encuadramiento sindical de algún personal afectado a estaciones de servicio. Asimismo, señalaron acerca de la intervención de la autoridad laboral para decidir sobre las características de algunas tareas que se prestan en la planta de la empresa Esso, en Campana.

También solicitaron la creación de una delegación del Ministerio de Trabajo en la zona norte de la provincia de Santa Cruz,

**PANAMELizando**

Por Isabel Battaglia

Ahora \$ 2.000.- por la casita de hoy, recibiendo el 27-9-71 a las 18 hs. en Ferreteria La Sirena, Varela 769, Cap. Federal.

**PANAMEL**

De Avellaneda a la Boca  
De Retiro a San Miguel  
Hermosas están las casitas  
Pintadas con PANAMEL

món 2.000.- PARA UST. Escriba una Cuarteta PANAMEL y envíela a Zúrriga 531 - Capital. Si se publica món 2.000.- para Ud. en bonos de ahorro.

**"ACONCAGUA"**  
Compañía Sudamericana de Seguros S.A.

NUEVO NUMERO TELEFONICO

**31 - 8111**

Conmutador



# CONSCRIPTOS ROBABAN COCHES

## Tenían en Jaque a la Policía de Tandil

TANDIL, 17 (De nuestro corresponsal). — Cuatro soldados conscriptos, a los que secundaba un quinto como encubridor, pertenecientes todos al Batallón Logístico I, del Ejército Argentino, fueron descubiertos como los autores de los robos de crecido número de automóviles y gran cantidad de efectos y algunos de estos últimos los mantenían escondidos en dependencias del mismo cuartel. A tal punto había cundido la alarma por la incesante serie de sustracciones de vehículos que se registraba en la zona, que motivó que la máxima autoridad policial local dispusiera un amplio operativo de interceptación e identificación de rodados en tránsito por todas las rutas que se prolongó por varios días. No obstante esa medida, que no arrojó fruto positivo alguno, se denunciaron dos nuevas sustracciones de vehículos. Ante este hecho, se dispuso entonces un patrullaje especial de emergencia, que terminó por alcanzar el objetivo buscado.

### • A MEDIANOCHE

Ocurrió un cuarto de hora después de la medianoche, un patrullero desde el que vigilaban los alrededores del Club Atlético Independiente, avistó a un par de jóvenes, uno de ellos con uniforme de soldado, que manipulaban

sospechosamente en el motor de una camioneta Ford F-100 color blanco. Al ser interrogados, no pudieron explicar el motivo por el cual disponían de un grueso manojero de llaves de contacto para automóviles y terminaron por admitir que iban a robar el rodado.

Se los identificó como Carlos Manuel Guerra, argentino, de 21 años, soltero, estudiante de 2º año en la Escuela Técnica e incorporado recientemente al Batallón Logístico I y con domicilio en Buenos Aires 2522, de Mar del Plata. Este conscripto tenía cumplida una condena de 8 meses por hurto calificado y robos en Mar del Plata, circunstancia que motivó su tardía incorporación a las armas y César Héctor Carbone, argentino, de 21 años, soltero, empleado y domiciliado en Belgrano 8121, también de Mar del Plata e igualmente incorporado a la misma unidad militar. Detenidos ambos, confesaron ser los autores de los robos recientes de 10 automóviles, registrados en la zona. Además de esos robos, el nombrado Guerra sustrajo dos automóviles más, con anterioridad a su incorporación al ejército.

### • PARA VIAJAR

Invariablemente usaron de los rodados robados para efectuar viajes a la

Capital y a Mar del Plata y en todos los casos los dejaban abandonados, ya sea por desperfectos o porque ya no los necesitaban. Se dio el caso de que en uno de los vehículos sustraídos, transportaran en un viaje a la Capital a varios colegas de cuartel, ajenos a todo.

Al ahondarse la investigación, se detectó también a tres soldados más complicados en el robo de un automóvil Torino y una larga serie de efectos, tales como radios, herramientas, llaveros, etc, que uno de ellos mantenía ocultos dentro de un combinado existente en el batallón.

Se trata de los soldados conscriptos de la misma unidad, Miguel Angel Turcumano, argentino, de 21 años, soltero, fotógrafo, con domicilio en Pueyrredón y Leandro N. Alem, de José C. Paz; Carlos Alberto Delvecchio, argentino, de 21 años, soltero, hotelero con domicilio en Buenos Aires 2525, Mar del Plata, éstos dos son los autores de los robos y Jorge Alberto Abdul, argentino, también de 21 años y soltero, con domicilio en la calle 180 número 1422, también de Mar del Plata, que aparece encubriendo las faenas de los primeramente nombrados.

Se instruye el sumario policial correspondiente.



CONSCRIPTOS LADRONES. Tenían en jaque a la policía de Tandil con una serie de robos de automóviles.

## CAYO MUJER PROFUGA

CORDOBA, 17 (De nuestro corresponsal). — Fue capturada por la policía una de las cinco mujeres que poco tiempo atrás fugaron del instituto de detención llamado Asilo del Buen Pastor, de esta ciudad. Se trata de Cristina Vea y su detención se produjo merced a un acto increíble de la mujer, que más que audacia revela una imprudencia extrema. El esposo de Cristina Vea se encuentra detenido en la cárcel de encausados de esta ciudad y la mujer, lógicamente, no podía concurrir a visitarlo. Por esa razón se presentó en la comisaría 10ª para obtener el permiso que le brindara ese derecho, oportunidad en que fue reconocida por un oficial que inmediatamente procedió a detenerla.

Cristina Vea, según se pudo determinar, era autora de numerosos delitos. Estaba catalogada como "mechera".

## DROGAS EN CORDOBA: ¿MILITAR IMPLICADO?

CORDOBA, 17 (De nuestro corresponsal). — La detención de una persona —lograda tras largo y paciente seguimiento— que dijo ser cabo de aeronáutica retirado, declaración que se investiga en la fuente oficial correspondiente, parece haber dado a la policía el hilo que la conducirá a desbaratar una organización clandestina dedicada al tráfico de drogas alucinógenas.

### • SEGUIMIENTO

Se sospechaba de un hombre de apodo "Coni", al que se sometió a severo seguimiento y vigilancia, sin que lo advirtiera y a quien se presumía "distribuidor" de marihuana. Así sostenida la diligencia, se creyó oportuno detenerlo en momentos en que había penetrado a una finca que lleva el número 122, de la calle Ucrania, del barrio Yapeyú, en zona semiurbana. Allí se identificó al inquilino principal de la misma, Juan Carlos Báez, de 18 años quien, a requerimiento policial facilitó inmediatamente el acceso a la comisión. Se identificó allí al nombrado "Coni", que resultó ser Jorge Antonio Maine, de 26 años, quien expresó que era cabo retirado de Aeronáutica.

Tenía en su poder una bolsita de polietileno con marihuana picada, otra con semillas de la misma planta y varios cigarrillos ya armados con el alucinógeno. Maine admitió haberse dedicado últimamente al tráfico ilegal de la droga y que se la adquiría a un tercer hombre del que sólo sabía respondía al nombre de Edmundo.

Como manifestara Maine que hasta hace un mes había trabajado en el Comando de Personal de Aeronáutica en Buenos Aires, se solicitó una ratificación a esa dependencia. Mientras tanto, prosiguen las averiguaciones para detectar al núcleo de la organización de traficantes.

Para ello, se están cumpliendo reservadas diligencias de las que se espera poder lograr la detención del abastecedor de la droga a Maine, quien deberá explicar, a su vez, la fuente de donde la obtiene.

## TRAGEDIA EN UNA OBRA: INVESTIGAN MUERTE OCURRIDA

En el edificio en construcción, de trece pisos, ubicado en la avenida Belgrano 1364, al precipitarse el montecargas en que se encontraban, el obrero Antonio Romualdo Durand, argentino, de 28 años, murió y su compañero Hugo Alberto Ricarte, de 23, sufrió graves heridas.

Los dos trabajadores ocupaban el montecargas que subía cargado con marcos de puertas y ventanas. Al llegar al décimo piso, el elevador se precipitó y, al rescatar a las víctimas, se comprobó que Durand había fallecido, mientras Ricarte, con graves heridas fue conducido al hospital Ramos Mejía. Ahora se intenta establecer si el accidente se produjo por una falla mecánica del aparato o se debió al exceso de carga.

Cabe señalar que los compañeros prestaron ayuda económica a sus familiares.

## BRUTAL CRIMEN EN CORDOBA: DE TRES CUCHILLADAS MATAN A UNA ENFERMERA

CORDOBA, 17 (De nuestro corresponsal). — En las primeras horas de la mañana de hoy, frente al edificio que el Instituto Médico Mercedes y Martín Ferreyra posee en el Barrio Parque Vélez Sársfield, jurisdicción de la seccional 10ª, una mujer, enfermera de dicho establecimiento, fue brutalmente agredida por un desconocido que le infirió tres profundas puñaladas por la espalda.

El sereno del Instituto, Luis Manuel Fucchi, sintió desde el interior del local, angustiosos pedidos de auxilio provenientes de la calle. Al asomarse a la puerta de calle, con la sorpresa que es de imaginar, estableció que quien lanzaba esos gritos no era otra

que la señorita Cándida Marcelina Álvarez, argentina, de 40 años de edad, enfermera del Instituto. La mujer, todavía con expresión de terror y manando abundante sangre, se arrojó en los brazos del sereno. Fucchi, con grandes esfuerzos, la introdujo dentro del laboratorio donde poco después dejó de existir. Presentaba tres heridas de arma blanca en la espalda.

La infortunada mujer, según declaró Fucchi, no dijo una sola palabra. La policía estima estar en presencia de un drama de perfil pasional, sin descartar empero, otros factores como los desencadenantes del tremendo suceso.

## PRESO "MODELO" ESCAPO DE LA CARCEL

SAN JUAN, 17 (De nuestro corresponsal). — Gozaba, en la cárcel donde lo tenían alojado, el mejor de los conceptos. Sin embargo, en la primera oportunidad propicia que se le presentó, arrojó todo por la borda y se mandó a mudar olímpicamente. Ahora lo busca intensamente la policía.

Julio Antonio Castro, a quien debido a su buen comportamiento se le permitía realizar tareas agrícolas en

la chacra de la cárcel de Chimbaz, y que debía purgar una condena por diversos delitos, desapareció y hasta el momento resultaron vanas las diligencias realizadas para su detención. Castro, prácticamente sin centinelas a la vista —hombre de confianza como era— abandonó una máquina agrícola que estaba a su cargo y se evaporó con rumbo desconocido. El director del penal enterado

de la noticia, quedó realmente sorprendido, porque jamás imaginó que Castro cometiera tamaña deslealtad hacia la institución que le había brindado su confianza. Repetimos que son intensas las diligencias que se suceden en procura de su captura. El director del penal, por su parte, estará a estas horas repitiendo aquello de que "la confianza mata al hombre". Castro sigue prófugo.

# COMERCIANTE USURERO FUE MUERTO EN RIO NEGRO DE 23 PUÑALADAS

ALLEN, Río Negro, 17 (De nuestro corresponsal). — Ha sido bárbaramente asesinado de 23 puñaladas un fuerte comerciante local del que se sabe también que se dedicaba a operaciones con préstamos usurarios. Se lo encontró en una pieza de 2 por 3 metros que le servía de vivienda en la trastienda de su negocio de restaurante y bar. Acababa de efectuar una venta de ganado que le reportó 5 millones de pesos y trascendió que diariamente disponía en caja alrededor de 200.000 pesos para sus operaciones usurarias.

El occiso era Carlos Battafarano, argentino, soltero, de 40 años. Quien descubrió

su cuerpo fue un dependiente suyo al que extrañó al llegar de mañana el hecho inusual de que las cortinas del negocio se hallaran bajas. Penetró por un acceso lateral a la vivienda de su patrono y encontró a éste tendido en el suelo y sin vida. El cuadro que rodeaba al muerto era impresionante: grandes manchas de sangre aparecían por las paredes, la cama de la víctima y hasta en una mesa de luz próxima a ésta. Sobre otro gran charco estaba el cuerpo de Battafarano.

Resultó evidente a la autoridad determinar el robo como móvil de este estremecedor asesinato. La caja del negocio se

hallaba violentada, abierta y vacía; lo mismo ocurría con otra de seguridad que el comerciante poseía en su pieza. Trasladado el cadáver de Battafarano a la morgue policial, se practicó sobre el mismo una pericia médica legal. Se estableció así que 23 habían sido las puñaladas que se le infirieron para ultimar al prestamista; que en su garganta y cabeza presentaba ocho profundas de ellas y que tres por lo menos, habían sido de carácter mortal.

La policía interrogó al vecino de patio del occiso, Luis García, con vivienda contigua a la del crimen y éste manifestó que nada anormal oyó durante toda la

noche ni en la mañana y que la circunstancia de que el perro de su propiedad no ladrara, indicaba, a su criterio, que él o los asesinos eran personas que frecuentaban el trato de Battafarano. El usurero asesinado reponía cotidianamente en su caja la suma de aproximadamente 200 mil pesos que usaba para préstamos de urgencia que le requerían otros comerciantes. Acababa de vender una hacienda que tenía engordando en campos del "Valle Medio" y había percibido 5 millones moneda nacional por esa operación. Ese se supone fue el objetivo del o de los desconocidos y bárbaros ejecutores.

## Basta de Dolores

AQUI TIENE EL ALIVIO

Debido a su concentración bastan sólo unas gotas de Aceite Esmeralda Moone para calmar esos dolores en los brazos, piernas o espaldas. Unas gotitas de Aceite Esmeralda Moone y unas buenas fricciones calman los dolores y devuelven agradable bienestar. Ensáyelo. Pídale en su farmacia.

## TIROTEOS Y DETENCIONES

LA PLATA, 17 (De nuestro corresponsal). — En Llavallol, tras breve tiroteo, fueron detenidos dos delincuentes, Alberto Díaz, argentino, de 27 años, y Jorge López, argentino, de 28, quienes integraban una banda dedicada a asaltar repartidores de carne.

El enfrentamiento se produjo por una denuncia efectuada por Sebastián Pachini, integrante de la firma Pachini, ubicada en Laprida 600, de la localidad mencionada.

Así fue que la policía localizó una camioneta celeste ocupada por los dos hombres, que había sido vista por última vez, la noche anterior en José Hernández y Santos Vega. En la esquina de Avila y Azuel, los uniformados dieron voz de alto a los ocupantes del vehículo quienes inten-

taron fugar. Se produjo entonces un breve tiroteo en el que resultó herido Díaz, posteriormente internado en el hospital Gandulfo. Su compañero, ileso, fue detenido. Varios procedimientos se realizaron en busca de los demás integrantes de la banda, tres de los cuales habrían sido capturados.

### • OTRO TIROTEO

En la ruta provincial 21 y la calle Melián, de González Catán, se produjo un corto tiroteo entre dos delincuentes que huían a pie y dos policías. Los malhechores acababan de asaltar a Silvestre Daniel Franco, quien solicitó la intervención policial. Uno de los atacadores, Juan Carlos Victorio, de 29 años, fue detenido mientras el otro huyó.

## VESTIDO DE MINIFALDA ASALTABA CAMIONEROS

TUCUMAN, 17 (De nuestro corresponsal). — Su graciosa minifalda, su cabello largo y su solitaria presencia en las rutas, eran un irresistible atractivo para los camioneros que, ante la cadenciosa seña de su mano, se detenían y le hacían "un lugareito" en la cabina. Luego la damita, en la intimidad del vehículo revelaba su verdadera condición y desvalijaba a los sorprendidos conductores. Su edad: 21 años; su nombre: Dante Eduardo Miranda; se domiciliaba en la localidad de Concepción.

Efectivamente, el "rutero" fue detenido por la policía cuando se disponía a ser levantado por algún camionero en la Ruta Nacional 38, donde generalmente desempeñaba su papel. Interrogado por la policía manifestó operar de esa ingeniosa manera desde hace un buen tiempo. Al ser detenido vestía su minifalda y cubría su cabeza con la peluca. También llevaba una cartera con el maquillaje



# HOMBRE MUTILADO: PISTAS

LA PLATA, 17 (De nuestro corresponsal). — La expectativa pública creada en torno a las tareas médico-legales que se cumplen para lograr la identificación del descuartizado cuyos restos aparecieron en el barrio Los Hornos, tiene ahora un plazo concreto para conocer el aporte más fundamental que los peritos pueden ofrecer para este caso: para los primeros días de la semana venidera el occiso podrá ser identificado. Esta primicia la podemos adelantar al lector en base a la revelante labor que viene desarrollando el gabinete de Necrodactiloscopia de la División Criminalística de la Policía de la Provincia.

El único elemento con que se cuenta para

## Se Establecerá su Identificación

lograr el fundamental objetivo de establecer la identidad del hombre bárbaramente mutilado, es su mano derecha, y ésta se presenta en avanzado estado de descomposición.

No obstante esta circunstancia que parecería obstáculo insalvable, la técnica que se emplea para este género de reconstrucciones, que es la más adelantada del mundo y es fruto de la creación de científicos argentinos, permite a los peritos poder afirmar que dentro del plazo que se han fijado podrán ofrecer una huella dactilar de la víc-

tima que de modo indubitable corrobore su filiación, para el caso probable de que esté registrada en los archivos policiales.

Para la investigación de este crimen en que su ejecutor o ejecutores trataron de asegurarse la impunidad tornando irreconocibles los restos y ocultándolos, conocer el nombre de la víctima representa un capítulo fundamental.

Al saberse de quién se trata, se da, como paso lógico e invariable, con el ambiente en que se desempeñaba el occiso. Se esclarece

el cuadro de su vida familiar y hasta puede saberse algo de su existencia privada.

Surge la lista de sus relaciones y quedan manifiestas sus costumbres. De ese modo, la investigación se ubica dentro de un territorio que le permite seguir avanzando hasta determinar motivo y lugar del crimen.

No se trabajará, entonces, sobre el misterio impenetrable que significan ahora para las autoridades esos restos humanos repartidos en varias mesas de laboratorios oficiales.

Obvio resulta, en consecuencia, destacar al lector que el asesino que se oculta detrás de ese misterio ha perdido su primera batalla con la justicia.

## INTERROGANTES EN 2 DESAPARICIONES

MENDOZA, 17 (De nuestro corresponsal). — Se ha tornado comprometida la situación de Oscar Valdez, de 19 años, que el fin de semana pasado tornó de una partida de caza organizada con otros dos jóvenes, Mario Arancibia, de 22 años y Ramón Rodríguez, de 21, portando las escopetas de sus compañeros que se habían perdido en la zona cenagosa cercana al embalse del dique El Carrizal.

Según supone la policía, los dos cazadores habrían caído en arenas movedizas existentes en la zona, porque se vuelven extremadamente importantes las declaraciones de Valdez. Pese a eso, y a haberse efectuado repetidos rastreos, los cuerpos no fueron hallados, por lo cual el sobreviviente de la trágica partida continúa detenido en dependencias policiales.

La circunstancia de que se prolongue más allá de lo corriente en casos de inocencia probada la demora del joven, significa que sus declaraciones no han satisfecho a la policía que buscaría la verdad oculta tras algunas contradicciones del detenido.



## VUELVA AL HOGAR

Los familiares de Haydée Rosa Turco, de 15 años, desaparecida de su hogar el 7 de septiembre, desean tener noticias de su paradero, o —si su alejamiento fue voluntario—, que regrese. La joven mide 1,60 m, tiene ojos castaños, cabello de igual color y cutis trigueño claro. En la fecha mencionada, vestía vaquero de cordero y bordó, un saco de lana beige con rayas negras y sacón bordó. Cualquier informe comunicarlo a la comisaría de Merlo.



### SE BUSCA

Cándida Rey de Nogueira. — 71 años. Vestía poll. a cuadros marr. Delantal fondo blanco rayas rojas med. azules cortas. — Desap. 15-9. Sufr. arteriosclerosis. — EEUU. 2890. T. E. 97-0284.



### SE BUSCA

Guillermo Lucas Barrionuevo. — Des. 3-9. Vestía pant. marr. saco azul. 1,70 mts. Cab. y ojos negros. Familiares lo buscan. Ruegan regrese. Bolivia 1180. Llanús O. 32-0240. Sr. Barrionuevo.

Lo que usted espera del pan está todo en **el granpan**®

calidad-sabor-rendimiento

La calidad que da su elaboración automática, con las mejores harinas nacionales, en la planta más importante y moderna del país. El sabor exquisito que gusta mucho más.

El extraordinario rendimiento que brinda

economía, duración y aprovechamiento integral.

Todas ellas, virtudes que hacen de El GRANPAN el mejor pan argentino y el favorito de su familia.

Pídale a su proveedor en el gusto y tipo que más le agrade.

PAN DE MOLDE EN REBANADAS: Lacteado - Centeno - De Mesa - Integral - Negro PANECILLOS: Rosetas italianas - Estrellas vienesas - Pebetes - Hamburgueses y Panchos.

SAENZ PEÑA 1257 - SAN MARTIN - TEL. 755-9599/9635/9997

**el granpan**®

Gusta mucho y rinde más!



# Vialidad y el País se abren camino

MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS  
SUBSECRETARIA DE ESTADO DE OBRAS PUBLICAS Y TRANSPORTE  
**DIRECCION NACIONAL DE VIALIDAD**

**PLAN NACIONAL DE DESARROLLO 1971 - 1975**

Se llama a licitación pública a fin de adjudicar las obras y adquisiciones que se detallan a continuación:  
Las propuestas deben ser presentadas en las fechas y horas fijadas, en la Sala de Licitaciones, Avda. Maipú 3, planta baja, Capital Federal. Venta de pliegos: de 13 a 16.15 horas.

## BUENOS AIRES.

LICITACION PUBLICA Nº 285/71.  
NOVIEMBRE 8 A LAS 15. AUTOPISTA LA PLATA-BUENOS AIRES-PUENTE SOBRE EL RIACHUELO-VIADUCTOS ADYACENTES Y OBRAS COMPLEMENTARIAS ETAPA: ACCESO A LA CAPITAL FEDERAL. \$ 124.366.886,00. Precio pliego: \$ 1.500,00. Plazo de obra: 42 meses.

## ENTRE RIOS.

LICITACION PUBLICA Nº 298/71.  
OCTUBRE 7 A LAS 15. RUTA 14. GRUPO INDIVISIBLE I. TRAMO: EMPALME RUTA NACIONAL Nº 18. Aº AYUI GRANDE (obras básicas y pavimento flexible). \$ 14.083.354,78. Precio pliego: \$ 200,00. Y DOS PUENTES SOBRE VIAS DEL F. C. N. G. U., UN PUNTE SOBRE Aº YUQUERI GRANDE Y DOS PUENTES S/Aº AYUI GRANDE (hormigón armado). \$ 3.343.312,22. Precio pliego: \$ 100,00. Plazo de obra: 18 meses. GRUPO INDIVISIBLE II. TRAMO: Aº AYUI GRANDE-Aº MANDISOVI GRANDE (obras básicas y pavimento flexible). \$ 12.524.134,38. Precio pliego: \$ 200,00 Y PUNTE S/ BRAZO GUALEGUAYCITO - S/Aº GUALEGUAYCITO - S/Aº MANDISOVI GRANDE (hormigón armado). \$ 1.892.877,74. Precio pliego: \$ 50,00. Plazo obra: 18 meses. GRUPO INDIVISIBLE III. TRAMO: Aº MANDISOVI GRANDE-RIO MOCORETA (obras básicas y pavimento flexible). \$ 7.922.026,71. Precio pliego: \$ 150,00 Y PUNTE S/Aº MANDISOVI CHICO S/Aº TIGUA (hormigón armado). \$ 1.067.008,62. Precio pliego: \$ 50,00. Plazo obra: 18 meses. SE ACEPTAN PROPUESTAS EN CONJUNTO O SEPARADAS POR CADA UNO DE LOS TRES GRUPOS INDIVISIBLES.

## CATAMARCA.

LICITACION PUBLICA Nº 308/71.  
OCTUBRE 14 A LAS 15. RUTA 157. TRAMO: SAN ANTONIO DE LA PAZ-FRIAS (obras básicas y pavimento bituminoso, carpeta bituminosa tipo concreto asfáltico). \$ 7.927.932,10. Precio pliego: \$ 150,00. RUTA 157. TRAMO: SAN ANTONIO DE LA PAZ-FRIAS. PUENTE S/RIO ALBIGASTA (puente de hormigón armado de 114 metros de longitud y calzada de 8,30 metros de ancho). \$ 746.799,40. Precio pliego: \$ 30,00. Plazo de obra: 24 meses.

PROPUESTAS EN CONJUNTO INDIVISIBLE.  
RUTA 157. TRAMO: EMPALME RUTA NACIONAL 60. RECRO. SECCION: PROGRESIVA, 16,97 A PROGRESIVA 31.264,37 (obras básicas y pavimento bituminoso tipo concreto asfáltico). \$ 7.364.471,27. Precio pliego: \$ 150,00. Plazo obra: 20 meses. SE ACEPTAN PROPUESTAS EN CONJUNTO O SEPARADAS PARA EL GRUPO INDIVISIBLE Y EL ULTIMO TRAMO.

## CAPITAL FEDERAL.

LICITACION PUBLICA Nº 319/71.  
SEPTIEMBRE 20 A LAS 15. AUTOPISTA TTE. GRAL. LUIS DELLEPIANE (provisión y colocación de estructuras aportadas para el emplazamiento de señales aéreas de grandes dimensiones). \$ 400.000,00. Precio pliego: \$ 20,00. Plazo obra: 100 días corridos.

## BUENOS AIRES.

LICITACION PUBLICA Nº 320/71.  
SEPTIEMBRE 21 A LAS 15. RUTA 5. TRAMO: LUJAN-MERCEDES (ensanche de obras de arte). \$ 590.400,00. Precio pliego: \$ 30,00. Plazo de obra: 10 meses.

## SANTA FE.

LICITACION PUBLICA Nº 321/71.  
SEPTIEMBRE 22 A LAS 15. ILUMINACION DE LA AVENIDA DE CIRCUNVALACION DE LA CIUDAD DE SANTA FE. SECCION: KM. 0,000-KM. 4,500. \$ 1.065.000,00. Precio pliego: \$ 50,00. Plazo de obra: 150 días corridos.

## SALTA.

LICITACION PUBLICA Nº 322/71.  
SEPTIEMBRE 23 A LAS 15. RUTA 16. TRAMO: JOAQUIN V. GONZALEZ-CEIBALITO. SECCION: KM. 609,2. KM. 626,9 (bacheo de depresiones, bordes y tratamiento superficial bituminoso tipo doble). \$ 304.259,00. Precio pliego: \$ 20,00. Plazo de obra: 5 meses.

## BUENOS AIRES.

LICITACION PUBLICA Nº 323/71.  
SEPTIEMBRE 24 A LAS 15. ILUMINACION DEL ACCESO NORTE A LA CAPITAL FEDERAL RAMAL A TIGRE. \$ 2.053.000,00. Precio pliego: \$ 50,00. Plazo de obra: 120 días corridos.

## SAN LUIS.

LICITACION PUBLICA Nº 325/71.  
SEPTIEMBRE 28 A LAS 15. RUTA 7. TRAMO: SAN LUIS-BALDE (obras básicas y pavimento). \$ 5.911.000,00. Precio pliego: \$ 100,00. Plazo de obra: 18 meses. RUTA 7. TRAMO: BALDE-ALTO PENCOSO (obras básicas y pavimento). \$ 6.355.400,00. Precio pliego: \$ 150,00. Plazo de obra: 16 meses. SE ACEPTAN PROPUESTAS EN CONJUNTO O SEPARADAS.

## MENDOZA.

LICITACION PUBLICA Nº 326/71.  
NOVIEMBRE 10 A LAS 15. RUTA 7. AUTOPISTA ACCESO A MENDOZA. TRAMO: LA PURISIMA-SAN MARTIN. PRIMERA SECCION (KM. 4,50292. KM. 16,300 (obras básicas, pavimento bituminoso y nueve puentes de Hº pretensado). \$ 15.518.295,32. Precio pliego: \$ 200,00. Plazo de obra: 24 meses.

RUTA 7. TRAMO: LA PURISIMA-SAN MARTIN-SEGUNDA SECCION (KM. 16,300-29,200) (obras básicas, pavimento bituminoso y once puentes de hormigón pretensado). \$ 20.167.771,73. Precio pliego: \$ 250,00. Plazo de obra: 24 meses.

RUTA 7. TRAMO: LA PURISIMA-SAN MARTIN. TERCERA SECCION (KM. 29,200. KM. 42,40880) (obras básicas, pavimento bituminoso y once puentes de Hº pretensado). \$ 22.809.008,14. Precio pliego: \$ 250,00. Plazo de obra: 24 meses. SE ACEPTAN PROPUESTAS EN CONJUNTO O SEPARADAS SIENDO EL PLAZO DE OBRAS PARA EL CONJUNTO DE 24 MESES.

## SANTA FE.

LICITACION PUBLICA Nº 327/71.  
OCTUBRE 20 A LAS 15. RUTA 177. TRAMO: ALCORTA-EMPALME RUTA 8. SECCIONES: ALCORTA-CARRERAS Y CARRERAS-MELINCUE (construcción de obras básicas y pavimento bituminoso con carpeta tipo concreto asfáltico). \$ 11.147.100,00. Precio pliego: \$ 200,00. Plazo de obra: 20 meses. RUTA 177. TRAMO: ALCORTA-EMPALME RUTA 8. SECCION: MELINCUE-EMPALME RUTA 8 (construcción de obras básicas y pavimento con carpeta tipo concreto asfáltico). \$ 11.095.500,00. Precio pliego: \$ 200,00. Plazo de obra: 20 meses. ACEPTANDOSE PROPUESTAS EN CONJUNTO O SEPARADAS.

## SALTA.

LICITACION PUBLICA Nº 328/71.  
OCTUBRE 1º A LAS 15. RUTA 9. TRAMO: ALTO DE LA SIERRA-LIMITE CON JUJUY. SECCION: KM 1633,7. KM. 1645,6 (construcción base estabilizada y tratamiento superficial bituminoso tipo doble). \$ 354.373,00. Precio pliego: \$ 20,00. Plazo de obra: 6 meses.

## NEUQUEN.

LICITACION PUBLICA Nº 329/71.  
OCTUBRE 6 A LAS 15. RUTA 40. TRAMO: LA NEGRA-CATAN LIL. SECCION: KM. 954. KM. 1003 (tratamiento superficial tipo triple). \$ 1.167.732,00. Precio pliego: \$ 50,00. Plazo de obra: 9 meses.

## SALTA.

LICITACION PUBLICA Nº 330/71.  
OCTUBRE 8 A LAS 15. RUTA 34. TRAMO: RIO JURAMENTO-RIO CABEZA DE BUEY. KM. 1376,6-KM. 1416,6 (bacheo de depresiones y bordes y tratamiento superficial bituminoso tipo doble). \$ 704.365,00. Precio pliego: \$ 30,00. Plazo de obra: 8 meses.

## BUENOS AIRES.

LICITACION PUBLICA Nº 331/71.  
OCTUBRE 19 A LAS 15. RUTA 7. TRAMO: SAN ANDRES DE GILES-CARMEN DE ARECO-CHACABUCO (ensanche de dos puentes, trece alcantarillas existentes y construcción de tres obras de arte menores). \$ 360.200,00. Precio pliego: \$ 20,00. Plazo de obra: 6 meses.

## ADQUISICIONES.

Las propuestas deben ser presentadas en la Sala de Licitaciones y la consulta y venta de pliegos puede efectuarse en la División Compras, planta baja de esta Dirección Nacional.  
LICITACION PUBLICA Nº 5693.  
SEPTIEMBRE 30 A LAS 13. 20 CAMIONES REGADORES DE AGUA DE 120 HP. DE POTENCIA APROXIMADA de fabricación nacional ajustada a la circular B-618 del Banco Central, el presupuesto originariamente señalado de \$ 240.000,00. QUEDA MODIFICADO EN LA SUMA REAL CONTEMPLADA EN EL EXPEDIENTE: 10709-L-1971 de \$ 800.000,00.  
LICITACION PUBLICA Nº 5695.  
SEPTIEMBRE 16 A LAS 13. REPUESTOS PARA TRACTOR EYNCO \$ 38.000,00. Expediente: 11.014-L-1971.  
LICITACION PUBLICA Nº 5696.  
SEPTIEMBRE 20 A LAS 13. DEFENSAS RECTAS, A LAS TERMINALES Y POSTES METALICOS. \$ 100.000,00. Expediente: 11.054-L-1971.  
LICITACION PUBLICA Nº 5697.  
SEPTIEMBRE 27 A LAS 13. REPUESTOS PARA CARGADORA FRONTAL INTERNATIONAL MODELO LTD-6. \$ 21.000,00. Expediente: 11.711-L-1971.  
LICITACION PUBLICA Nº 5698.  
OCTUBRE 1º A LAS 13. MAQUINAS PORTATILES EXTRAC-TORAS DE PROBTAS. \$ 30.000,00. Expediente: 9986-L-1971.  
LICITACION PUBLICA Nº 5699.  
OCTUBRE 4 A LAS 13. MOTOBOMBAS PORTATILES PARA AGUA, de fabricación nacional, de acuerdo con la circular B-618 del Banco Central de la República Argentina. \$ 60.000,00. Precio pliego: \$ 10,00. Expediente: 11.540-L-1971.

RAUL SCANAVINO  
Jefe de Despacho

# BELFAST: MATAN A OTRO INGLÉS

El IRA Cumple su Consigna de 'Uno por Día'

BELFAST, Irlanda del Norte, 17 (Associated Press). Miembros del Ejército Republicano Irlandés (IRA) tendieron una emboscada a un soldado británico utilizando a una mujer como señuelo y le dieron muerte. La acción del IRA fue en cumplimiento del lema "mate un soldado inglés por día".

Para ello enviaron una mujer a que trajese a los soldados a un lugar de la calle Flax, donde aguardaba el francotirador que dio muerte a uno de ellos. En lo que va del año los rebeldes irlandeses han dado muerte a 24 soldados ingleses.

Durante la semana los terroristas del IRA han continuado su plan de matar a un soldado diario.

Fuego guerrillero hirió a otros dos soldados en la misma emboscada en la intersección de la calle Flax y el camino de Brompton. Uno de ellos se encuentra sumamente grave.

La cuadrilla desmontó la espoleta de una bomba de gelatina de 11 kilos.

Mientras tanto, Gran Bretaña ha comenzado a retirar 500 soldados de su ejército

de esta provincia, sorprendiendo y preocupando a la comunidad protestante de Ulster.

Quedaron 12.000 soldados que siguen combatiendo la ola de violencia desatada por el proscripto Ejército Republicano Irlandés.

Voceros del ejército británico dijeron que el segundo batallón del regimiento de la reina, regresará a su base en Alemania Occidental de donde vino para participar en los esfuerzos de restablecimiento del orden y en la detención de sospechosos de militancia en el IRA.

No se ha dado explicación oficial alguna del retro.

Se buscaba hoy al asesino de un automovilista protestante que anoche apareció muerto de un balazo en la cabeza en su auto.

Anoche hubo atentados dinamiteros aislados en esta provincia. Un soldado resultó levemente herido cuando se le hicieron disparos desde un automóvil a una patrulla militar. Hubo ataques de francotiradores contra puestos militares de observación en Anderstown, pero no hubo bajas allí.



## DRAMATICO REPORTAJE POR TV

NUEVA YORK, 17 (Associated Press). — Joseph C. Smith, inquilino de una casa de departamentos, estaba siendo reportado en plena calle por un canal de TV a raíz de problemas en el edificio, cuando sostuvo una discusión con el propietario. Smith sufrió entonces un ataque cardíaco cayendo al suelo y muriendo poco después de ser llevado a un hospital. La esposa del inquilino, que llegó tarde al haberse descompuesto el ascensor, solo atinó a tomarse la cabeza al ver caído a su marido. La radiofotografía refleja la dramática secuencia, que fue vista en vivo por los telespectadores neoyorquinos. El propietario del edificio, Arthur David Greenberg, que no aparece en las escenas, fue luego atacado por los otros inquilinos.

# "LA POLICIA DISTRIBUYE DROGAS", ACUSAN EN EE.UU.

NUEVA YORK, 17 (ANSA). "La policía, y en particular los agentes destinados a la represión del tráfico de narcóticos, son hoy en las grandes ciudades de los Estados Unidos, una de las mayores fuentes de distribución de heroína y otros estupefacientes".

Así lo afirmó el profesor Laud Humphreys, de la cátedra de criminología de la Universidad estatal de Nueva York, declarando ante la comisión legislativa investigadora sobre difusión de drogas, actualmente reunida en Albany, capital del estado de Nueva York.

Según el profesor Humphreys, expertos y agencias especializadas "cuya seriedad está fuera de discusión", han recogido pruebas suficientes para demostrar que "por lo menos el cincuenta por ciento de los agentes de policía destinados a operaciones antidrogas, evitan

consignar alrededor de la mitad de los estupefacientes secuestrados, para luego venderlos en el mercado clandestino".

Invitado a ser más explícito, dada la gravedad de la acusación, el profesor Humphreys explicó que los datos por él citados estaban contenidos en un estudio pormenorizado.

## ALERTA EN CHILE

SANTIAGO, Chile, 17 (ANSA). — Mediante una carta enviada al director de un diario del puerto de Valparaíso, los profesores de una escuela básica del Cerro Placeres, en el principal puerto del país, han alertado a padres y apoderados sobre el increíble consumo de drogas diversas por parte de niños de corta edad.

En la carta, los profesores señalan que hay individuos adultos que proveen de drogas de todos los tipos a los pequeños.



# EGIPTO-ISRAEL: GRAVE TENSION

## Dayan Acusó a El Cairo de "Provocación" por Derribar un Avión Judío con Saldo de 7 Muertos

TEL AVIV, 17 (France Presse). — Un avión Boeing Stratocruiser de la Fuerza Aérea Israelí, fue derribado esta tarde por un cohete egipcio, anunció aquí un portavoz militar. Agregó que siete tripulantes murieron y uno pudo salvarse lanzándose en paracaídas.

El vocero reveló que el avión fue alcanzado cuando volaba sobre la península de Sinaí, ocupada por los israelíes. El anuncio confirmó otro dado más temprano por los egipcios en El Cairo.

### ● CERCA DEL CANAL

TEL AVIV, 17 (France Presse). — El Boeing Stratocruiser israelí derribado hoy por cohetes egipcios volaba en el momento de recibir los impactos a 22 kilómetros y medio al este del Canal de Suez, en el espacio aéreo israelí, precisó un portavoz militar de Israel.

Agregó que los cohetes tierra-aire egipcios fueron disparados a las 14.10 y que el avión cayó a 24 kilómetros y medio al este del canal. Un miembro de la tripulación pudo saltar en paracaídas y otros siete hombres fueron dados por desaparecidos.

Estas precisiones desmienten la información egipcia según la cual dicho avión era un "Phantom".

Israel presentó una denuncia a la organización de los observadores de la tregua y los invitó a examinar los restos del aparato.

### ● "GRAVE PROVOCACION"

TEL AVIV, 17 (France Presse). — El ministro de la Defensa, Moshe Dayan, declaró esta noche por televisión, que la destrucción de un avión israelí por cohetes egipcios, constituye una "grave provocación".

"Se trata —dijo Dayan— de una operación preparada de antemano y no de un disparo efectuado por un soldado irresponsable. Los egipcios esperaron el momento propicio para derribar el aparato lo que no resulta difícil en el período de alto el fuego", puntualizó el ministro de Defensa.

Preguntado sobre cuál sería la réplica dijo que por el momento era necesario reflexionar.

### ● LA VERSION EGIPCIA

EL CAIRO, 17 (Associated Press). — Egipto informó hoy que sus fuerzas ha-

bían derribado un avión de guerra israelí sobre la margen oriental del Canal de Suez, al tiempo que se anunciaba en fuentes oficiales la llegada de un funcionario soviético de alto nivel, para conversar con el canciller Mahmoud Riad, sobre la crisis del Medio Oriente.

Un portavoz militar describió como un jet Phantom de fabricación norteamericana, el avión derribado en la zona del canal, que sería el primer aparato de guerra israelí abatido por los egipcios desde que comenzó la tregua en Medio Oriente, hace 13 meses. El comando militar israelí informó el sábado que había derribado un avión militar egipcio.

El anuncio oficial transmitido por radio hoy expresa que el aparato derribado es uno de los dos aviones que violaron el espacio territorial egipcio. "Cayó envuelto en llamas a pocos kilómetros del canal", indicó el anuncio. No se especificó si fue derribado por aviones egipcios, artillería antiaérea o con los misiles que ha instalado Rusia en Egipto.

## crónica EN EL MUNDO

### España: Accidente a Turistas; 18 Muertos

CIUDAD REAL, España, 17 (Reuter). — Dieciocho personas murieron y once quedaron gravemente heridas hoy cerca de aquí, cuando un autobús que transportaba turistas chocó contra un camión. Según consignaron las primeras informaciones. Se informó que todas las víctimas fatales serían de nacionalidad canadiense.

### FUSILARON A OTRO UXORICIDA

LIMA, 17 (EFE). — Fue fusilado esta madrugada en Arequipa, Víctor Apaza Quispe, convicto por el asesinato de su esposa, Agustina Belisario, a la que mató a pedradas. Luego que le fue confirmada la sentencia de muerte, Apaza Quispe lloró durante todo el día, preso de crisis nerviosa.

### CERVEZA ENVENENADA: MUEREN 75

BOMBAY, 17 (Associated Press). — Setenta y cinco personas murieron después de beber cerveza de contrabando que contenía barniz, informó hoy la policía. Cuarenta y cuatro personas más reciben tratamiento en un hospital de esta ciudad y 24 son atendidos en Khopoli, pequeño pueblo de la montaña donde ocurrió la tragedia.

### MARRUECOS: 5 PENAS DE MUERTE

MARRAKESH, Marruecos, 17 (Reuter). — Cinco personas fueron sentenciadas hoy a muerte y otras seis a prisión perpetua por haber participado en un complot para derrocar al rey Hassan II.

## ATTICA: TRAS LA TOMA DEL PENAL, LOS RECLUSOS FUERON MOLIDOS A PALOS

### ROCKEFELLER CONFIRMO QUE LAS FUERZAS DEL ORDEN ASESINARON A LOS REHENES



CEREMONIA. Guardias de Attica, portando velas, durante un homenaje a los caídos en la represión. (Rad. AP).

NUEVA YORK, 17 (DPA). — Un miembro de la Guardia Nacional que intervino en el sofocamiento del motín del penal de Attica, en el estado de Nueva York, declaró ante un tribunal que al término de la acción policial, los carceleros apalearon a gran número de reclusos en represalia por la muerte de nueve compañeros, ya que ellos suponían que habían sido ultimados por los amotinados.

Los carceleros organizaron en los patios del penal "carreras de baquetas", en las cuales resultaron gravemente heridos numerosos penados, según testimonio del miembro de la Guardia Nacional, que aparece hoy en la prensa de Buffalo.

Agrega el declarante que lo que ocurrió en Attica no fue realmente un amotinamiento, sino más bien una "guerra de razas".

Por otra parte las autoridades del establecimiento penitenciario rectificaron hoy la cifra de reclusos muertos

por la policía y la Guardia Nacional y especificaron que no fueron 32, sino 30 los muertos, ya que, como se comprobó después, se contaron dos veces dos de los cadáveres.

Gran sensación han causado asimismo las aseveraciones hechas a la prensa por el médico Sheldon Schwartz, quien asegura que en la acción de asalto al penal resultaron heridos de bala unos 300 reclusos. El doctor Schwartz, que figuró entre los médicos cuyos auxilios fueron requeridos por la penitenciaría, afirma que la mayor parte de los reclusos heridos recibieron los balazos en la espalda.

### ● NO TENIAN ARMAS

NUEVA YORK, 17 (ANSA). — El gobernador del Estado de Nueva York, Nelson Rockefeller, admitió que en la cárcel de Attica "ninguno de los detenidos en revuelta poseía armas de fuego" y que los nueve rehenes cuyo asesinato fue atribuido a los rebeldes, "murieron por los tiros disparados por

las fuerzas del orden" que ayudaron a recopular la cárcel.

"A la luz de los últimos sucesos de esta tragedia —dijo Rockefeller— recomendaré que se constituya un comité investigador imparcial lo mas representativo posible, para que sean examinados todos los aspectos de la situación desde su origen, incluso mi rechazo de tratar personalmente con los detenidos en revuelta y mi completo apoyo a la decisión del comisario Oswald de sofocar la revuelta con la fuerza".

### ● NIXON SOLIDARIO

WASHINGTON, 17 (France Presse). — El presidente Nixon reafirmó su total solidaridad al gobernador Nelson Rockefeller por haber resuelto "con energía" el motín penitenciario de Attica.

"Cuando un hombre hace frente a circunstancias difíciles y adopta una decisión difícil —dijo Nixon— yo lo apoyo y no trato nunca de rectificar a posteriori ese apoyo".

### Se Hicieron Humo 300 Mil Dólares

TOKIO, 17 (ANSA). — Han resultado simples hojas de diario trescientos mil dólares contantes enviados por un banco suizo al Banco de Tokio. Una caja sellada, en la que se suponía estaban los dólares expedidos a Japón por el banco suizo "Unión des Banques Suisses" solo contenía ejemplares del diario en lengua inglesa "Herald Tribune", publicado en París.

La policía cree que la sustitución del contenido de la caja se efectuó mientras estaba en el aeropuerto de Francfort.

## URUGUAY: MILITARIZAN A LOS GUARDIAS PENITENCIARIOS

MONTEVIDEO, 17 (France Presse). — El gobierno uruguayo movilizó, sometiendo a la jurisdicción disciplinaria y penal militar, a todos los guardias penitenciarios y al personal de vigilancia de la dirección de Institutos Penales.

La medida, adoptada como consecuencia de la fuga masiva de los 106 tupamaros de la cárcel de Punta Carreta, hace diez días, fue resuelta por el presidente Jorge Pacheco Areco, tras deliberar con los ministros de Defensa y de Interior.

Estos últimos habían sostenido la semana pasada que la evasión había sido posibilitada por la "corrupción" imperante en el personal carcelario, el que había sido atemorizado y "comprado" por los tupamaros. El director de Institutos Penales,

coronel Pascual Cirilo, fue separado de su cargo y está siendo juzgado.

Después de afirmar que la fuga "pone en evidencia que se ha operado un grave decaimiento de la disciplina en algunos sectores de los funcionarios", el decreto de militarización señala que las relaciones funcionales seguirán dentro de los comandos naturalmente, pero quedarán, respecto a los delitos y faltas militares en que pudieran incurrir, sometidos a la jurisdicción disciplinaria y penal militar.

### ● MENSAJE

MONTEVIDEO, 17 (Telam). — Un mensaje a través de la cadena nacional de radio-emisoras y televisión dirigirán esta noche a la población del país los comandantes en jefe de las tres armas.

## BOLIVIA: ANUNCIAN MAS BAJAS GUERRILLERAS

LA PAZ, 17 (Reuter y EFE). — El Ministerio de Interior informó anoche oficialmente que en un último choque sostenido por las fuerzas del gobierno contra un grupo extremista, fueron muertos nueve guerrilleros, de los cuales tres son extranjeros y seis bolivianos.

Señaló que la sección correspondiente del Ministerio "se encuentra abocada a la tarea de establecer la identidad de los guerrilleros", aunque estableció por separado la condición de extranjeros de tres de los muertos, sin precisar su nacionalidad.

### ● REESTRUCTURACION

LA PAZ, 17 (Reuter). — El presidente boliviano, coronel Hugo Banzer Suárez, ordenó la inmediata reestructuración de las Fuerzas Armadas, informó hoy "El Diario". La breve información del matutino local dijo que el mandatario, "previas las consiguientes consideraciones, instruyó al comandante de las Fuerzas Armadas, general Remberto Iriarte, proceder, a la brevedad posible, a la reestructuración de la institución castrense". Agregó que en esferas gubernamentales no se dieron detalles sobre la decisión presidencial y que los altos mandos militares recibirán hoy instrucciones sobre la reorganización.

## AHORA SI SU SUEÑO SE HA CONVERTIDO EN REALIDAD

CONSTRUIAMOS SU CASA: Totalmente de ladrillo y estructura de hormigón armado.

- Con entrega garantizada en 30 días.
- La única vivienda realizada con los tradicionales materiales de la Construcción.
- La única que se entrega totalmente terminada con pisos completos, baño instalado, cocina instalada y llave en mano para que usted la habite sin poner nada más que sus muebles.

DISPONEMOS 22 MODELOS PARA SU ELECCION CUOTAS DESDE \$ 70,55 A \$ 320

No olvide que en su lote, terraza o espacio libre de su casa usted puede ubicar nuestra vivienda.

NO DEJE DE INFORMARSE

VENDE CUTULI S.A.

CARLOS CALVO 3788

T. E. 93-5141/2061

## Venga a pasear con nosotros este fin de semana

lo llevaremos a conocer en

### GRAND BOURG

El Gran Barrio Avenida El Callao una toma de "Punta a Punta"



### LELOIR DE QUIROGA

El "fuera de serie de la Ruta 3"



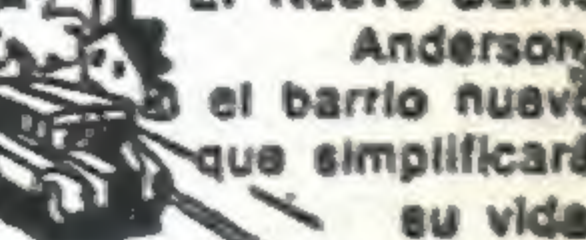
### MERLO

El Monumental Barrio Rivadavia y las 5 razones que cambiaron el rumbo de 10.000 personas.



### SAN MIGUEL Y JOSE C. PÁZ

El Nuevo Barrio Anderson, el barrio nuevo que simplificará su vida.



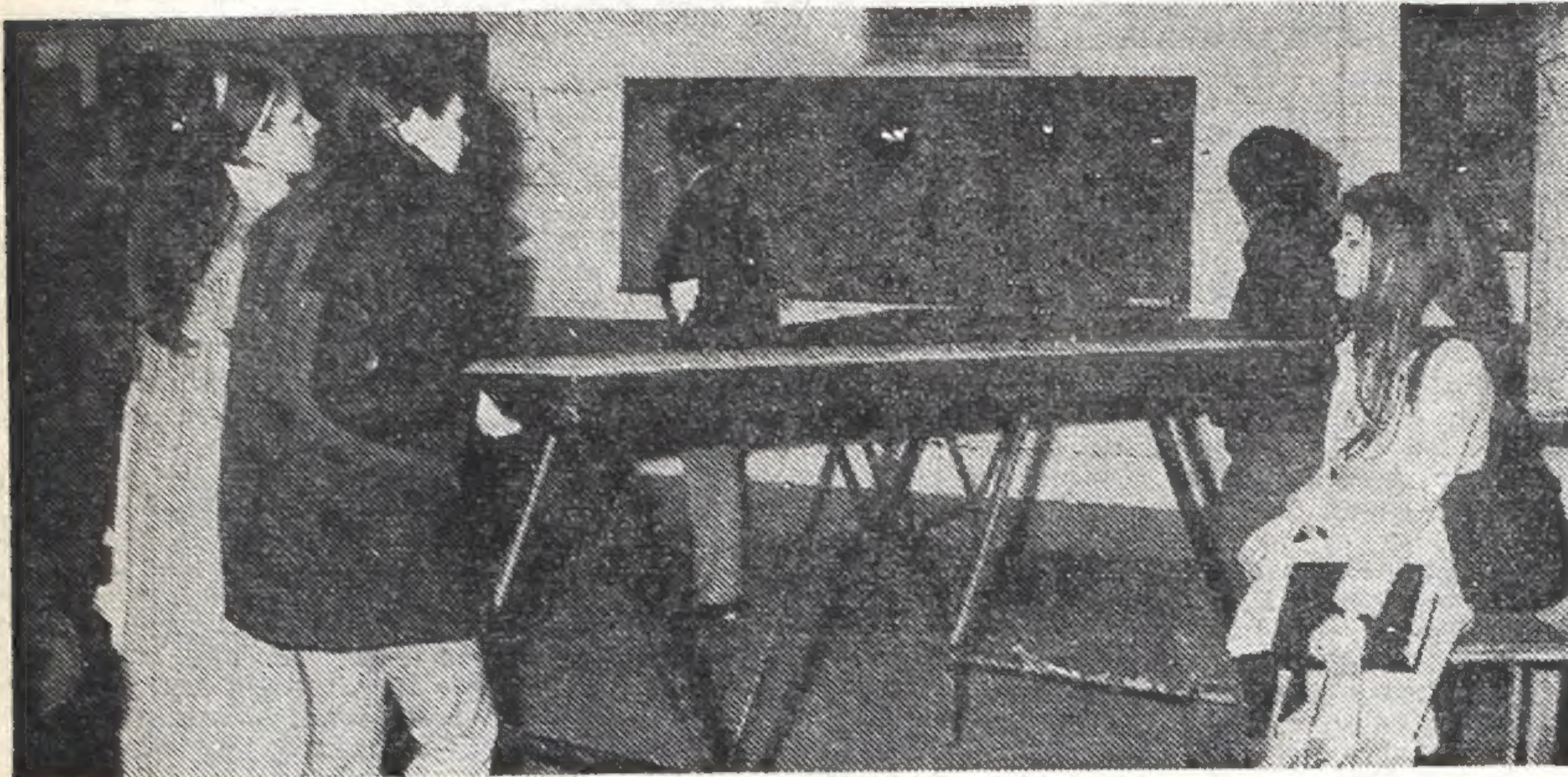
Y también le ofrecemos la mejor casa ARTCASAS Nuestros avisos de mañana ampliarán la invitación.

**KANMAR**

Casa Central: Rivadavia 3858 Cap. Tel. 67-5565/1260



# ESTUDIANTES EN RE



**LAS CHICAS AYUDAN.** En Arquitectura los ánimos están caldeados y las jóvenes contribuyen al "climax" aportando su estímulo a la reclamación de sus compañeros.



**CIUDAD UNIVERSITARIA.** Los estudiantes forzaron el cerrado paso y la ocuparon varias horas. La violencia estudiantil no cede y se extiende a ciudades del interior.

## Siguen los Disturbios en Universidades

La de ayer fue otra jornada de agitación estudiantil en varias ciudades del interior. Preponderante en esa materia, pese a haber sido puestos en libertad los 15 jóvenes en Rosario "le tocó" a la Facultad de Medicina sumarse a una serie de conflictos. En parte, solo se registró una pacífica gestión a nivel del rectorado universitario. En orden ideológico en las cátedras y en Santa Fe se espera el fallo en un proceso.

### ● AQUI, VIOLENCIAS

Aunque solamente como acto de reapertura simbólica, más de medio millar de estudiantes de Arquitectura violentaron la puerta de acceso a la Ciudad Universitaria, clausurada por disposición del rector. Los jóvenes, encabezados por 122 delegadas de esa casa de estudios, permanecieron allí durante poco más de una hora y, acto seguido, se retiraron sin provocar ningún incidente, ni desmanes callejeros.

Independientemente, en un baño de la Escuela Tecnológica, estalló un petardo de regular poder que causó heridas a un estudiante y algunos daños materiales, como informamos por separado.

### ● EN ROSARIO

**ROSARIO, 17** (De nuestro corresponsal). — Tras una enconada asamblea estudiantil realizada en la Facultad de Ciencias Médicas, numerosos jóvenes formaron "grupos de ataque" que se dieron a la tarea de obtener maderas y otros elementos en las obras en construcción de esa zona. Asimismo, destruyeron las barreras del ferrocarril Mitre, que están a la altura de Vera Mujica y Urquiza, y encendieron grandes fogatas.

No tardó en hacerse presente la policía, cuya enérgica acción, complementada con el lanzamiento de gases lacrimógenos, provocó la desconcentración de los universitarios, muchos de los cuales se guarecieron dentro del edificio de la Facultad, para abandonarlo poco después, en forma ordenada y sin que se produjeran otras escaramuzas, ni detenciones.

### ● EN CORDOBA

**CORDOBA, 17** (De nuestro corresponsal). — Ha cobrado mayor tensión el conflicto suscitado hace algunos días, cuando un profesor de Filosofía y Humanidades denunció la existencia de "infiltrados del marxismo" en esa facultad. Ahora se emitió un documento originado en alumnos y egresados de esa misma casa de estudios, en el que se afirma la creación de "cátedras paralelas al servicio de estudiantes disidentes que actúan al margen de la ley". Por otra parte, poco después de las 20 de anoche, aproximadamente medio centenar de jóvenes realizó un acto relámpago en

la esquina de avenida Colón y San Martín, donde se efectuaron varios petardos y se efectuaron mediante estribillos, "vivas" y "muera al gobierno". Los estudiantes se identificaron como peronistas y expresaron su repudio a la Revolución Libertadora, al cumplirse el 16º aniversario de su realización.

También sin desmanes ni intervenciones policiales, un grupo autotitulado "Agrupación de Estudiantes Secundarios Peronistas" exhibió una bandera por la liberación nacional y se enfrentó a los que derrocaron a Perón.

Por otra parte, en la Facultad de Ciencias y Humanidades se reunieron más de 600 estudiantes, en asamblea, analizaron la revolución del '55, "el peronismo como gobierno" y "el mismo en el llano". No hubo incidentes, desmanes, desarrollándose el debate con calma y normalidad, emitiéndose severas críticas contra los que derrocaron al presidente. En Ciencias Económicas se realizó una reunión Nacional de Estudiantes, con universitarios de todo el país, en número estimado a 300. Esta noche culminará, que en su primera parte no planteó ningún incidente desagradable.

### ● EN TUCUMAN

**TUCUMAN, 17** (De nuestro corresponsal). — Fueron puestos en libertad los quince estudiantes detenidos durante las escaramuzas del día 16, que culminaron con la toma por parte de los estudiantes de siete facultades y tres establecimientos de enseñanza media.

Anoche, tras una agitada asamblea en el patio central de la Universidad, se registró desorden en las calles cercanas, que la policía tenía prácticamente copadas. Las manifestaciones "relámpago" fueron la detención del estudiante Fontdevilla, la vinculación al sangriento episodio de la Uruiza; repudiaron la "represión individual" y criticaron agresivamente "al régimen".

En algunos lugares se encendieron fogatas y rompieron lámparas del alumbrado, pero

## ADVERTENCIA DE LA POLICIA TUCUMANA

**TUCUMAN, 17** (De nuestro corresponsal). — Como consecuencia de los últimos acontecimientos, la Jefatura de Policía de esta provincia dio a conocer un comunicado en el que expresa lo siguiente:

—Se advierte a la población para que se mantenga alerta contra la tarea de activos extremistas que pretenden impactar psicológicamente a la opinión pública a través de acciones y comunicados. Es evidente la intención de ganar adeptos mediante el vil engaño de distorsionar la realidad que vive el país y desprestigiar la actuación de las fuerzas de seguridad. Al pueblo tucumano no le hace falta que vengan a sensibilizarlo extraños grupos de delincuentes. El trabajador tiene conciencia de su responsabilidad y sabe que únicamente con esfuerzo y heroísmo lograremos superarnos y alcanzar el progreso y la felicidad que anhelamos. Nuestro temperamento de hombres que conocemos el sacrificio y la abnegación de una sociedad que ha manifestado su más profundo desprecio por el terror y la opresión, nos hace sentirnos en la obligación de constituirnos en fieles guardianes de la libertad y los derechos de todos los habitantes.

Tras exhortar a las familias tucumanas para que en cada hogar se inculque a la niñez y a la juventud la idea de rechazar la influencia de cualquier tendencia subversiva, finaliza pidiendo la colaboración del pueblo para que — en una acción conjunta — se pueda derrotar a quienes siembran la confusión y el odio, recordando que se agradecerá cualquier denuncia que se haga llegar sobre la existencia o aparición de gente o grupos que — por sus características o actividad — denoten ser personas extrañas a la provincia, o cuya actitud sea motivo de sospecha de realizar o propiciar acciones subversivas.

### ● HABRIA SIDO LIBERADO

**CORDOBA, 17** (De nuestro corresponsal). — Trascendió en esta ciudad que Héctor León Juli — capturado el martes último por efectivos de la Policía Federal en relación a la sangrienta fuga de la cárcel de Villa Urquiza, en Tucumán — habría recuperado la libertad en la Capital Federal, donde fuera trasladado en la mañana de ayer.

### ● CONOCIDO MEDICO GUERRILLERO

**LA RIOJA, 17** (De nuestro corresponsal). — En instantes en que elaboraba un artefacto explosivo que le hizo explosión en las manos, resultó con serias heridas el médico Raúl Fuentes, destacado siquiatra. Sus compañeros, a punta de pistola, lo hicieron atender en una clínica para huir de inmediato en automóvil, sin que haya sido posible hallarlo hasta este momento.

### ● LIBERAN A UN ESTUDIANTE

**TUCUMAN, 17** (De nuestro corresponsal). — El presidente de la Cámara Federal en lo Penal dispuso la libertad del estudiante Pablo Fontdevilla, quien había sido trasladado a la Capital Federal por la investigación de los sangrientos episodios de la cárcel de Villa Urquiza, en esta ciudad. El doctor Black al dictar la medida destacó la falta de méritos para que el estudiante continúe detenido.

## CLINICA ASALTADA POR UN COMANDO

Un comando extremista mixto, asaltó y saqueó en rápida operación la clínica Llavallol, de la localidad del mismo nombre, ubicada en Luzuriaga 207. Los incursores, dos hombres y otras tantas mujeres, se llevaron importante material para operaciones quirúrgicas, medicamentos importados y otros elementos para curaciones menores, todo lo cual representa un valor estimado en 5.000.000 de pesos moneda nacional. También se apoderaron de 20.000 pesos en efectivo, que sacaron de la administración.

La policía fue alertada por el médico de esa institución, doctor Jorge Federico Melbe, y se dispuso en seguida un operativo tendiente a localizar a los componentes del grupo, que huyó en un automóvil cuyas características se ignoran. Las autoridades mantienen en reserva los detalles del episodio, pero CRONICA logró establecer que tras el robo, y en momentos en que los extremistas se retiraban de la clínica, dejaron inscripciones en las paredes que los identifican como miembros de la organización clandestina "Montoneros de Corrientes, Comando Mariano Díaz". Previamente habían dominado a seis personas de la casa, a quienes encerraron en una habitación.

Trascendió además, que el material robado esta madrugada incluye un bisturí eléctrico, dos cajas completas con instrumental para operaciones, un aspirador de objetos, cuatro tambores con gasa y guantes para operar, medicamentos de diversos tipos, calmantes y drogas que no se elaboran en el país.

### ● INSTRUMENTAL

Los extremistas sorprendieron a la enfermera del turno noche, señorita Cecilia y luego de encerrarla en una oficina se apoderaron de drogas, dos tambores, uno con merthiolate y Espadol; además de guantes, hilo, agujas, elementos que se uti-

lizan para suturas. Dejaron por razones de su peso, importante aparato de radiografías.

### ● ASALTADOS

En el bar ubicado en Leandro N. Alem 1501, de Banfield, dos agentes de la Policía Federal uniformados, fueron despojados de sus armas reglamentarias y sus chapas identificatorias por cuatro hombres jóvenes, que

ya se encontraban en el local, cuando ingresaron los policías. El dueño del negocio, José García, refirió a CRONICA que el hecho ocurrió a las 22 de anoche y que sus cuatro clientes, de modales correctos y bien vestidos, se levantaron de la mesa que ocupaban y esgrimiendo metralletas se acercaron al mostrador, donde bebían café los policías, y

tras amenazarlos de muerte, les quitaron armas y chapas. El comerciante creyó que también lo asaltarían y ofreció entregarles el dinero, pero los individuos respondieron que la plata "no la necesitaban. Quéremos armas para el pueblo". Inmediatamente se dieron a la fuga, aparentemente en un automóvil que los aguardaba en las inmediaciones, no sin antes proferir amenazas hacia los presentes en caso de que intentaran la persecución.

### ● ROBO DE ARMAS

**ROSARIO, 17** (De nuestro corresponsal). — Resultó ser el titular del Tiro Federal Argentino de esta ciudad, y no un coleccionista de armas como se dijo en los primeros momentos, la persona asaltada en su domicilio de la calle Cafferata 365, por un comando extremista, que se apoderó de varias armas.

Se trata del señor Vicente Callaci, a quien dos hombres y dos mujeres jóvenes redujeron mediante amenazas de armas de fuego y se llevaron un Winchester, una escopeta y gran cantidad de cartuchos calibre 16, según informara ya CRONICA.

En el operativo participó otra persona, que se mantuvo al volante del vehículo con el motor en marcha, en el cual los asaltantes fugaron. A pesar de las activas diligencias realizadas, no se ha informado sobre resultado alguno positivo en la investigación del caso.



**SAQUEO.** Una de las cajas vaciadas por el comando que asaltó la clínica. Se llevaron muy valiosos elementos.



# BELDIA

## ades de Varias Ciudades

rior del país. Tucumán volvió a reclamar un plano venes detenidos durante los desórdenes del martes y os que parecen insolubles. En Corrientes, como contra- mientras en Córdoba se agudizaba un problema de o contra estudiantes acusados de incitar a la subversión.

tin. Esta- críticas, s", al go- como pe- revolución ario de su

ción poli- on de Es- orto a la rrojó vo- on,

Filosofía o alumnos ucción del "el pero- encias, ni en total as críticas de Perón.

la Con- delegados ero apro- la sesión, ningún in-

onsal). — estudiantes martes ul- los estu- blecimien-

realizada olvieron a ricas, aun- das las 42 ad chica".

giron la usado de cárcel de iscrimina- gimen go-

gatas y se ro la poli-

cia se mantuvo expectante, sin intervenir, hasta que los estudiantes por sí solos resolvieron dispersarse, devolviendo la calma a la ciudad.

### ● EN SANTA FE

SANTA FE, 17 (De nuestro corresponsal). — Continúan realizándose reuniones y asambleas estudiantiles en las universidades Católica y del Litoral, analizándose la situación de conflicto planteada con medidas de fuerza que han sido ratificadas hasta el día 23 del actual. A partir de esa fecha, en que se volverá a los claustros, la lucha continuará mediante paros parciales y otros medios de exteriorización del descontento.

En otro orden, el Juzgado Federal finalizó el sumario contra dos estudiantes, uno menor de edad y otro llamado Daniel Jozami, acusados de tenencia de material explosivo y difusión de volantes "incitando a la subversión".

### ● CAPITAL FEDERAL

La Asociación Gremial de Abogados de la Capital Federal ha dado a conocer un comunicado, que firma el secretario de Prensa y Propaganda, Horacio Vega, en el que se refiere a la situación imperante en la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional de Buenos Aires.

En tal sentido afirma que los episodios que allí se están desarrollando, donde los alumnos se han visto obligados a organizar cursos paralelos, ponen de manifiesto una vez más el lamentable estado a que ha llegado la enseñanza del derecho.

Más adelante expresa que "corolario de estos sucesos, el colmo de la actitud arbitraria de las autoridades de la facultad, se consuma con la pretensión absurda del decano, al requerir el procesamiento de profesores porque dictaron clases no oficiales a pedido de los alumnos. Para el decano, el ejercicio de la libertad de enseñar y aprender constituye delito de usurpación. Y como siempre, el Sindicato Universitario de Derecho se solidariza con el decano de turno; son conocidos atentados contra alumnos y asambleas estudiantiles".

Finalmente, expresa que en este momento la facultad requiere urgentemente la organización de un sistema de enseñanza capaz de alcanzar a la totalidad de los estudiantes, y no a un solo y reducido núcleo de privilegiados.

## EL INTENDENTE DE SAN ISIDRO SE VA

Sorpresivamente, hoy al mediodía convocó a conferencia de prensa en su despacho el intendente de San Isidro, capitán de navío (RE) Guillermo Lessa. Anunció el jefe de la comuna de ese partido bonaerense que el gobernador de la provincia, brigadier (E) Miguel Moragues, del que es amigo personal, le había comunicado que debe cesar en el cargo. Además dijo que esta tarde se ampliará su informe en reunión de prensa.

El anuncio del capitán de navío Lessa causó profunda sorpresa en los medios locales, pues nada hacía prever una decisión tal del gobierno bonaerense. Pese a que los periodistas intentaron por todos los medios obtener más información del intendente de San Isidro, éste no quiso ampliar sus declaraciones, ya que consideraba que las mismas debían ser brindadas por el gobierno de la Provincia de Buenos Aires. Según pudo establecerse el capitán Lessa abandonará en breve sus funciones.

### ● PILAR: ASUME EL INTERVENTOR

PILAR, 17 (De nuestro corresponsal). — Asumió esta mañana a las 10 sus funciones de interventor municipal en Pilar, señor Leonardo Jorge Saba, cuyo nombramiento adelantó CRONICA en su sexta edición de la víspera, por lo que se considera superado el conflicto surgido ayer cuando la población reaccionó violentamente por la designación del doctor Raúl H. Colombo, para suceder en el cargo de intendente de la comuna al señor Nicolás Enrique Ruiz Guñazú, a quien el gobernador, brigadier Miguel Moragues, declaró por decreto cesante en el cargo.

La ceremonia se llevó a cabo en el salón de actos de la municipalidad, en presencia de los representantes de las fuerzas vivas de la ciudad, que mostraron su satisfacción por lo que denominaron el triunfo del pueblo de Pilar. El señor Saba, que se desempeñaba como inspector delegado de la gobernación de la provincia, fue puesto en funciones por el intendente saliente, señor Ruiz Guñazú, quien se dirigió a todos los presentes y funcionarios que colaboraron con él, agradeciendo la colaboración prestada durante su gestión y solicitó que continúen trabajando con la misma eficacia con el interventor.

### ● TRES LAPICERAS

Al firmarse el acta de transmisión del cargo fue necesario cambiar 3 veces las lapiceras, pues cuando tuvo que firmar el ex intendente en 3 oportunidades y en medio de comentarios risueños, los bolígrafos no funcionaron. Finalmente, un funcionario le entregó la lapicera con la cual suscribió el documento y enseguida, hicieron lo propio las otras personas. A continuación, pronunció unas palabras el interventor, señor Saba, quien dijo —entre otros conceptos— que hablaría hoy con todos los representantes de los sectores de la comunidad para lograr que su gestión en Pilar sea breve, porque es de opinión que un hijo de Pilar debe ser el nuevo intendente. Pese a la calma que reinaba esta mañana en esa localidad en la plaza principal se notó la presencia de un automóvil patrullero de la Unidad Regional de Tigre y en una de las calles laterales fue estacionado un carro de asalto con personal de la policía provincial. Las actividades laborales se cumplían normalmente luego de las agitadas horas vividas en la jornada pasada.

## TRES DE FEBRERO: EN AGITADO ACTO ASUMIO EL INTERVENTOR COMUNAL

En agitada ceremonia asumió esta tarde sus funciones el intendente interino del partido de Tres de Febrero, señor León Lino D'Almonte, mientras un enardecido grupo de vecinos que testimoniaban su adhesión al funcionario saliente, Antonio Disconsolo, eran contenidos por nutridas fuerzas policiales. Una delegación compuesta por diez personas, sin embargo, aguardó desde hora temprana en el interior del edificio comunal, donde el intendente renunciante esperaba a su sucesor, tras pasar a través de la severa barrera policial que controlaba el ingreso.

Después de muchos cabildos se permitió el acceso de estos diez representantes, pero las restantes personas que intentaban aproximarse eran alejadas por efectivos de la policía provincial con carros de asalto, perros y caballería. Los diez vecinos que pudieron pasar al despacho del señor Disconsolo le solicitaron que retirara su renuncia y que no entregara el cargo, al tiempo que exaltaban su gestión al frente de la comuna y su probidad.

A las 15.20 se presentó en la Municipalidad el jefe de ceremonial de la Gobernación, quien anunció que a los pocos instantes llegarían el subsecretario de Asuntos Municipales de la provincia de Buenos Aires, ingeniero Pedro Luis Ansaldo, y el nuevo intendente. Esto suscitó aún mayor tensión entre los presentes, y a las 15.30 el secretario de Gobierno de la Municipalidad de Tres de Febrero, señor Manuel Moreno, invitó a despejar el despacho del intendente a todos los presentes.

Sin embargo, como los vecinos resolvieron continuar allí, el señor Disconsolo se retiró junto al señor Moreno a otras dependencias, manifestando que retornaría rápidamente. En esos momentos se produjo el arribo de los señores Ansaldo y D'Almonte, quienes enterados de la situación reinante solicitaron que la ceremonia de traspaso no

se realizara en el despacho del intendente sino en algún lugar "más tranquilo".

Fueron invitados a pasar, finalmente, al despacho del secretario de Gobierno, en otra ala del edificio, pero la maniobra fue advertida rápidamente por los periodistas y un poco después por los exaltados vecinos y la situación que se había deseado evitar, se produjo finalmente.

El ingeniero Ansaldo explicó primero, ante preguntas de los periodistas, que él era totalmente ajeno a los aspectos políticos del caso, que únicamente correspondían al Poder Ejecutivo provincial. "Yo no sé los motivos por los cuales se le acepta la renuncia al señor Disconsolo —expresó—, solo sé que así ha sido y que ahora debemos entregar el cargo a su sucesor".

Tras la interrupción de un vecino, que en alta voz proclamó que nunca Tres de Febrero había tenido un intendente como Disconsolo y que el gobierno de la provincia estaba "perpetrando una barbaridad", un funcionario dio lectura a los decretos aceptando la renuncia de aquel y nombrando al señor D'Almonte.

Allí manifestó a los periodistas que él no había esperado esta reacción del pueblo, pero que se alegraba por demostrar que su gestión había sido satisfactoria. "Yo soy empresario —agregó— y lo único que hice fue dirigir la comuna como una empresa, pero parece que en cuanto al gobierno me equivoqué...". Luego volvió al interior, para "ponerse a las órdenes" del nuevo intendente.

Los vecinos siguieron rondando nerviosamente los alrededores, dispersados de continuo por la policía, que en algunos momentos recurrió al expediente de subir con los caballos a las aceras. Un remisó fue detenido. Así continuaba todo hasta el cierre de esta edición.

# CUMPLA CON LA LEY DE CONGELAMIENTO DE PRECIOS

El Congelamiento de Precios establecido por la Ley 19.230 forma parte de la tregua señalada por el Gobierno para materializar el Acuerdo Social concertado.

## CUMPLA CON LA LEY

Para llegar a un sistema económico equilibrado, para que todos puedan desarrollar sus actividades sin presiones ni deformaciones indebidas, usted debe cumplir con la Ley, vendiendo sus productos a los precios vigentes al día 24 de agosto último.

Durante esta tregua se implantarán las medidas para que los ajustes que se produzcan en el futuro, se realicen en forma ordenada y tendiente al equilibrio que todos deseamos, quedando detenidos los avances y retrocesos de los diversos factores económicos.

Asegure su tranquilidad: efectúe ya la remisión de la declaración jurada. Es obligatoria e ineludible.

Evite las sanciones: son severas y figuran en la Ley. Evite ser señalado como indiferente al Acuerdo Social. Colabore con sus clientes, con su familia, con el país.

MINISTERIO DE INDUSTRIA, COMERCIO Y MINERIA

SUBSECRETARIA DE COMERCIO INTERIOR



# BOCINAZOS

- ★ "El Mercader de Armenia" Vuelve por el Lobo y un Curita
- ★ Informe Especial: Cinco ex Arbitros son Estudiados, Retorno.
- ★ Vice de Estudiantes se Salvó del "Pilarazo" por Adelgazar.

La crisis interna de San Lorenzo parece manifestarse por dos lados: SANCIONES Y LIQUIDACION.

En un bocinazo del miércoles anunciamos lo que pasaría con Cocco y Veglio. ("Que se vayan..."). Ambos además de la suspensión conocida ayer, han sido puestos en venta "al mejor postor". Y aprovechando esta ola de renovación volvió a aparecer por Boedo el empresario Arturo Bogossian (a) "el mercader de Armenia". Don "Bogo" ofreció 70.000 dólares por el pase del iracundo misionero Fischer. Cuando se le preguntó qué club lo quería, contestó de manera tajante: "Eso no importará a ustedes... Ustedes quieren vender, yo traigo aquí dólares arriba mesa...". La frase precedente dejó anhelantes a varios directivos cicolónicos que se miraron entre ellos como preguntándose: "¿Será cierto?".

Don "Bogo" ahora espera muy tranquilo... El mercader armenio cree que la liquidación de San Lorenzo no se detendrá ante ningún "lobo". (Recordamos que 70.000 dólares equivalen —en el mercado libre— a más de 50 millones de pesos moneda nacional).

Y siguiendo con San Lorenzo... El asesor espiritual del equipo azulgrana

na —reverendo padre Entraigas— está muy preocupado por "todo lo que está pasando". El sacerdote pensó que su intervención podría serenar los ánimos y pidió que se lo incluyera en la delegación que debe viajar este fin de semana al Chaco, para disputar un amistoso (San Lorenzo estará libre en el Metro).

—Tengo pensado hablar con Cocco y Fischer en el avión... Los voy a hacer sentar al lado mío y les voy a explicar por qué deben reconciliarse...

Dijo el padre Entraigas al presidente Propatto.

La idea era bien inspirada pero no pudo ponerse en práctica. La "leñada" de la comisión azulgrana llegó antes...

Muy secretamente se están estudiando en la AFA los expedientes de cinco ex árbitros que podrían ser reincorporados. Un minucioso trabajo de investigación nos permitió enterarnos de quienes se trata y del probable resultado de cada caso. A continuación detallamos el siguiente panorama:

1) Caso Camilo Brusca: No se aceptaría su pedido de reincorporación, en virtud de que actualmente es empleado del Club Atlético Vélez Sársfield, donde cobra apro-



POR LA VUELTA. Roberto Pablo Cruces, con posibilidades de volver a dirigir.

ximadamente 120 mil pesos mensuales, por tareas de asesoramiento.

2) Caso Aurelio Bosolino: También sería desestimado. La razón es que el nombrado tiene 48 años de edad y no se consideraría prudente que vuelva a dirigir.

3) Caso Roberto Pablo Cruces: Sería reincorporado. Se consideraría que no existen razones válidas para su separación y que su legajo personal demuestra eficiencia.

4) Caso Norberto Francesconi: Se rechazaría este pedido de reincorporación, porque el señor Francesconi mantiene un juicio contra la Asociación del Fútbol Argentino. 5) Caso Guillermo José Nimo: Se acon-

sejaria la reincorporación, en vista de que su legajo personal habla de eficiencia. Sin embargo, el nombrado ha declarado que solo volverá al referato con un sueldo mensual de 300.000 pesos moneda nacional y un contrato por tres años.

Anoche en la casa del fútbol se comentaba en distintos tonos el hecho político ocurrido en la Comuna de Pilar. Como se sabe, Raúl H. Colombo, fue designado comisionado municipal (por tercera vez) pero no pudo asumir el cargo por una enérgica reacción popular. Y como don Raúl es hombre muy vinculado a la AFA (ex presidente), el suceso repercutió mucho.

Pero no solo Colombo fue punto de comentario por el "Pilarazo". Otros hombres de fútbol fueron partícipes del acontecimiento. Uno de ellos fue el vicepresidente de Estudiantes de La Plata, señor Santiago Bianchetti, quien en la anterior gestión de Colombo en dicha Comuna, ejerció la función de secretario de Finanzas. Al parecer don Santiago le dio duro a los impuestos y mucha gente de la zona quedó malquistada con él. Así fue como ayer (en medio de la sublevación) algunos iracundos lo andaban buscando mientras clamaban venganza. Don Santiago, que había concurrido, no perdió su habitual flemma y se quedó muy tranquilo. En un momento dado alguien se le acercó y le preguntó:

—¿Oiga, no lo vio por aquí a ese Bianchetti...?

—Si señor —contestó el mismísimo Bianchetti— lo vi pasar, fue para allá...

Una vez que el preguntón se alejó, don Santiago quedó sonriendo. Sucede que hace poco fue intervenido quirúrgicamente y el proceso postoperatorio le hizo perder nada menos que 18 kilos. Claro, ahora ya no es el "gordo" Bianchetti. (Gracias a su nueva delgadez pasó inadvertido en medio de una descomunal batahola protagonizada por sus enemigos y los de Raúl H. Colombo).

## VEGLIO Y COCCO: "SIN NOVIEDAD"

En nuestra información de ayer adelantamos que la comisión directiva de San Lorenzo excluyó del plantel, por treinta días, a los jugadores Cocco y Veglio. La causa: bajo nivel futbolístico, evidentemente, una excusa de razones mayores. A ninguno de los dos jugadores se le comunicó oficialmente nada, según ellos, y esa es la razón por la cual se presentaron a entrenarse, aunque no lo hicieron, esta mañana a las 10. "Si nos comunican oficialmente, hablaremos", dijeron.

El plantel de San Lorenzo había viajado al Chaco, donde jugará esta noche (como se informa por separado). Por esa razón no hubo práctica. Cocco y Veglio eludieron hablar sobre el tema porque "todavía no tenemos ninguna comunicación del club". Tampoco quisieron hacer público lo que ayer conversaron con el director técnico Domínguez. En cambio adelantaron que el próximo lunes concurrirán, como de costumbre, al club para cumplir con el entrenamiento.

### ● FISCHER, 6 FECHAS

Mano dura tuvo el Tribunal de Penas de la AFA con

Roberto "Lobo" Fischer quien, como es sabido, en ocasión del partido San Lorenzo-River Plate, fue expulsado por el árbitro Teodoro Nitti, por expresiones subidas de tono, refiriéndose al juez en cuestión. El cuerpo punitivo aplicó 6 fechas de suspensión, de las cuales le restan 5, ya que una cumplió en la pasada. Por lo mismo, el positivo delantero azulgrana recién podrá prestar su concurso al primer equipo durante la disputa del próximo campeonato Nacional. Pero también fueron sancionados con severidad Eduardo Flores, Vignale, Morelli y Martínez, de Estudiantes,

Los Andes y Gimnasia y Esgrima, respectivamente, quienes permanecerán inactivos por 4 fechas. Por dos jornadas suspendieron a Rubén Díaz, de Racing, y a Marenada, de Argentinos Juniors, por haber llegado al límite de amonestaciones.

Pero las sanciones no fueron solamente para los futbolistas, sino que cayeron bajo la sentencia del Tribunal dos jueces; se trata de Domingo Rómbola, que normalmente se desempeña como línea de primera, quien fue suspendido por 7 meses; por 2 meses fue sancionado José Pontif, que actúa en primera "C" y Fútbol Aficionado.

## PASE DE ONEGA: POR AHORA, NADA

El doctor Alfredo Dávila, miembro del Consejo de Fútbol de River Plate, declaró a CRÓNICA, respecto al pase de Daniel Onega a un club mexicano, que no existe nada en ese sentido. Agregó que con los interesados, hace más de una semana que no hay conexión y que, en momento de llegar a la sede, se dejó claramente establecido que tanto Onega como Mas, eran intransferibles y que la situación no ha variado en absoluto.

En cambio, está prácticamente concretada la venta de Crocci, de Platense, a Francia. Tras una reunión mantenida esta mañana un empresario arregló el negocio, aceptando abonar 10.000.000 de pesos al contado. Aunque no trascendió en qué club se alistará, podemos afirmar que es el Reims.

OFERTA: En la sede de River Plate se recibió una oferta, para presentar el primer equipo de fútbol, los días 6 y 8 de octubre en México, con conjuntos que no han sido designados, pero se estima que uno de ellos podría ser el Toluca. Pero los de Núñez, nada resolvieron aún al respecto.

PREMIO Y CONCENTRACION: Los futbolistas de Independiente están de parabienes. Por el triunfo frente a Chacarita Juniors percibieron 80 mil pesos de premio. Pero eso no hizo cambiar los planes del polaco Cap, quien mantiene al plantel concentrado, con miras al partido contra Banfield.

A FRANCIA: Causó satisfacción en Francia la confirmación de que el equipo seleccionado Juvenil de la AFA participará el año próximo en el torneo internacional que comenzará el 28 de marzo en Cannes. También intervendrán representaciones de Brasil, Yugoslavia, Francia, Portugal, Inglaterra, Rusia y también la representación del club Cannes.

LIBRO ABIERTO?: Futbolistas Agremiados iniciaron gestiones en la AFA para que se abra el libro de pases, para aquellos jugadores que hayan quedado libres. En los próximos días oficializarán la solicitud por nota. En la AFA no se dio respuesta, y en ese sentido las opiniones son dispares.

LA AMERICA EN CALI: Estaría prácticamente concretado el pase del arquero Agustín Irusta, de San Lorenzo, al América de Cali, Colombia. Las gestiones se realizaron de club a club y solo falta el consentimiento del futbolista, descontándose que no opondrá reparos.

JUEGA SAN LORENZO: El primer equipo de San Lorenzo se presentará esta noche en Resistencia, Chaco, enfrentando a un combinado integrado por jugadores de For Ever y Sarmiento, y el match comenzará a las 21. San Lorenzo regresará mañana a las 20.

## "LAS GAUCHITAS" GANARON EN PERU

LIMA, 17 (ANSA). — La selección de fútbol femenino de Argentina obtuvo ayer un ajustado y merecido triunfo ante el combinado peruano. El equipo platense derrotó por uno a cero a su similar local, en el partido amistoso disputado en el estadio de Universitario de Deportes de esta capital. El único gol del encuentro fue conquistado por la centrodelfanter platense, García, a los 23 minutos de la primera etapa.

Ante el conjunto local, el once visitante cumplió una buena actuación, destacando entre ellas la guardavalla Martha Soler y las delanteras Selva y García.

## AVISOS AGRUPADOS

### OFICIALES MECANICOS

Amplia experiencia en ajuste, para línea de producción, con experiencia en mantenimiento no menor de 2 años (importante). Edad de 25 a 40 años. TUCUMAN 1639 - P. Bja. "B" T. E. 40-9089 De 8.30 a 18 horas

### MORON

Lote y casa, 3 amb., pav., luz, msn. 40.000 y 9.000 por mes. Trat. SAN MARTIN 617 MORON

### CASTELAR-MORENO

Lote y casa. Pav. Luz. Col. Dde. msn 40.000 y fac. Tr. Monteverde 404, 1 c. estac. Castelar. LJS. CASTELAR. Casa mixta, 14 c. estac. 2 habitac. con todo. msn 295.000 y cuotas msn 20.000 y msn 10.000 llave. RIVADAVIA 21919, 1 c. estac. LJS. 624-4482.

### COLCHONES

Colchones Polyester con funda 1 Plaza 80x190x10 cm. .. \$ 32,90 2 Plazas 130x190x14 cm. \$ 79,90 Pedro Goyena 478 - T. E. 923-7465 SU PREGUNTA NO MOLESTA

### RECEPTORIAS DE CAPITAL FEDERAL

ABASTO: Corrientes 3144 - T. E. 87-3487 BARRACAS: Montes de Oca 890 - T. E. 21-1036 BARRIO LOS PERALES: Guaminí 3177. BARRIO NORTE: J. E. Urburu 1271. BARRIO VARELA: Avenida del Trabajo 2401 - T. E. 63-5554 BELGRANO: Avenida Cabildo 1849 - Local 10 - T. E. 76-0814 CENTRO: Florida 890 - Local 13 - T. E. 32-2486 CONGRESO: Alberti 349 - T. E. 48-7353

## SUBCONTRATISTA

maestros de equipo. Se necesita. Presentarse:

CARLOS TEJEDOR Nº 6 CASEROS Unicamente: Viernes y sábado de 8 a 10 hs.

### Castelar - Ituzaingó

VEALO! Casa y lote con msn. 95.000 y fac. RIVADAVIA 21919. Ituzaingó, 1 c. est. Lado Norte. TEL. 624-4482.

## ESCUELAS DALTON

GAS - PLOMERIA - CLOACAS ELECTRICIDAD DE OBRA

Matrícula y diploma Inscripción gratis

Iniciación: 20 setiembre BELGRANO 2511 - Munro (1 cuadra estación)

## SU CASA SIN ANTICIPO NI SEÑA

Esta semana en VIVIENDAS CONDOR. Belgrano 2307, MUNRO, frente barrera Villate. Lunes a Sábados 9-12 y 15-20 hs.

## PREFABRICADAS "LA PATRIA" SIN GARANTE Y SIN ANTICIPO

2 piezas totalmente forradas, precio total \$ 299 CAMINO DE CINTURA 2741 - SAN JUSTO Colect. 224 - 97 - 622 - 624 y C. Criolla lo dejan en la puerta.

### ORO

Alhajas, brillantes, Plata. Pago más alto precio. Joyería Kaumar. MORENO 1634 - Cap. - 45 - 6132

### URGENTE VENDO

F.V. Nóbex 200. Otro portátil. Living comedor y 2 sillones. Mesa ratona. Lavarropas 180. 772-7709.

## DINERO

En 48 horas, sobre terrenos impagos. Sin gastos previos. VIAMONTE 749, piso 12, Of. 9 De lunes a viernes, de 9 a 20

### A OCUPAR HOY

CASITA, agua, inst. luz, \$ 220 (\$ 22.000). La posesión y \$ 99 m. 48-5218. RIVADAVIA 2591, P. 29.

### VENDO CASITA

Económica. Posesión \$ 250 y f. LOTES Zona Sur d. \$ 35 p/mes Máximo Zona 114, Lanús, 241-8917

### A CASITA Y LOTE AMPLIO

QUILMES, BERAZATEGUI, F. VARELA, BURZACO, M. GRAN DE Poses. dde. \$ 35.000 y 6.50 p/mes luz, colect., escuela. D. ladrillos, dde. \$ 150.000 y fac. Entre Ríos 461 - 2º piso - 38-3598

### FLORENCIO VARELA

Oportunidad: lote y casa. Pav. Col. escuela, msn. 50.000 y fac. Tr.: Bar RODY, Av. Vázquez 231, fte. estación.

### GARANTIAS

2 %

Ej.: \$ 250 paga \$ 50; \$ 300 paga \$ 60. MAIPU 812, 5º PISO "G". T. E. 392-0438 y 392-5028. CASTELLI 35, 2º piso "F". Once. T. E. 48-9198. T. E. 37-0812. VAMOS A DOMICILIO. Horario corrido. Sábados atendemos tel día.

## APRENDA Y GANE

EN 3 MESES OFIC. TECNICO PLOMERO Y CLOAQUISTA INSTALADOR GASISTA TEC. INST. ELECTRICISTA Amplia Práctica Taller Matrícula Diploma CLASES INDIVIDUALES ¡¡ INSCRIBASE !! Escuelas Técnicas GENERAL SAVIO SAN JUAN 2630 CAPITAL Rivadavia 18037 Loc. 11 Morón Informes de 14 a 22 horas

## ATENCION CARNICEROS

TROCEO Y MEDIAS RESES LAS 24 HORAS OFERTA DE LA SEMANA PUCHERO: \$ 1,80 NAZCA 2537 — T. E.: 50-4813

## PROHIBIDO 2000

ATENDIDO POR 15 MUJERES BONITAS

## NIGHT CLUB

PEDRO GOYENA 77 A 1/2 CUADRA DE AVDA. LA PLATA

PROX. STREP.TEASE

DOS LUGARES PARA ESTAR... Y MUY BIEN ACOMPAÑADO

### ARNALDO

15 caras bonitas Telcahuano 473 Abierto desde las 17 hs.



### DARLING

15 caras alegres Entre Ríos 1117



# MANO A MANO

## Rugilo-Marín:

### Dos Arqueros de Primera

UN cordial mano a mano del que pudimos extraer un interesante diálogo. Protagonistas: Miguel Armando Rugilo (52 años, casado, 3 hijas) y José Miguel Marín (26 años, casado, un hijo). Los dos titulares de Vélez Sarsfield en distintas épocas y cada uno, en su momento, considerados los mejores arqueros de nuestro medio. Ambos, indiscutidos titulares de las selecciones nacionales. ¿Qué piensa uno del otro? Los consejos del veterano para el más joven. ¿Qué es un arquero? Lo difícil de la misión. El arquero y los penales. Cómo debe ser un guardavalla. Todo esto es lo que vamos a contarles a través de una conversación que sostuvieron Rugilo y Marín en la confitería y otras dependencias del estadio "José Amalfitani" y cuyos únicos testigos fuimos nosotros. Porque CRÓNICA los había convocado.

**MARIN:** Que tal "leoncito" ¿Qué gusto de verlo!...

**RUGILO:** Eh, ché, no tanto "leoncito". Atención: "EL LEON". A ver cuándo Ud. logra tener un apodo como el que me endilgaron a mí: Claro, debe ser porque habré hecho méritos ¿no?...

**MARIN:** Vamos a ver si empiezo por recordarle aquello que lei en una revista...

**RUGILO:** ¿A ver? Empiece a desembuchar. Lo escucho...

**MARIN:** Me contaron una vez aquel gol que le hizo Bonelli de taquito. Primero le amagó que iba a cabecear. Se tiró en palomita, y se la clavó de tacho al otro palo...

**RUGILO:** ¿A, sí? Pues vea, no me acuerdo de eso.

**MARIN:** ¿Qué vivo es usted "Leoncito"! No quiere perder ninguna... Entre risas y más chanzas, poco a poco la conversación fue tomando un cariz más serio y, de pronto, Marín colocó las cosas en su lugar, con el profundo respeto que realmente siente por ese fenómeno que fue Rugilo en el arco. Le espetó:

**MARIN:** En realidad, no nos vemos muy seguido, pero siempre me acuerdo "Maestro", cuando usted se me acercaba en mis primeros tiempos y me hablaba no solo de las fallas que tenía y me ayudaba a ubicarme en todos los aspectos.

**RUGILO:** Bueno, me alegra que mis consejos le hayan servido. ¿Te acordás cuando te decía pibe, dejate de hacer la "vedette" y tratá de ser un elemento más del equipo? Tirate cuando haga falta. Jamás quieras lucirte para los fotógrafos. En los últimos tiempos he visto con profunda satisfacción que todo aquello ha sido superado...



PRESENTE. José Miguel Marín, titular en Vélez y la selección.

**MARIN:** ¡Y tiene que ver cómo ha influido usted en esto!

**RUGILO:** Claro. Ves, por qué ahora no me acerco tanto a vos. Acordate cuando te dije que si superabas todos esos aspectos humanos, ibas a ser el titular indiscutido de la selección! Y llegaste ¿viste? Ahora que corregiste esos detalles sos lo que sos. Y hoy, te invito a que averigües, lo que les digo a todos los que me preguntan por vos. Lo que verdaderamente siento es que no te doy más consejos porque realmente no los necesitás. Las sabés todas. Tenés todas las condiciones: agilidad, vista, reflejos, velocidad, arrojo y sos un jugador más del equipo porque sabés iniciar el juego cuando entregás y salís con pelota dominada.

**MARIN:** Sí, entiendo. Y se lo agradezco. Yo no he tenido oportunidad de verlo en acción a usted, porque era muy pibe.

**RUGILO:** Lógico. Mirá: debuté en la primera en 1937, pero fue titular, recién en el 43...

**MARIN:** Sí, yo solo puedo hablar de usted por referencias, nada más... Pero quiero que me explique una cosa, ¿qué diferencia existe entre los arqueros de su época y nosotros?

**RUGILO:** Ahora todo es muy distinto. Se juega más adelantado. Antes estábamos más casi dentro del arco. Hubiera llamado la atención de todos que saliéramos más allá del área chica. No se acostumbraba. Ahora creo que en ese sentido se ha progresado una barbaridad. Es más positivo. Lo importante son todas las situaciones que ustedes desbaratan saliendo a cortar. Aunque yo era así, te voy a decir: me gustaba ir arriba cuando podía. Antes con ser arrojado y valiente, buen atajador bastaba. Aún cuando cada uno tenía su característica. Había espectaculares que no siempre eran positivos.

**MARIN:** Dígame Miguel, ¿cuál era el mejor arquero de aquellos tiempos?

**RUGILO:** Había muchos, pero el que a mí siempre me encantó fue Cozzi. Después Carrizo y ahora vos.

**MARIN:** ¿Es cierto que usted apenas jugó cuatro partidos internacionales?

**RUGILO:** Claro. Pero sabés la cantidad de buenos arqueros que había en mi época. Te digo, jugué dos partidos en 1948 contra los paraguayos, por la Copa Rosa Chevallier Boutell y los otros dos en Inglaterra, donde me pusieron el apodo famoso. Sí, ese día saqué cualquier cantidad. Pero mirá nunca me voy a olvidar el "balle" que nos dieron. Aún así, te digo que si hubiéramos hecho la de ahora ganando 1 a 0 faltando ocho minutos, nos íbamos todos atrás y no nos ganaban. ¡Seguro! Y volviendo a lo anterior, en 1947 me había seleccionado Stáble para jugar en el Sudamericano de Guayaquil, pero tuve la mala suerte que me dieran un golpe (no quislo decir quién) en el pómulo y me lo hundieron. No pude ir y en mi lugar viajó Diano.

**MARIN:** ¡Qué grande! En tan pocos partidos internacionales supo ganarse tanta fama.

**RUGILO:** Bueno, bueno; no empeemos a tirarnos con flores; lo único de lo que estoy arrepentido es de no haber guardado recortes y fotos de todos lados donde tuve la suerte de



INOLVIDABLES. Ya lo es Rugilo, lo será Marín. Dos grandes arqueros en el historial de un gran club: Vélez.

viajar y otra cosa no haber escrito, es decir no haber llevado un libro de mis memorias; sabés, Marín, que lindo es recordar aquello cuando se llega a mi edad. ¿Acordate, hacelo, que te va a servir; ahora yo he dejado el fútbol.

**MARIN:** Vamos ¿y cuando se entrena y juega para los veteranos?

**RUGILO:** Eso es distinto.

**MARIN:** Cierito; y por qué no continúa como director técnico, porque usted alguna vez lo fue.

**RUGILO:** Es que no me gusta; sabés, hay mucho manoseo y en realidad no tengo vocación.

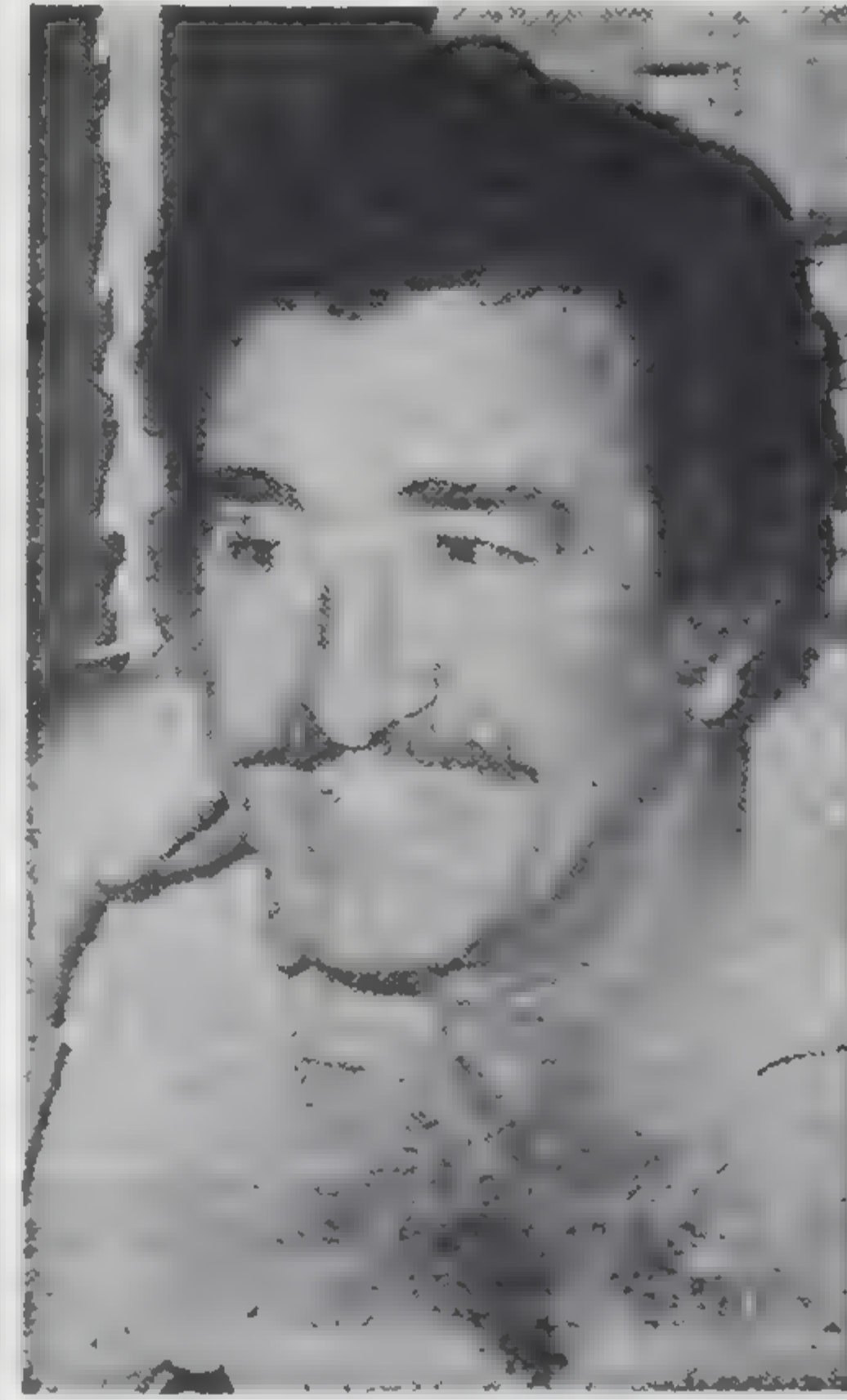
**MARIN:** Hablemos de algunos detalles; por ejemplo, yo creo que el arquero se juega un partido aparte del resto de los compañeros porque una indecisión cuesta un gol; tenemos que tener una recuperación anímica y mental permanente para superar los goles en contra; porque uno se siente siempre culpable.

**RUGILO:** Sobre todo aquellos que la tribuna define como de biógrafo ¿no? Sí, es cierto; a todos nos ha pasado, querido Marín; pero hay otro aspecto que es importante; tratá de observar, cada vez que te sea posible, al shoteador de penales de los equipos contrarios porque de esa manera vas a tener mayor chance de sacarlos; mirá, yo en 1950 atajé 9 de los 10 penales que me tiraron.

**MARIN:** Sí, yo miro permanentemente a qué lado lo ejecutan, como siempre es el mismo en cada equipo, creo que conozco a la mayoría.

**RUGILO:** Claro, los únicos difíciles en este aspecto son los que la colocan, porque esos generalmente te cambian el palo.

Y la conversación llegó a su fin porque Rugilo ahora es un comerciante muy ocupado; atrás quedaron más de dos horas de amable y jugosa charla.



PASADO. Miguel Ángel Rugilo, el "León de Wembley". "¡Qué época!"

# HOY LE TOCA A BOCA Y ATLANTA

Esta noche a las 20.40 en el estadio de Boca Juniors se jugará un partido adelantado de la 36ª fecha del campeonato de la AFA, enfrentando el equipo local al de Atlanta, en cotejo destinado, como es habitual todos los viernes a ser difundidos por TV.

Este encuentro tiene matices que le otorgan mucho interés, no solo por la presencia en el campo de Boca Juniors, que cualquiera sea su posición en la tabla es conjunto de resonancia y que otorga categoría a cualquier encuentro, más aún cuando los "xeneizes" buscan llegar al Nacional ya con el team afilado. Por su parte, también porque los bohemios van a luchar con desesperación por los puntos, pues están entre los últimos de la tabla. Todo induce, pues, a suponer que será un match disputado con ahínco desde su comienzo y de trámite bastante nervioso. Boca viene de igualar en Santa Fe con Colón y Atlanta también empató en su field con Platense.

Dirigirá el árbitro A. Ithurralde y los equipos se anuncian así:

**BOCA JUNIORS:** Sánchez, Ovide, Meléndez, Rogel, Marzolini, Medina, Potente, Peracca, Ponce, Pianetti y Ferrero.

**ATLANTA:** Laino, Pecoraro, Rico, Morales, Gil, Collado, Cerqueiro, Vicente, Gómez Voglino, Cano y Juárez.

## • LOS LESIONADOS

Es evidente que este no es el año de Boca Juniors, pues el infortunio se hace patente a través de la legión de lesionados, que desde el comienzo de la temporada han debido ser atendidos por el doctor Gioiosa y por supuesto han pasado diver-

sos lapsos sin poder integrar el equipo superior en este Metropolitano.

Aparte del caso Meléndez, que ha podido ser superado con un energético tratamiento, está lo de Madurga, el notable volante, que repetidamente debe desertar de la lucha; lo de Nicolau, el excelente defensor, cuya presencia se añora, y a los nombrados hay que añadir los nombres de Curioni y Palacios.

El informe médico último es el siguiente: Nicolau ha mostrado cierta mejoría y el martes próximo va a adiestrarse de firme; Luis Palacios, tardará más en poder practicar fútbol y recién a principios de octubre volverá al field, pero debe perder los varios kilos de exceso de peso que tiene por su inactividad. Madurga tiene un vendaje rígido y se estima que estará inactivo tres semanas. Más leve es lo de Curioni, que tiene un desgarramiento muscular, pero dentro de algunos días podrá volver al entrenamiento. Debe agregarse a éstos Cabrera, que está curado de una lesión en una rodilla y se entrena, pero todavía deberá esperar para jugar. Un cuadro nada alentador por cierto en La Candela.

Pero, el cuerpo médico de la entidad, espera superar todos los inconvenientes y contra con todos los integrantes del plantel en las mejores condiciones, para enfrentar los próximos compromisos.

# MAÑANA, EN LA B, LANUS-SAN TELMO

Se jugarán mañana, a las 16, los partidos de fútbol, de los torneos de ascenso, que no pudieron jugarse el fin de semana anterior debido a la lluvia del sábado pasado. El programa completo de la fecha, de Primera División B, Primera C y de la categoría Aficionados, es el siguiente:

**PRIMERA B:** All Boys con Excursionistas, en Jonte y Mercedes, juez D. B. Leiró; Temperley con Defensores de Belgrano, en Temperley, J. Boszo; Lanús con San Telmo, en Lanús, A. Lugones; Almirante Brown con Talleres, en San Justo, E. Furlani; Arsenal con Quilmes, en Sarandí, A. García; Deportivo Español con Estudiantes, en Huracán, J. Filachione; y Comunicaciones con Nueva Chicago, en Atlanta, R. Viegas.

**PRIMERA "C":** Brown con Dock Sur, en Adrogué, N. Angiolini; V. Dalmine con Estudiantes, en Campana, J. Sukutian; Liniers con Sarmiento, en Nueva Chicago, J. Ponfili (designación que podría modificarse hoy); Fénix con Def. de Almagro, en Colegiales, C. Bledma; Arg. de Quilmes con Tigre, en Quilmes, A. Juanola; Riestra con Colegiales, en Flores Sur, P. Feola; El Porvenir con Luz y Fuerza, en Lanús Oeste, J. Brogini; Sp. Italiano con Central Córdoba, en Estudiantes, Caseros, R. Garay; Urquiza con Def. U. de Zárate, en Almagro, José Ingenieros, L. Machuca.

El domingo, en Rodríguez, completan Alem y Midland, E. C. Benítez. El sábado pasado, en Rosario, jugaron Argentino y Almagro, por esta fecha.

**AFICIONADOS:** Zona Norte: C. Español con Ituzaingó, en Alem, Rodríguez, juez D. N. Parenti; C. Argentino con Atlas, V. Luna; Luján con Armenio, J. Luna; Merlo con Acassuso, J. C. Pérez, Mollet, y Pilar con J. Unida, E. Lancioni. Zona Sur: F. C. Urquiza con San Carlos, en Villa Lynch, E. Melidoni; Pirafra con T. Suárez, en V. Arenas, V. Alsina, A. Gnecco; Lamadrid con Victoriano Arena, en Devoto, E. Priolo; Cambaceres con Sp. Barracas, en Berisso, E. Olmos, y D. Paraguay con Barracas Central, en Sacachispas, Flores Sur, E. J. Galvé.

## LA VERDAD DE BUENOS AIRES!!!

### "EL BOLICHE DE ROTUNDO"

TODAS LAS NOCHES

ALBERTO MORAN - CARLOS ROLDAN - GLORIA DIAZ - ALBERTO RIVAS - CARLOS PAIVA - OSCAR FLOREAL - CARLOS CRISTAL - OSCAR BONET - CARLOS REYES - TRIO YUMBA - SURKA y ELISEO

Dirección Artística: JORGE MOREIRA

CENAS — COPAS — TANGOS

César Díaz 5701 esq. Cortina, alt. Av. J. B. Justo 8400



# ESTARAN TODOS LOS ASE

Estamos en vísperas de un auténtico acontecimiento deportivo, en lo que al automovilismo se refiere, que será un anticipo de la extraordinaria temporada internacional a realizarse el año próximo. La novedad está dada por una serie de competencias reservadas a la F-2, con la participación de las prominentes figuras que batallan domingo a domingo en esa fórmula, en los más famosos circuitos del Viejo Mundo.

La temporada tendrá su inicio el 31 de octubre y se prolongará al 7, 14 y 21 de noviembre, con organización del Automóvil Club de San Pablo, Brasil,

donde se correrán las tres primeras, quedando reservada la cuarta para el circuito "Oscar Cabalén", de Córdoba, de concretarse las gestiones que se vienen realizando en ese sentido, las que podrían epillogar con éxito, tras una reunión a celebrarse esta noche.

## • TODOS LOS ASE

Lo importante en destacar es que para animar las sucesivas competencias han sido contratados los mejores volantes de la categoría y la sola mención de ellos dará la pauta de lo trascendente del evento. En efecto, se trata de Henry Pescarolo, Emerson y Wilson Fit-

tipaldi, Ronnie Peterson, Jean P. Beltoise, Rolf Stommelen, Francois Migault, Tetsu Ikuzawa, Niki Lauda, Carlos Pace, Mike Beuttler, Graham Hill, Bon Wolleck, Arturo Merzario, Tim Schenken, Dieter Quester, Francois Cevert, Claudio Francisi, Jo Siffert, Reine Wilsell, Tino Brambilla, Silvio Moser, Nanni Galli y Giovanni Salvati. A esa nómina deben agregarse los volantes argentinos Carlos Reutemann y Carlos Ruesch, que se encuentran actuando en Europa. Como se advierte, un grupo de superior calidad, que asegura el éxito de cualquier prueba.



RONNIE PETERSON

La investigación es una actividad que beneficia a todos. Y a la que todos, hombres y empresas, debemos contribuir.

De allí que Shell -empresa integrada al quehacer argentino- haga efectivos y concretos aportes, como el premio a la Investigación Científica y Tecnológica que -año tras año- pone a disposición del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas.

El esfuerzo de Shell está dirigido -además- al apoyo de la tarea que cumple la Sociedad Científica Argentina, así como

al auspicio de reuniones y congresos científicos en el orden nacional e internacional y a estimular a los jóvenes con aptitudes para desempeñarse en el campo científico y técnico. Las becas que la empresa destina a tal efecto, son las pruebas más concluyentes del aporte de Shell en este rubro.

Internamente, en su propia empresa, Shell asigna más de 1.500.000 Pesos Ley por año a becas, programas educacionales y premios de estímulo a la educación primaria y secundaria de los hijos de su personal.

Shell además es...

## CONTRIBUIR A LA INVESTIGACION ARGENTINA.



Asociadas  
al desarrollo argentino

## PRINCIPIO DE LIO Y SUSPENSION EN MATCH DE LANUS

San Lorenzo volvió a lograr una victoria sacada de la galera. Por la quinta fecha de las revanchas del torneo de la Asociación Buenos Aires de Fútbol, el equipo de Boca Juniors por 86 a 75. Vélez le ganó a Ferro Carril Oeste por 82 a 74, Atlanta a River Plate por 91 a 80 y Sportivo Alsina goleó a Huracán de San Justo por 73 a 47. El encuentro entre Lanús e Independiente fue suspendido a los 14 minutos y cincuenta segundos del primer tiempo, cuando se imponía el cuadro "granate" por 20 a 14. Se produjo un fuerte encontronazo entre Cechini y Lara y la parcialidad de Lanús, entendiéndose que lo del jugador "rojo" había sido agresión, invadió la cancha. Los jueces, previendo que los acontecimientos adquirirían un cariz más grave, decidieron suspender el partido.

## POLO DE JERARQUIA SE JUGARA EN EL TORNEO DE INDIOS

En el Club Los Indios, en San Miguel, dará comienzo mañana un importante torneo abierto de polo que organiza esa entidad por las copas "General San Martín" y "12 de Octubre" en el que intervienen ocho calificadas formaciones, integradas por las máximas figuras de este jerarquizado juego, por lo que el éxito del certamen se encuentra asegurado. A partir de las 14 se disputarán los siguientes encuentros: Coronel Suárez "A" vs. La Concepción, Jockey Club vs. Coronel Suárez "B", Mar del Plata vs. Los Indios-Santa Catalina y Tortugas vs. Hurlingham.

## • RUGBY

Pocos atractivos ofrece el partido que por la penúltima fecha del campeonato superior de rugby, jugarán mañana, a las 15.30, en Burzaco, el local Pucará y CUBA. El relativo interés en este enfrentamiento, radica en el hecho que ambos no tienen ya ninguna chance para lograr el título de campeón de la temporada. Además, los dos conjuntos se hallan también sin posibilidad de llegar a la segunda ubicación en la tabla.

## • PATIN

Organizado por la Confederación Argentina de Patin, se realizará mañana, a partir de las 15, en G.E.B.A. (Sección San Martín), el primer campeonato argentino de patinaje. El torneo será además selectivo, ya que de él saldrá el equipo que nos representará en el primer torneo sudamericano, que se desarrollará en octubre en San Pablo, Brasil.

## OLIMPIADAS: CHINA SERIA ADMITIDA

LUXEMBURGO, 17 (France Press). - Si China Comunista desea volver a ser miembro del Comité Olímpico Internacional COI "corresponde a ella dar el primer paso: la puerta la tiene abierta", declaró hoy aquí lord Killanin, vocero del COI.

## LICITACION

Ministerio de Obras y Servicios Públicos. Subsecretaría de Marina Mercante. Flota Fluvial del Estado Argentino. Licitación Pública Nº 15/71: Provisión de equipos transceptores portátiles y radiotelefonos. Lugar y fecha de apertura: En la sección compras Puerto Nuevo Dársena "F", Capital Federal, el día 29 de octubre de 1971 a las 10 horas. Pliegos: Podrán ser consultados y adquiridos en la sección compras, sita en Puerto Nuevo Dársena "F", Capital Federal, en el horario de 8 a 11.30 y de 12.30 a 16 horas. Valor del pliego: \$ 50 Ley 18.188.



# GRIFFITH: "VENGO A GANAR"

## BOGS GANO POR NOCAUT TECNICO A JOSE CHIRINO

**COPENHAGUE, 17 (ANSA).** — El pugilista danés Tom Bogs venció por nocaut técnico en el quinto round al argentino José Chirino, quien sufrió una herida en el arco superciliar izquierdo, motivo por el cual el árbitro resolvió suspender el cotejo, declarando vencedor al ex campeón europeo de los medianos. El pugilista argentino, radicado en Estados Unidos, lloró desconsoladamente apoyado en las cuerdas después que el médico examinó la herida señalando que no podía continuar. Ambos pugiles manifestaron que las lesiones no fueron a causa de golpes, sino a cabezazos. El director de Chirino, Joe Vella, manifestó que en razón de las heridas cancelaba definitivamente la pelea que Chirino debía protagonizar a mediados de octubre contra el campeón europeo de la categoría, el francés Jean Claude Boutier. Es criterio del apoderado del boxeador argentino esperar que las lesiones curen totalmente antes de arriesgar a su pupilo en otra confrontación. Bogs pesó 73,600 kilos y Chirino 72,800.



¿VICTORIA? Eso es lo que aparenta decir con los dedos Griffith, luego de la conferencia de prensa, en Ezeiza.

## CASSIUS CLAY Y LOVELL: EXHIBICION EN SAN PABLO

**SAN PABLO, 17 (France Presse).** — El boxeador norteamericano Cassius Clay se enfrentará hoy aquí al argentino Alberto Lovell y a su compatriota Eddie Brooks, en un combate de exhibición organizado en diez asaltos (cinco rounds para cada uno). En una rueda de prensa convocada el jueves ante un centenar de periodistas brasileros y extranjeros, el ex campeón del mundo de todas las categorías respondió con soltura a cuantas preguntas se le hicieron, en particular en lo que respecta al problema negro y a la actividad de los musulmanes de color.

"Estoy al lado de todos los seres que desean la justicia, pero defendiendo mi pueblo yo no puedo evidentemente complacer a todo el mundo", afirmó Clay.

"Ustedes saben que es muy difícil estar enamorado a la vez de tres mujeres; que mi adversario sea blanco o negro, el hecho es secundario, puesto que lo único que me preocupa es la victoria."

"Yo soy pacífico, —subrayó Clay—, los musulmanes, añadió, solo desean la paz y la justicia, la liberación social y el respeto de sus mujeres."

Tras presentar a los periodistas a su contrincante Lovell, Cassius Clay afirmó:

"Tengo muchos años de boxeo detrás de mí y pronuncié unas 2000 conferencias de prensa, pero ésta es la más interesante de cuantas participé."

Luego de esta presentación aquí Cassius Clay, o Muhammad Ali, deberá dirigirse a Lima (Perú), donde lo aguardan para efectuar un espectáculo parecido. La única diferencia consistirá en que además Lovell y Eddie Brooks, realizará algunos rounds con el crédito peruano Guillermo de la Cruz. Aun cuando quienes dirigen esta tournée ofrecieron su actuación en Buenos Aires, desde allí no ha llegado todavía una respuesta afirmativa. Clay combatirá posteriormente en Tokio con Mac Foster el 29 de noviembre.

## Estoy Acostumbrado a Ser Campeón

Ya está en Buenos Aires el famoso Emile Griffith. El tantas veces campeón mundial, que viene a reconquistar la corona, actualmente en las férreas manos de Carlos Monzón. Es como decir que el morenito se apresta a meterse en la propia guarida del "lobo" santafesino, desafiando las afiladas fauces de nuestro crack, pero sin olvidar que saldrá en fiero acecho, con su arsenal poderoso y su estirpe de añejo campeón. En un jet de Aerolíneas Argentinas, que arribó a las 9 de esta mañana de cielo plomizo y llovizna, arribó el ex-monarca de color acompañado de su entrenador Forbes (un negro grandote, de amplias gafas, y como pintoresquismo luce en su oreja izquierda un aro... "No es ningún símbolo —aclaró— sino porque me gusta esta coquetería"; su director técnico, Gil Clancy (a quien ya conocieramos en Nueva York asistiendo a Bonavena en su pelea contra Clay); Albert Howard, un rubicundo caballero (de raza blanca, al igual que Clancy) que es comanager de Griffith y propietario, a la vez, de la fábrica de sombreros para damas de la cual Emile "era" diseñador: "Ya no trabajo en nada de eso. Mi preocupación está ahora íntegramente volcada a la tarea de reconquistar el título", —expresó el rival de Monzón—, como si quisiera borrar la imagen equivocada de andar en esas tareas que dieron tanta tela para cortar.

Vestido sin ninguna estridencia, elegante traje gris oscuro a gruesas rayas blanco-marrón, camisa blanca y corbata amarilla con dibujos, (igualmente, nada detonante). Calzaba botas marrones, de media-caña. Su ensortijado cabello, dejaba al descubierto una "coronita", donde el pelo raleaba, así como los curas de otros tiempos... Casi sin marcas su rostro moreno; apenas una cicatriz sobre el arco superciliar derecho, lucía, además, una pilosa patilla, tipo prócer, que se hacía abundante al prolongarse en diagonal sobre su cara de negro agraciable; o, al menos, no tan "fiero" como hemos visto a otros monarcas del cuadrilátero. Simpático, siempre sonriente y sin evidenciar molestias por el asedio de tantos periodistas de la prensa oral, escrita y de televisión, así como fotógrafos y camarágrafos, se prestó al ping-pong de las preguntas y respuestas. Pero muy pronto, tomó la batuta Gil Clancy (un hombre de pocas pulgas; cosa que ya experimentamos en Nueva York) al extremo de que la mayoría de las indagaciones hechas a Emile, las contestó él, como si fuese un muñeco.

Esta tarde a las 17, tenían proyectado concurrir al gimnasio del Luna Park para realizar algunos ejercicios. Desde mañana, comenzará la intensidad del training, haciendo guantes con su sparring moreno y el concurso, además, del campeón argentino Antonio Aguilar. Trabajarán sin pausa hasta el próximo miércoles; inclusive, sábado y domingo. "Como recientemente ha peleado en el Madison con el francés Cohen, y ya viene entrenado en forma exhaustiva desde los Estados Unidos —se expresó— no hay ninguna clase de problemas.

No recordaba Griffith cuántas veces pe-

leó por la disputa de un título mundial. "Veinte veces", apuntó entonces Clancy, que nada tiene de "gil". Respecto a su tan cacareada pelea con Jorge Fernández, en 1962, allá en Las Vegas, por la corona, eludió hábilmente referirse a si había sido legal el fallo dándolo ganador por K.O. técnico, pese a haber aplicado un golpe bajo a su rival, pero recordó a Fernández como un muy duro y digno contendidor.

Cuando se le trajo a colación la mala fama que en la meca del boxeo le han adjudicado, de que emplea mafias y recursos arbitrarios, presuroso le puso una especie de mordaza su director técnico, que sin ocultar su disgusto, replicó que "jamás Griffith lastimó con malas artes a ningún rival...". Lo que ocurre es que Emile sabe amoldarse a todo tipo de pelea y adversario, y allí es donde ha demostrado ser el mejor desencadenando un terrible fuego graneado con ambos puños". Clancy llegó a límite de lo colérico y fusiló con la mirada al colega autor de la pregunta, cuando se trajo al tema aquella pelea que le costó la vida al cubano Benny "Kido" Paret. "¡No veo —dijo iracundo— por qué después de tantos años y de tanto como se aclaró eso en favor de Emile se quiere comentarlo aquí. Me parece tonto salir hablando de esas cosas tan tristes para Griffith, como para cualquier boxeador que se sienta humano".

Acrobilados a preguntas, Griffith y Clancy (éste parecía estar contestando por un millón de pesos, tal lo absorbente de su rol), dijeron otras cosas como éstas, teniendo a Gil como apuntador:

"No vi pelear a Monzón, ni me preocupa que sea un noqueador. Tengo mi estilo de pelea para salir airoso frente a todo tipo de rival. En cuanto a que soy más chico de talla que el argentino y tengo menos largo de brazos, no creo que sea una dificultad para mí y, en cambio, opino que será uno de los tantos problemas que él tendrá conmigo cuando en corto y en largo me le meta por todas partes... Sepan que después de mi "Sugar" Robinson es el único que pueda igualarme en poderío y en celebridad... Naturalmente que Monzón debe ser muy bueno. Por algo le ganó dos veces en forma amplia a Benvenuti, y es el actual campeón. Espero, ¡cómo no!, ganar por K.O. El plan es ganar, que es lo importante. Y si es por fuera de combate, desde luego será mucho mejor... ¿Que cómo defino mi estilo? Pues, más técnico que peleador, pero en todo terreno me siento ducho y capaz".

Griffith, lúcido en sus reflejos, luego expresó que se sentía muy feliz de venir a la Argentina, aunque "los deje con la tristeza de llevar la corona". Lo que el boxeo me ha dado —subrayó— me ha servido para vivir junto a los míos, una vida tranquila. Tengo propiedades, y todos los míos disfrutan a la par. No me asusta el futuro, en absoluto... A todo esto, Clancy ya se sentía del todo molesto. Pidió "la hora", pero al incorporarse de su asiento, no dejó de satisfacer otra pregunta nuestra:

"¡Claro que sí, Ringo Bonavena noqueará a Floyd Patterson. Es un toro. Lo comprobé bien en su pelea con Clay".

### Dr. OSCAR DI GECCO

Asuntos Criminales

Exclusivamente

Uruguay 750 - Piso 3º, Of. "C"  
45-6647 y 83-9557

### DESPIDOS

CONSULTAS GRATIS  
PAGAMOS TELEGRAMAS

● POMPEYA:

SAENZ 995 - Frente Iglesia

● ONCE:

RIVADAVIA 2732 (Fte. Plaza)  
Dr. GIACOMINO - 9 a 20 hs.

### DESPIDOS

Consultas gratis  
Pagamos telegrama

● SAN JUSTO

PROVINCIA UNIDAS 3616  
(esquina Buenos Aires)

● LANUS:

AV. PAVON 4519 - P. 1º Of. 6  
(Frente estación)  
Dr. CASAMENTO - 9 a 20 hs.

### DESPIDOS

Consultas gratis  
Pagamos telegramas

● LINIERS:

AV. RIVADAVIA 11942  
(a 2 cuadras General Paz)

● CHACARITA:

AV. FOREST 573  
(Esquina Federico Lacroze)  
Dr. PRIETO - 9 a 20 horas

### DESPIDOS

Consultas gratis  
Pagamos telegrama

● POMPEYA:

AV. SAENZ 855, 1º  
(esquina Perito Moreno)

● CONSTITUCION:

CASEROS 983  
(a 2 cuadras estación)  
Dr. PETRACCO - 9 a 20 hs.

### DESPIDOS

● LINIERS:

Fco. de Viedma 6997 - 1º "A"

Esq. Cuzco - Fte. Estación  
Frente Iglesia San Cayetano

Dr. J. CHAVARRIA

Consultas gratis

Dra. MARIA C. LARIÑO y ASOC.

Civil, Comercial y Laboral  
DIVORCIO EN 90 DIAS

Avda. Pavón 61 - P. 3 - Of. 18  
Avellaneda - T.E. 22-8416.

### PENALES

Dr. RUBINI

Libertad 359 - 2º "D" - 35-5692 y  
35-2541 - Atención de 9 a 20 horas

### DESPIDOS

HIPOLITO YRIGOYEN 615

Piso 2º Of. "C"

Fte. estac. Perú subte  
1 cuadra Plaza Mayo  
Dr. M. Chavarria. Consulta gratis

## AVISOS PROFESIONALES

### CIRUGIA PLASTICA

Dr. ISAAC ITZCOVICH. Méd. 9-20  
CALLAO 449 - Piso 3º - T. 46-5265

### ENFERMEDADES DE LA VEJEZ — GLANDULAS

Dr. R. Russo. Méd. 9-12 y 14-20  
Pueyrredón 442. 8º 30. T. 87-4457

### Dres. STIGOL

VENEREAS - VIAS URINARIAS  
10 a 12 y 15 a 20. T. E. 23-2398.

BRASIL 923 (Plaza Constitución).

### CONSULTORIOS MEDICOS UROLOGIA - VENEREAS

(De 10 a 12 y 16 a 20 horas)  
AYACUCHO 183 - 49-6998

(Congreso)

### ESPECIALISTA EN VIAS URINARIAS Y VENEREAS

PIEL Dr. SCHUFF. Méd. Ext. del  
Hospital Alvear. De 10 a 20 hs.

PASTEUR 463, 1º "C". 48-2251.

### PIEL - VENEREAS SIFILIS

Dr. LUIS ITZCOVICH (Médico)  
Todos los días 9-12 y 14-20 hs.

CALLAO 449 - 46-5265 - Piso 3º

### PIEL - VENEREAS

Dr. Jaime D. Itzovich. Méd. esp.  
Corrientes 1250. 8º "L". 41-5685

y 35-6507. Lunes a viernes, 15  
a 20. Sábado de 10 a 13 horas.

### RECEPTORIAS DEL GRAN BUENOS AIRES

RECCAR: Garibaldi 1984 - T. E. 743-9971

MARTINEZ: Alvear 108 - 1º Piso - T. E. 792-9639

MORON: Rivadavia 18037 - Local 13 - T. E. 629-5486

OLIVOS: Av. Malpú 2233 - 1º Piso - 791-9891

RAMOS MEJIA: Rivadavia 14052 - Local 1 - T. E. 656-4726

SAN MIGUEL: Av. Mitre 1016

WILDE: Las Flores 186 - 1º Piso - T. E. 207-9460

### PIEL - VENEREAS SIFILIS

Dr. Ricardo ITZCOVICH (Médico)  
9-12 y 14-20. Pueyrredón 442  
8º, 30 - T. E. 87-4457.

### VENEREAS

SIFILIS - VIAS URINARIAS  
Dr. E. BRIZZIO - Médico

GARAY 1264, 1º A - Constitución  
27-5460. De 9-12 y de 16-20 hs.

### VENEREAS PIEL

Dr. J. Grinspon - Médico del  
Hospital Alvear. Cons. 10 a 21  
horas - TUCUMAN 2085

### ENFERMEDADES VENEREAS PIEL, LUES. 8 a 12 y 15 a 21 hs.

Dr. CORTONDO (Médico)  
SAAVEDRA 22 - T. E. 48-0401.

### ENFERMEDADES GLANDULARES Y DE LA VEJEZ

Dr. R. D. COSSER (Médico)  
Lunes, Miércoles y Viernes 9 a 20  
Sta. Fe 1955 - 2º A 612-4948/41-5665

### ENFERMEDADES DE RECTO Y ANO

Dr. N. Russo (Méd.) 9-12, 14-20 h.  
Pueyrredón 442 - 8º 30, 87-4457

### ENFERMEDADES DE LA VEJEZ — GLANDULAS

Dr. C. GURFEIN (Méd.) 9/12, 14/20  
Av. CALLAO 449. Piso 3º, 46-5265

### DESPIDOS

CONSULTAS GRATIS  
PAGAMOS TELEGRAMAS

● ONCE:

(Frente a estac.)  
PUYRREDON 29, 6º P.

● CONSTITUCION:

BRASIL 1022, 2º piso, Dto. 6  
Dr. RANIERI - 9 a 20 horas

### DESPIDOS

CONSULTAS GRATIS  
PAGAMOS TELEGRAMAS

● POMPEYA:

AV. SAENZ 987, piso 1º (a 30 m.  
de la Iglesia).

● LOMAS DE ZAMORA:

BOEDO 139  
Dres. PIZZOTIELLO, GRINBERG  
y ASOC.

Consultas de 9 a 20 hs.

### DESALOJOS Y ALQUILERES

Dr. SEMPLO Y ASOC., de 11 a 20  
hs. Corrientes 1955, 2º D, 49-3500

Atendemos en: Del Viso, Haedo,  
San Isidro, La Plata.

Corresponsales en toda la  
república.

### DESPIDOS

Consultas gratis

Pagamos gastos

8 a 20 horas — Dr. VERA

CALLAO 468 — 2º p. — Of. 2

### DESPIDOS

Consultas gratis  
Pagamos telegrama

● LINIERS:

MONTIEL 43 (frente estación)

● CENTRO:

PARANA 720, 2º piso  
(a 2 cuadras de Tribunales)

Dr. DI TATA - 9 a 20 horas

### DESPIDOS

CONSULTAS GRATIS  
PAGAMOS TELEGRAMAS

● ONCE:

RIVADAVIA 2786, piso 1º, Of. 3  
(Pza. Once)

● CONSTITUCION:

BRASIL 1073 (Frente a Estac.)  
Dr. PIZZOTIELLO y ASOC.

Consultas de 9 a 20 hs.

### DESPIDOS

TODOS LOS GREMIOS

Consultas gratis  
PAGAMOS TELEGRAMAS

LAVALLE 1569, piso 5º, Of. 513

T. 45 - 3561

DR. D. VOLANTE

### DESPIDOS

CONSULTAS GRATIS  
PAGAMOS TELEGRAMAS

JUICIOS RAPIDOS

Dr. FERRERO, 8 a 20 hs. 49-3577

RODRIGUEZ PERA 617, Piso 4º  
a 2 cdas. de Cofre y Corrientes



# NACIONAL: CON \$ 180.0 SALO RENIADO EL NUMERO 25912

|      |      |      |      |      |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |    |       |
|------|------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|----|-------|
| 1    | 3600 | 36   | 6069 | 36   | 11339 | 36    | 16936 | 36    | 18383 | 36    | 20300 | 36    | 21976 | 36    | 25912 | 36    | 27116 | 36    | 39804 | 36    | 33708 | 36    | 36197 | 36    | 37765 | 36    | 44 |       |
| 1027 | 36   | 3678 | 36   | 6223 | 36    | 11100 | 36    | 16936 | 36    | 18383 | 36    | 20300 | 36    | 21976 | 36    | 25912 | 36    | 27116 | 36    | 39804 | 36    | 33708 | 36    | 36197 | 36    | 37765 | 36 | 44    |
| 1030 | 36   | 3681 | 36   | 6226 | 36    | 11103 | 36    | 16939 | 36    | 18386 | 36    | 20303 | 36    | 21979 | 36    | 25915 | 36    | 27119 | 36    | 39807 | 36    | 33711 | 36    | 36200 | 36    | 37768 | 36 | 44052 |
| 1033 | 36   | 3684 | 36   | 6229 | 36    | 11106 | 36    | 16942 | 36    | 18389 | 36    | 20306 | 36    | 21982 | 36    | 25918 | 36    | 27122 | 36    | 39810 | 36    | 33714 | 36    | 36203 | 36    | 37771 | 36 | 44055 |
| 1036 | 36   | 3687 | 36   | 6232 | 36    | 11109 | 36    | 16945 | 36    | 18392 | 36    | 20309 | 36    | 21985 | 36    | 25921 | 36    | 27125 | 36    | 39813 | 36    | 33717 | 36    | 36206 | 36    | 37774 | 36 | 44058 |
| 1039 | 36   | 3690 | 36   | 6235 | 36    | 11112 | 36    | 16948 | 36    | 18395 | 36    | 20312 | 36    | 21988 | 36    | 25924 | 36    | 27128 | 36    | 39816 | 36    | 33720 | 36    | 36209 | 36    | 37777 | 36 | 44061 |
| 1042 | 36   | 3693 | 36   | 6238 | 36    | 11115 | 36    | 16951 | 36    | 18398 | 36    | 20315 | 36    | 21991 | 36    | 25927 | 36    | 27131 | 36    | 39819 | 36    | 33723 | 36    | 36212 | 36    | 37780 | 36 | 44064 |
| 1045 | 36   | 3696 | 36   | 6241 | 36    | 11118 | 36    | 16954 | 36    | 18401 | 36    | 20318 | 36    | 21994 | 36    | 25930 | 36    | 27134 | 36    | 39822 | 36    | 33726 | 36    | 36215 | 36    | 37783 | 36 | 44067 |
| 1048 | 36   | 3699 | 36   | 6244 | 36    | 11121 | 36    | 16957 | 36    | 18404 | 36    | 20321 | 36    | 21997 | 36    | 25933 | 36    | 27137 | 36    | 39825 | 36    | 33729 | 36    | 36218 | 36    | 37786 | 36 | 44070 |
| 1051 | 36   | 3702 | 36   | 6247 | 36    | 11124 | 36    | 16960 | 36    | 18407 | 36    | 20324 | 36    | 22000 | 36    | 25936 | 36    | 27140 | 36    | 39828 | 36    | 33732 | 36    | 36221 | 36    | 37789 | 36 | 44073 |
| 1054 | 36   | 3705 | 36   | 6250 | 36    | 11127 | 36    | 16963 | 36    | 18410 | 36    | 20327 | 36    | 22003 | 36    | 25939 | 36    | 27143 | 36    | 39831 | 36    | 33735 | 36    | 36224 | 36    | 37792 | 36 | 44076 |
| 1057 | 36   | 3708 | 36   | 6253 | 36    | 11130 | 36    | 16966 | 36    | 18413 | 36    | 20330 | 36    | 22006 | 36    | 25942 | 36    | 27146 | 36    | 39834 | 36    | 33738 | 36    | 36227 | 36    | 37795 | 36 | 44079 |
| 1060 | 36   | 3711 | 36   | 6256 | 36    | 11133 | 36    | 16969 | 36    | 18416 | 36    | 20333 | 36    | 22009 | 36    | 25945 | 36    | 27149 | 36    | 39837 | 36    | 33741 | 36    | 36230 | 36    | 37798 | 36 | 44082 |
| 1063 | 36   | 3714 | 36   | 6259 | 36    | 11136 | 36    | 16972 | 36    | 18419 | 36    | 20336 | 36    | 22012 | 36    | 25948 | 36    | 27152 | 36    | 39840 | 36    | 33744 | 36    | 36233 | 36    | 37801 | 36 | 44085 |
| 1066 | 36   | 3717 | 36   | 6262 | 36    | 11139 | 36    | 16975 | 36    | 18422 | 36    | 20339 | 36    | 22015 | 36    | 25951 | 36    | 27155 | 36    | 39843 | 36    | 33747 | 36    | 36236 | 36    | 37804 | 36 | 44088 |
| 1069 | 36   | 3720 | 36   | 6265 | 36    | 11142 | 36    | 16978 | 36    | 18425 | 36    | 20342 | 36    | 22018 | 36    | 25954 | 36    | 27158 | 36    | 39846 | 36    | 33750 | 36    | 36239 | 36    | 37807 | 36 | 44091 |
| 1072 | 36   | 3723 | 36   | 6268 | 36    | 11145 | 36    | 16981 | 36    | 18428 | 36    | 20345 | 36    | 22021 | 36    | 25957 | 36    | 27161 | 36    | 39849 | 36    | 33753 | 36    | 36242 | 36    | 37810 | 36 | 44094 |
| 1075 | 36   | 3726 | 36   | 6271 | 36    | 11148 | 36    | 16984 | 36    | 18431 | 36    | 20348 | 36    | 22024 | 36    | 25960 | 36    | 27164 | 36    | 39852 | 36    | 33756 | 36    | 36245 | 36    | 37813 | 36 | 44097 |
| 1078 | 36   | 3729 | 36   | 6274 | 36    | 11151 | 36    | 16987 | 36    | 18434 | 36    | 20351 | 36    | 22027 | 36    | 25963 | 36    | 27167 | 36    | 39855 | 36    | 33759 | 36    | 36248 | 36    | 37816 | 36 | 44100 |
| 1081 | 36   | 3732 | 36   | 6277 | 36    | 11154 | 36    | 16990 | 36    | 18437 | 36    | 20354 | 36    | 22030 | 36    | 25966 | 36    | 27170 | 36    | 39858 | 36    | 33762 | 36    | 36251 | 36    | 37819 | 36 | 44103 |
| 1084 | 36   | 3735 | 36   | 6280 | 36    | 11157 | 36    | 16993 | 36    | 18440 | 36    | 20357 | 36    | 22033 | 36    | 25969 | 36    | 27173 | 36    | 39861 | 36    | 33765 | 36    | 36254 | 36    | 37822 | 36 | 44106 |
| 1087 | 36   | 3738 | 36   | 6283 | 36    | 11160 | 36    | 16996 | 36    | 18443 | 36    | 20360 | 36    | 22036 | 36    | 25972 | 36    | 27176 | 36    | 39864 | 36    | 33768 | 36    | 36257 | 36    | 37825 | 36 | 44109 |
| 1090 | 36   | 3741 | 36   | 6286 | 36    | 11163 | 36    | 16999 | 36    | 18446 | 36    | 20363 | 36    | 22039 | 36    | 25975 | 36    | 27179 | 36    | 39867 | 36    | 33771 | 36    | 36260 | 36    | 37828 | 36 | 44112 |
| 1093 | 36   | 3744 | 36   | 6289 | 36    | 11166 | 36    | 17002 | 36    | 18449 | 36    | 20366 | 36    | 22042 | 36    | 25978 | 36    | 27182 | 36    | 39870 | 36    | 33774 | 36    | 36263 | 36    | 37831 | 36 | 44115 |
| 1096 | 36   | 3747 | 36   | 6292 | 36    | 11169 | 36    | 17005 | 36    | 18452 | 36    | 20369 | 36    | 22045 | 36    | 25981 | 36    | 27185 | 36    | 39873 | 36    | 33777 | 36    | 36266 | 36    | 37834 | 36 | 44118 |
| 1099 | 36   | 3750 | 36   | 6295 | 36    | 11172 | 36    | 17008 | 36    | 18455 | 36    | 20372 | 36    | 22048 | 36    | 25984 | 36    | 27188 | 36    | 39876 | 36    | 33780 | 36    | 36269 | 36    | 37837 | 36 | 44121 |
| 1102 | 36   | 3753 | 36   | 6298 | 36    | 11175 | 36    | 17011 | 36    | 18458 | 36    | 20375 | 36    | 22051 | 36    | 25987 | 36    | 27191 | 36    | 39879 | 36    | 33783 | 36    | 36272 | 36    | 37840 | 36 | 44124 |
| 1105 | 36   | 3756 | 36   | 6301 | 36    | 11178 | 36    | 17014 | 36    | 18461 | 36    | 20378 | 36    | 22054 | 36    | 25990 | 36    | 27194 | 36    | 39882 | 36    | 33786 | 36    | 36275 | 36    | 37843 | 36 | 44127 |
| 1108 | 36   | 3759 | 36   | 6304 | 36    | 11181 | 36    | 17017 | 36    | 18464 | 36    | 20381 | 36    | 22057 | 36    | 25993 | 36    | 27197 | 36    | 39885 | 36    | 33789 | 36    | 36278 | 36    | 37846 | 36 | 44130 |
| 1111 | 36   | 3762 | 36   | 6307 | 36    | 11184 | 36    | 17020 | 36    | 18467 | 36    | 20384 | 36    | 22060 | 36    | 25996 | 36    | 27200 | 36    | 39888 | 36    | 33792 | 36    | 36281 | 36    | 37849 | 36 | 44133 |
| 1114 | 36   | 3765 | 36   | 6310 | 36    | 11187 | 36    | 17023 | 36    | 18470 | 36    | 20387 | 36    | 22063 | 36    | 25999 | 36    | 27203 | 36    | 39891 | 36    | 33795 | 36    | 36284 | 36    | 37852 | 36 | 44136 |
| 1117 | 36   | 3768 | 36   | 6313 | 36    | 11190 | 36    | 17026 | 36    | 18473 | 36    | 20390 | 36    | 22066 | 36    | 26002 | 36    | 27206 | 36    | 39894 | 36    | 33798 | 36    | 36287 | 36    | 37855 | 36 | 44139 |
| 1120 | 36   | 3771 | 36   | 6316 | 36    | 11193 | 36    | 17029 | 36    | 18476 | 36    | 20393 | 36    | 22069 | 36    | 26005 | 36    | 27209 | 36    | 39897 | 36    | 33801 | 36    | 36290 | 36    | 37858 | 36 | 44142 |
| 1123 | 36   | 3774 | 36   | 6319 | 36    | 11196 | 36    | 17032 | 36    | 18479 | 36    | 20396 | 36    | 22072 | 36    | 26008 | 36    | 27212 | 36    | 39900 | 36    | 33804 | 36    | 36293 | 36    | 37861 | 36 | 44145 |
| 1126 | 36   | 3777 | 36   | 6322 | 36    | 11199 | 36    | 17035 | 36    | 18482 | 36    | 20399 | 36    | 22075 | 36    | 26011 | 36    | 27215 | 36    | 39903 | 36    | 33807 | 36    | 36296 | 36    | 37864 | 36 | 44148 |
| 1129 | 36   | 3780 | 36   | 6325 | 36    | 11202 | 36    | 17038 | 36    | 18485 | 36    | 20402 | 36    | 22078 | 36    | 26014 | 36    | 27218 | 36    | 39906 | 36    | 33810 | 36    | 36299 | 36    | 37867 | 36 | 44151 |
| 1132 | 36   | 3783 | 36   | 6328 | 36    | 11205 | 36    | 17041 | 36    | 18488 | 36    | 20405 | 36    | 22081 | 36    | 26017 | 36    | 27221 | 36    | 39909 | 36    | 33813 | 36    | 36302 | 36    | 37870 | 36 | 44154 |
| 1135 | 36   | 3786 | 36   | 6331 | 36    | 11208 | 36    | 17044 | 36    | 18491 | 36    | 20408 | 36    | 22084 | 36    | 26020 | 36    | 27224 | 36    | 39912 | 36    | 33816 | 36    | 36305 | 36    | 37873 | 36 | 44157 |
| 1138 | 36   | 3789 | 36   | 6334 | 36    | 11211 | 36    | 17047 | 36    | 18494 | 36    | 20411 | 36    | 22087 | 36    | 26023 | 36    | 27227 | 36    | 39915 | 36    | 33819 | 36    | 36308 | 36    | 37876 | 36 | 44160 |
| 1141 | 36   | 3792 | 36   | 6337 | 36    | 11214 | 36    | 17050 | 36    | 18497 | 36    | 20414 | 36    | 22090 | 36    | 26026 | 36    | 27230 | 36    | 39918 | 36    | 33822 | 36    | 36311 | 36    | 37879 | 36 | 44163 |
| 1144 | 36   | 3795 | 36   | 6340 | 36    | 11217 | 36    | 17053 | 36    | 18500 | 36    | 20417 | 36    | 22093 | 36    | 26029 | 36    | 27233 | 36    | 39921 | 36    | 33825 | 36    | 36314 | 36    | 37882 | 36 | 44166 |
| 1147 | 36   | 3798 | 36   | 6343 | 36    | 11220 | 36    | 17056 | 36    | 18503 | 36    | 20420 | 36    | 22096 | 36    | 26032 | 36    | 27236 | 36    | 39924 | 36    | 33828 | 36    | 36317 | 36    | 37885 | 36 | 44169 |
| 1150 | 36   | 3801 | 36   | 6346 | 36    | 11223 | 36    | 17059 | 36    | 18506 | 36    | 20423 | 36    | 22099 | 36    | 26035 | 36    | 27239 | 36    | 39927 | 36    | 33831 | 36    | 36320 | 36    | 37888 | 36 | 44172 |
| 1153 | 36   | 3804 | 36   | 6349 | 36    | 11226 | 36    | 17062 | 36    | 18509 | 36    | 20426 | 36    | 22102 | 36    | 26038 | 36    | 27242 | 36    | 39930 | 36    | 33834 | 36    | 36323 | 36    | 37891 | 36 | 44175 |
| 1156 | 36   | 3807 | 36   | 6352 | 36    | 11229 | 36    | 17065 | 36    | 18512 | 36    | 20429 | 36    | 22105 | 36    | 26041 | 36    | 27245 | 36    | 39933 | 36    | 33837 | 36    | 36326 | 36    | 37894 | 36 | 44178 |
| 1159 | 36   | 3810 | 36   | 6355 | 36    | 11232 | 36    | 17068 | 36    | 18515 | 36    | 20432 | 36    | 22108 | 36    | 26044 | 36    | 27248 | 36    | 39936 | 36    | 33840 | 36    | 36329 | 36    | 37897 | 36 | 44181 |
| 1162 | 36   | 3813 | 36   | 6358 | 36    | 11235 | 36    | 17071 | 36    | 18518 | 36    | 20435 | 36    | 22111 | 36    | 26047 | 36    | 27251 | 36    | 39939 | 36    | 33843 | 36    | 36332 | 36    | 37900 | 36 | 44184 |
| 1165 | 36   | 3816 | 36   | 6361 | 36    | 11238 | 36    | 17074 | 36    | 18521 | 36    | 20438 | 36    | 22114 | 36    | 26050 | 36    | 27254 | 36    | 39942 | 36    | 33846 | 36    | 36335 | 36    | 37903 | 36 | 44187 |
| 1168 | 36   | 3819 | 36   | 6364 | 36    | 11241 | 36    | 17077 | 36    | 18524 | 36    | 20441 | 36    | 22117 |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |    |       |



# GRAN CORRIDA DE HAY BRONCA

## Descontó 2200 Metros en 2'20"1/5, en Palermo

Se registraron numerosos ensayos esta mañana en la pista principal del hipódromo de Palermo, con vistas a los próximos programas y otros para los de la semana entrante. Entre éstos sobresalió ampliamente la corrida de Hay Bronca, que pilotado por Julio Fajardo recorrió 2200 metros en 2'20"1/5, con vistas al premio Vin Vin, del domingo 26 en el escenario metropolitano. También Malimbo dejó buena impresión al señalar 1'39"3/5 para la milla, junto a Pinillo. Aquí el detalle (Pista grande normal, con viento cruzado en la recta)

**HAY BRONCA**, J. Fajardo, 2200 en 2'20"1/5, los últimos 1200 a la par de Charcal, L. Boggiano, en 1'15"2/5, con 12"3/5 de final (muy buena corrida para el premio Vin Vin, del domingo 26 en Palermo); **MALIMBO**, G. Fridman, a la par de Pinillo, J. Fajardo, 1600 en 1'39"3/5, los últimos 1300 junto a Ciprés,

J. C. Srur, en 1'20"1/5, con 12"3/5 de final; **REAL PODER**, F. Lerma, 2200 en 2'24"4/5, los últimos 1000 a la par de Fénico, R. Rodríguez en 1'3", con 12"2/5 de final; **SUN PLANT**, O. Cosenza, 2200 en 2'21"4/5, con 12"3/5; **REY MAYA**, H. Barrera, y Peltre, en pelo y N. Mercao, 1600 en 1'39"2/5, con 12"2/5, el primero dio tres cuerpos e igualó; **LE MISTRAL**, O. Cosenza, 2000 en 2'7"4/5, con 12"3/5; **CRAFTY**, E. Arturo, 2000 en 2'9", con 12"3/5; **ALHENA**, J. Oural, 1500 en 1'37"2/5, con 12"3/5; **SNOW BALLERINE**, F. Lerma, 1000 de recta en 1'2/5, con 12"2/5; **PORT SAID** R. Rodríguez, 2500 de floreo en 2'47"4/5, con 12"4/5; **ESTOY AQUI**, O. Miño, 1600 en 1'39"3/5, con 12"3/5; **MISS DREAMINA**, E. García, 1000 de recta en 1'2"; **SUAVE BAMBINA**, G. Fridman, a la par de Ejector, J. C. Srur, 1400 en 1'27"2/5; **EXECUTIVE**, G. Pérez, 1600 en 1'43", los últimos 1200 a la par de Disko, en

pelo y C. Abril, en 1'15", con 12"4/5, dominando Disko por cinco cuerpos; **COCHERO**, F. Lerma, a la par de Itala, J. Lago, 2000 en 2'11"; **CEYLON**, H. Barrera, 2200 en 2'23"3/5; **TAHITI NUI**, A. Ramos, a la par de Pampa Yasta, peón, 1000 de recta en 1'13"5/5, dominando la primera por cuatro cuerpos; **YAMPU**, H. Clafardini, a la par de Crucera, J. Oural, y de Carding Game, C. R. Rodríguez, 1000 de codo, en 1', con 12"2/5, dominando muy fácil el primero; **DOTADO**, M. Funes, a la par de Enrile, V. Sabin, 1600 en 1'42"2/5, dominando el primero por dos cuerpos; **LA BELLE LADY**, J. Oural, 1000 de recta en 1'14"5/5; **NIRICHE**, P. Palmieri, 1600 en 1'43"2/5; **TAIMAO**, O. Miño, y Giglo, G. Pérez, 1600 en 1'43", dominando el primero por cuatro cuerpos; **TAVELA**, D. Brunetto, a la par de Jana, J. Lago, y de Elpidio, F. Lerma, 1000 de recta en 1'1";

## INDIAN GOOD QUIERE LLEGAR EN SU MEJOR FORMA AL NACIONAL: 59 2/5

El potrillo Indian Good reanudó el entrenamiento esta mañana en San Isidro, con vistas a llegar al Nacional en su mejor estado. Pasó 1000 metros en 59"2/5, con 11"3/5 de final, dejando óptima impresión. Este es el detalle de los ensayos registrados:

(Pista de arena ligeramente húmeda; viento a favor de la raya)

**INDIAN GOOD**, C. A. Sáenz, 1000 en 59"2/5 con 11"3/5 de final (buen ensayo para el Gran Premio Nacional); **MALUCHO**, H. Anacoña, 1600 en 1'38"3/5, últimos 1000 en 1'13"3/5, con 11"4/5 de final (buena corrida para el clásico Palermo); **SEA BIRD**, R. Encinas, 1600 en 1'38"4/5, últimos 1000 en 1'2" con 12"3/5 de final (buen trabajo para el premio Pitris, que se disputará el sábado 25 del corriente en el hipódromo de Palermo); **ABADEANA**, V. Criado, a la par de Harmonioso, J. Fajardo, 1000 en 59"4/5; **EXBOY**, R. Durante a la par de Tableau, N. Escagles, 1000 en 59"3/5; **BRAVO FIGARO**, V. Sanguinetti, 1600 en 1'40"3/5; **BRYANT**,

V. Criado, a la par de Tourvill, R. Royo, 600 en 34"2/5; **ROBOT**, I. Leguizamó, a la par de Malevaje, J. Mantilla, 1600 en 1'42"3/5; **TROPICAL SUN**, V. O. Centeno, 1000 en 1'2"3/5, cómodo (trabajó a media cancha); **BALCONAJE**, E. Jara, 800 en 50" (cómodo); **ANDABATA**, A. Etchart, 1000 en 1'3"; **LEONICO**, P. Palmieri, 1200 en 1'17"2/5 (trabajó cómodo); **PONGO**, V. Criado, 2200 en 2'22"4/5; **MISDHP**, O. A. Nardi, 2200 en 2'26", últimos 1400 a la par de Chorio, W. Martínez, en 1'33"; **MANUELO**, R. Sosa, a la par de De Regalo, C. Gómez, 700 en 41"; **EXITOSO**, E. Perdomo,

a la par de Top Hit, J. Fajardo, 1600 en 1'43"; **MISTER TIP**, A. Quinteros, 700 en 42"; **SERRANIEGO**, P. Sierra, a la par de El Empresario, O. Domínguez, 800 en 49"; **EL FARAON**, R. Sosa, a la par de Snow Caravan, J. C. Molina, 800 en 49" (trabajó de 2ª vuelta); **TAYIK**, R. Encinas, a la par de Rigol, V. Sanguinetti, 800 en 49"3/5; **PAPOTE**, H. Artigas, a la par de Solfino, M. González, 800 en 50"3/5; **SOBRANDO**, A. Etchart, a la par de Distinción, I. Leguizamó, 1600 en 1'42"2/5; **VINACHO**, T. Albertini, 1000 en 1'1"2/5; **PARTIPRICE**, E. Jara, 1000 en 1'2"; **BRODE-**

**RIE**, R. Encinas, 2200 en 2'27"2/5 de floreo; **DON FINO**, O. Matteucci, 2200 en 2'26"; **SNOW GAMBLER**, H. Libré, a la par de Cable Bluff, H. Aragón, 800 en 49"; **MIRAGE**, P. Palmieri, 500 en 23"2/5; **CHIRRUP**, V. Sanguinetti, 500 en 28"2/5; **OLYMPIC SUN**, V. O. Centeno, 800 en 50"; **ARREPENTIDA**, J. Memier, 600 en 35"3/5; **SOY SENCILLA**, V. Sanguinetti, 1000 en 1'13"5/5.

**PRIMERIZO**, E. Jara a la par de Poncho Matrero, V. Casso 1600 en 1'40"1/5. Los últimos 200 en 12"2/5. El primero dio cinco cuerpos e igualó.

## VENDIERON BIEN EL CANDIL Y EL PARAISO

Con buen resultado vendieron sus productos esta tarde los haras El Candil y El Paraíso. Ambos establecimientos de cría alcanzaron altos precios con las distintas piezas que presentaron. Aquí el detalle, registrados los precios en moneda nacional:

### • HARAS EL CANDIL

**EL PRESUMIDO**, Malambo y La Pilla, \$ 3.500.000 a A. Jacoby; **RANGOON**, Rigol y Tracala, \$ 2.400.000 al Stud Las Lomas; **TUDOR SONG**, Malambo y Tudor Melody, \$ 1.700.000 a J. Maidana; **RAFFLES**, Rigol y Exit Way, \$ 3.000.000 a A. Cardinale; **RICHMOND**, Rigol y Marjorie, \$ 1.600.000 al Stud Los Yuyos; **DON VIVAS**, Malambo y Rianeta, pesos 2.000.000 a A. Castro; **MINOLA**, Malambo y Vitreia, pesos 1.500.000 a D. Pascual; **REUBARD**, Rigol y The Be-

gum, \$ 2.000.000 a A. Casallotti; **ANTOJO**, Malambo y Anthea, \$ 1.500.000 a A. Ucar; **META Y PONGA**, Malambo y Pertiguera, \$ 1.500.000 al Stud Silvia Alejandra; **MORGADO**, Malambo y Rama, \$ 600.000 a R. Marcolongo; **FIRE BALD**, Malambo y Fair Catherine, \$ 1.100.000 al Stud Enero 11; **MAR Y VENT**, Malambo y Vent Rouge, \$ 700.000 a J. Maidana; **LAROCHE**, Malambo y La Plumona, \$ 800.000 al Jockey Club de Azul.

Total general: Catorce productos vendidos en pesos 23.900.000. Promedio: \$ 1.707.142.

### • HARAS "EL PARAISO"

**TRINQUETE**, Tahoe y Forca, \$ 2.600.000 al Stud El Esquinero; **TIJERETAZO**, Tahoe y Spinnet, \$ 1.400.000 a L. Calone; **TEACAN HUAPL**, Basajaun e Hiroshima, \$ 1.600.000 a H. Artigas; **TORBELLINO**, Tahoe y Swirly Sea, \$ 1.400.000 a J. P. Ojeda; **MILL FLOSS**, Idle Hour y Milpond, \$ 4.200.000 al Stud

Santa Rita; **TAPILQUIN**, Tahoe y Pilquinán, \$ 800.000 al Jockey Club C. de Azul; **FIGLIO D'AMORE**, Pierabris y Mon Beguin, \$ 850.000 al Jockey C. de Tucumán; **SPEED TRICK**, Spy Point y Tisca, \$ 750.000 al Stud T. Viejo; **TEMUR KEAN**, Tahoe y Make Up, \$ 1.400.000 a A. Cardinale; **SPY LIGHT**, Spy Flight y Alucinante, \$ 750.000 al Jockey C. de Azul; **LONGO CURU**, Basajaun y Cara Morena, \$ 550.000 al Jockey Club de Azul; **TAPHI COLU**, Basajaun y Thaiti, \$ 650.000 al Stud Adar; **TIACHEL**, Tahoe e Hija Brava, \$ 500.000 a J. C. Andreta.

Total general: Trece productos vendidos en \$ 17.450.000. Promedio: \$ 1.342.307.

### • HARAS "LA HUELLA"

**SORPRESIVA**, Kingstown y Soriana, \$ 600.000 al J. C. Tucumán; **KIRUNA**, Kingstown y Bakl, \$ 500.000 a E. Quijano. Total general: Dos productos vendidos en \$ 1.100.000. Promedio: \$ 550.000.

## HIPODROMO DE HURLINGHAM

### PROGRAMA PARA LA REUNION DEL DOMINGO

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| 1ª Carrera - 1800 m. - A las 12.15 | 9 Ch. Malon, R. Barletta 1830      |
| <b>NUMEROS BLANCOS</b>             | 10 Levall Irca, R. Funes 1845      |
| 1 A. Karthoun, J. Pimentel 1800    | 11 F. Hebrides, L. Vignes 1845     |
| 2 O. Arlequin, A. Salsadi 1800     | 6ª Carrera - 1800 m. - A las 15.50 |
| 3 L. Athabasco, H. Seva 1800       | <b>NUMEROS NARANJA</b>             |
| 4 Ch. Majestad, H. Ram'di 1800     | 1 Chara, L. Ruiz 1800              |
| 5 L. Tehuelche, L. Ga'nom 1800     | 2 Sardinia, A. Roggero 1800        |
| 6 L. Quichua, N. Guariglia 1800    | 3 Pulguita, E. Antelo 1800         |
| 7 Levall Iroques, E. Oreja 1800    | 4 A. Whitney, E. de Winne 1800     |
| 8 Albion Squall, S. Seva 1800      | 5 P. Feltie, A. Valerio 1800       |
| 9 Ch. Mario, E. Ledesma 1800       | 6 Marclano, O. Borghetti 1800      |
| 10 S. A. Silent, J. Roboti 1805    | 7 F. Hattie, A. Altola'rre 1815    |
| 11 P. Hilacla, J. Spitale 1245     | 8 Fran. Cisca, V. Torrisi 1815     |
| 12 Soberbio, A. Sordo 1805         | 9 F. Artist (x), P. Loyato 1815    |
| 13 Sur, H. Follis 1805             | 10 L. Dakota, R. Ziteli 1830       |
| 14 Paisanito, A. Barilari 1805     | 11 Ch. Malambo, J. Bebenis 1845    |
| 15 L. Algon'ro, L. Bocia 1805      | 12 A. Blighton, P. Lucero 1845     |
| 16 G. Lonfe (x), P. Loyato 1805    | (x) El N° 9: descartado            |
| (x) El N° 16: descartado           |                                    |
| 2ª Carrera - 1800 m. - A las 12.45 | 7ª Carrera - 1800 m. - A las 16.40 |
| <b>NUMEROS AZULES</b>              | <b>NUMEROS NEGROS</b>              |
| 1 Ch. Matic, E. Scorzo 1800        | 1 No Good, J. Geoghegan 1800       |
| 2 F. Blackstone, D. de Luca 1800   | 2 Marquesa, A. Salamendi 1815      |
| 3 P. Pobre, A. Salsamendi 1800     | 3 L. Ceibo, S. Cavallaro 1815      |
| 4 P. Brujo, A. Carpinella 1800     | 4 S. Serezo, R. Borghetti 1815     |
| 5 Lazarita, O. Pardo 1800          | 5 F. Lavrego, L. Ruiz 1815         |
| 6 Imán Ceibo, H. Rambaldi 1800     | 6 F. Safar, A. Andreoli 1830       |
| 7 L. Aymar, R. Alarcón 1815        | 7 F. Revolt, E. Oreja 1830         |
| 8 A. Emphatic, O. Bo'quez 1830     | 8 Director, R. Ziteli 1830         |
| 3ª Carrera - 1800 m. - A las 13.30 | 9 F. Napalm, E. Ledesma 1830       |
| <b>NUMEROS GRISES</b>              | 10 Ch. Imo, J. Alesardroni 1845    |
| 1 Ch. Marisul, L. Agustí 1800      | 11 F. Glee, J. Lestaville 1845     |
| 2 Yacaré, A. Barrera 1815          | 12 Matasiete, I. Caracotche 1845   |
| 3 S. Pulki, R. de Winne 1815       | 8ª Carrera - 1800 m. - A las 17.30 |
| 4 F. Amos, J. Guariglia 1815       | <b>Pr. CLASICO J. CLUB</b>         |
| 5 Ch. Mesteno, H. Palermo 1830     | <b>NUMEROS COLORADOS</b>           |
| 6 Francis Neva, E. Zanatta 1845    | 1 A. Missipi, F. Fontana 1800      |
| 7 Puntera, H. Follis 1845          | 2 Imponente, L. Zequeira 1800      |
| 8 Ciruja, A. Barilari 1845         | 3 A. Shell Grey, A. Valdes 1800    |
| 9 F. Luckless, A. Altola'rre 1845  | 4 F. Gusty, A. Altola'rre 1800     |
| 4ª Carrera - 1800 m. - A las 14.15 | 5 F. Larkspur, R. Ro'gues 1800     |
| <b>NUMEROS VERDES</b>              | 6 F. Fighter, J. Geoghegan 1800    |
| 1 Gitano, I. Caracotche 1800       | 7 F. Lohengrin, R. Genga 1815      |
| 2 Alondra, E. Zanata 1815          | 8 Fanática, H. Fernández 1815      |
| 3 A. S. Shover, D. Porfirio 1915   | 9 F. Cerise, R. Alarcón 1815       |
| 4 Sanrocazo, E. Barletta 1815      | 10 Farolito, O. Borghetti 1815     |
| 5 Poncho Rojo, F. Pinillos 1815    | 11 Laucha, A. Sordo 1830           |
| 6 M. Bruja, J. Destalle 1815       | 12 F. Actress, R. Martínez 1830    |
| 7 L. Alstocrat, E. Antelo 1830     | 13 Chingolo, A. Sordo 1830         |
| 8 F. Nimbus, A. Fernández 1845     | 14 Comet IV, R. Roldán 1830        |
| 5ª Carrera - 1800 m. - A las 15    | 15 A. Y. Lordship, M. G'efa 1830   |
| <b>NUMEROS AMARILLOS</b>           | 16 Compadre, R. Taborda 1830       |
| 1 Soberano, L. Coqueila 1800       | 17 A. Vestry, E. Ledesma 1860      |
| 2 A. Haldesty, B. Ro'gues 1815     | 18 Tachito, R. Salero 1860         |
| 3 Ch. Infante, R. Genga 1815       | 19 Francis Gus, L. Agustí 1860     |
| 4 T. y Traiga, F. Eyhe'bide 1815   |                                    |
| 5 A. Vestbell, E. Ledesma 1830     |                                    |
| 6 Ch. Maná, E. Barletta 1830       |                                    |
| 7 F. Raven, S. Peroia 1830         |                                    |
| 8 Ch. Mensú, E. Scorzo 1830        |                                    |

## EXTRAVIO

En un tren que partió de la estación Once, el 16 de setiembre último, con destino a Moreno, la señora de Giarrizzo extravió una carpeta con membrete del Banco Mercantil Argentino, conteniendo documentos personales, que necesita para realizar trámites jubilatorios. Agradecerá su devolución, o de lo contrario llamando al 40-9863 o a nuestra redacción.

## TIEMPO

MINIMA a las 8 horas:

15°9

MAXIMA: 22°1 a las 17 hs. Humedad: 78 %. Pronóstico para hoy: Algo nublado. Posibles lluvias Para mañana: Chaparrones aislados. Leve descenso de temperatura.

## MONTEVIDEO

|                       |       |
|-----------------------|-------|
| 1º \$ 25.000.000 .... | 2378  |
| 2º " 2.500.000 ....   | 16401 |
| 3º " 1.000.000 ....   | 15332 |
| 4º " 250.000 ....     | 2011  |
| 5º " 250.000 ....     | 5761  |
| 6º " 100.000 ....     | 2808  |
| 7º " 100.000 ....     | 5092  |
| 8º " 100.000 ....     | 11854 |
| 9º " 100.000 ....     | 12898 |
| 10º " 100.000 ....    | 16822 |

## ACLARACIONES

|                              |
|------------------------------|
| 1ª Carrera: Bob Jerry.       |
| 3ª Carrera: Stare e Imu-cha. |
| 4ª Carrera: Camareta.        |
| 6ª Carrera: Batilana.        |
| 8ª Carrera: Yvetot.          |

## LOTERIA NACIONAL

|                   |                |
|-------------------|----------------|
| 1º Con \$ 180.000 | 11º Con \$ 240 |
| <b>25912</b>      | <b>10765</b>   |
| 2º Con \$ 12.000  | 12º Con \$ 240 |
| <b>20299</b>      | <b>10967</b>   |
| 3º Con \$ 6.000   | 13º Con \$ 240 |
| <b>33170</b>      | <b>12230</b>   |
| 4º Con \$ 3.000   | 14º Con \$ 240 |
| <b>19036</b>      | <b>13269</b>   |
| 5º Con \$ 1.200   | 15º Con \$ 240 |
| <b>21976</b>      | <b>16608</b>   |
| 6º Con \$ 1.200   | 16º Con \$ 240 |
| <b>25359</b>      | <b>29305</b>   |
| 7º Con \$ 600     | 17º Con \$ 240 |
| <b>18383</b>      | <b>36481</b>   |
| 8º Con \$ 600     | 18º Con \$ 240 |
| <b>37071</b>      | <b>37442</b>   |
| 9º Con \$ 600     | 19º Con \$ 240 |
| <b>40056</b>      | <b>37765</b>   |
| 10º Con \$ 600    | 20º Con \$ 240 |
| <b>41890</b>      | <b>38867</b>   |
|                   | 21º Con \$ 240 |
|                   | <b>42698</b>   |



## EL GLOBO DE LA SUERTE

Volverá a sortear mañana Mendoza, a las 14.30, con 20 premios mayores. También lo hará Tucumán, con 10 de pizarra. Aquí el detalle:

### MARANA — MENDOZA — 20 PREMIOS, a las 14.30 horas

| Atrasados a la grande |        |        | Demorados a los premios |      |      |
|-----------------------|--------|--------|-------------------------|------|------|
| Centena               | Decena | Unidad |                         |      |      |
| 5                     | 2      | 7      | 36                      | 96   | 50   |
| 20s.                  | 14s.   | 28s.   | 35s.                    | 26s. | 18s. |

FAVORITOS: A la grande: 527 — A los premios: 066

| Ambos demorados a la grande |    | Combinación factible |    |
|-----------------------------|----|----------------------|----|
| 33                          | 03 | 27                   | 66 |

### MARANA — TUCUMAN — 10 PREMIOS, a las 16 horas

| Atrasados a la grande |        |        | Demorados a los premios |      |      |
|-----------------------|--------|--------|-------------------------|------|------|
| Centena               | Decena | Unidad |                         |      |      |
| 5                     | 7      | 8      | 09                      | 69   | 10   |
| 14s.                  | 23s.   | 24s.   | 51s.                    | 40s. | 39s. |

FAVORITOS: A la grande: 578 — A los premios: 532

| Ambos demorados a la grande |    | Combinación factible |    |
|-----------------------------|----|----------------------|----|
| 65                          | 83 | 78                   | 32 |



PALERMO PROGRAMA PARA MAÑANA CON LA ULTIMA PERFORMANCE COMPLETA

PRIMERA CARRERA

PREMIO XIMENO — 1100 METROS

A LAS 12.30

| 4 ULT. PERF. |    |    |    | ANOTADOS      | O/G. | JOCKEYS    | e/k. PADRE-MADRE         | CUIDADOR      | ULTIMA PERFORMANCE               | JOCKEY     | KI. | COTIZACIONES | Tmpo.   | Hip.     | Pta.    | Fecha   |
|--------------|----|----|----|---------------|------|------------|--------------------------|---------------|----------------------------------|------------|-----|--------------|---------|----------|---------|---------|
| 3P           | 4P | 3P | 4P | 1 G. EXAMPLE  | (5)  | J.Torres   | 3/56 Example-Driade      | A.E.Salvati   | 3º a 4½ cpos. de M. Park 56      | J.Torres   | 56  | 11.170 en    | 41.949  | 58"2/5   | Pal. f. | 11-9-71 |
| 0L           | 0L | —  | —  | 2 EL ALCALDE  | (9)  | no correrá | 3/56 Booz-Antigua        | S.L.Bello     | 8º a 8½ cpos. de Aramete 56      | J.Corso    | 56  | 13.175 "     | 105.896 | 1'41"    | L.P. n. | 9-8-71  |
| 0P           | —  | —  | —  | 3 BATURRILLO  | (13) | E.Riso     | 3/56 J.Honor-Bautsen     | J.C.Rica      | 9º a 9 cpos. de Orondo 56        | E.Riso     | 56  | 2.606 "      | 28.609  | 58"4/5   | Pal. f. | 11-9-71 |
| 2L           | —  | —  | —  | 4 ARTERO      | (18) | R.Tavella  | 3/56 Artifice-Boriza     | O.Puente      | 2º a 5 cpos. de Estratus 56      | R.Tavella  | 56  | 4.357 "      | 31.671  | 1'19"1/5 | L.P. n. | 29-8-71 |
| 0L           | 0P | 3P | 0P | 5 CON APURO   | (10) | no correrá | 3/56 Y. Nahuel-Germina   | R.Salazar     | Rodó de Biscay 56½               | A.Real     | 56  | 7.151 "      | 39.025  | 1' 8"    | L.P. n. | 8-8-71  |
| 4P           | 3P | 4P | 0L | 6 PIAVE       | (2)  | no correrá | 3/56 R. d'Oro-La Reinita | L.Taborda     | 4º a 9 cpos. de Rechiflado 56    | A.Sánchez  | 56  | 14.042 "     | 83.084  | 1' 4"    | Pal. p. | 5-9-71  |
| 3P           | 3P | 0P | 0P | 7 TEUTON      | (4)  | J.Figueroa | 3/56 Sob'salto-Teodicea  | J.Fregonesse  | 3º a 5½ cpos. de Rechiflado 56   | H.R.López  | 56  | 16.950 "     | 83.084  | 1' 4"    | Pal. p. | 5-9-71  |
| —            | —  | —  | —  | 8 BELMONDO    | (7)  | J.Oural    | 3/56 Indino-Novedosa     | D.E.Lora      | Debuta                           | —          | —   | —            | —       | —        | —       | —       |
| 0P           | 0P | 0P | 0S | 9 DIALECTO    | (6)  | J.Albornoz | 3/56 Merriment-Dionya    | R.Guarneri    | 13º a 12 cpos. de Orondo 56      | J.Albornoz | 52  | 58 "         | 28.609  | 58"4/5   | Pal. f. | 11-9-71 |
| 6P           | 5P | —  | —  | 10 KINOTO     | (15) | J.Srur     | 3/56 Puck-Dixi           | H.Striglio    | 6º a 12 cpos. de Rechiflado 56   | J.Srur     | 53  | 3.107 "      | 83.084  | 1' 4"    | Pal. p. | 5-9-71  |
| —            | —  | —  | —  | 11 PERFECTITO | (3)  | O.Chamorro | 3/56 Argur-Charabona     | J.Andretta    | Debuta                           | —          | —   | —            | —       | —        | —       | —       |
| —            | —  | —  | —  | 12 SICAM      | (20) | J.Ortiz    | 3/56 Kazan-Claretta      | L.Saccone     | Debuta                           | —          | —   | —            | —       | —        | —       | —       |
| 0P           | —  | —  | —  | 13 JUGOSO     | (1)  | J.Ortiz    | 3/56 Pomelo-Terzia       | A.O.Aguirre   | 14º a 12½ cpos. de C. Benítez 56 | J.Ortiz    | 56  | 136 "        | 68.384  | 58"      | Pal. n. | 17-8-71 |
| 0P           | 4P | —  | —  | 14 BOB JERRY  | (14) | A.Plá      | 3/56 J. Honor-Bobanza    | A.A.Jacoby    | 11º a vs. cpos. de Luini 56      | A.Plá      | 56  | 3.993 "      | 31.457  | 1' 4"4/5 | Pal. n. | 29-8-71 |
| 0P           | 0P | 5P | —  | 15 BARYM      | (8)  | G.Pérez    | 3/56 Bedulino-Rom'quina  | E.M.Argüello  | 8º a 7 cpos. de Orondo 56        | G.Pérez    | 56  | 1.016 "      | 28.609  | 58"4/5   | Pal. f. | 11-9-71 |
| —            | —  | —  | —  | 16 MACUCO     | (17) | V.Pagano   | 3/56 Sarraceno-Macetera  | V.O.Pagano    | 16º a vs. cpos. de Chupito 56    | V.Pagano   | 56  | 6.689 "      | 94.595  | 1'24"1/5 | Pal. n. | 25-7-71 |
| 5P           | 0P | —  | —  | 17 BOBON      | (19) | A.Etchart  | 3/56 Falcino-Bobita      | R.Fuentes     | 6º a 5 cpos. de Orondo 56        | A.Etchart  | 56  | 1.133 "      | 28.609  | 58"4/5   | Pal. f. | 11-9-71 |
| 0L           | 0S | 0P | —  | 18 CHAPARRERO | (12) | no correrá | 3/56 Chapattutti-La Lma  | R.J.Fernández | 13º a vs. cpos. de Aramete 56    | T.Valdés   | 56  | 1.121 "      | 105.896 | 1'41"    | L.P. p. | 9-6-71  |
| 4L           | 0L | 0L | 0P | 19 PORTANTE   | (11) | J.Alvís    | 3/56 Poderoso-Lichi      | H.A.Santiago  | 4º a 5½ cpos. de Niccolo 53      | H.Guías    | 56  | 1.434 "      | 36.168  | 1' 9"3/5 | L.P. p. | 3-9-71  |
| 0P           | 0P | —  | —  | 20 FLAMBART   | (16) | no correrá | 3/56 L. Hour-FI'beada    | J.A.L.Torga   | 11º a 18 cpos. de D. Mero 56     | J.Alvís    | 52  | 7.276 "      | 148.135 | 1'38"2/5 | Pal. n. | 4-9-71  |

Candidato: ARTERO (4)

Enemigo: Teutón (7)

Sport: Good Example (1)

|            |                                      |            |  |            |  |            |                                     |            |                                      |            |  |
|------------|--------------------------------------|------------|--|------------|--|------------|-------------------------------------|------------|--------------------------------------|------------|--|
| LLAVE Nº 1 | 1 G. Example<br>6 PIAVE<br>16 Macuco | LLAVE Nº 2 | 2 El Alcalde<br>11 Perfectito<br>12 Sicam<br>18 Chaparrero | LLAVE Nº 3 | 3 Baturrillo<br>4 Artero<br>13 Jugoso<br>19 Portante | LLAVE Nº 4 | 5 Con Apuro<br>7 Teutón<br>17 Bobón | LLAVE Nº 5 | 8 Belmondo<br>9 Dialecto<br>15 Barym | LLAVE Nº 6 | 10 Kinoto<br>14 Bob Jerry<br>20 Flambart |
|------------|--------------------------------------|------------|--|------------|--|------------|-------------------------------------|------------|--------------------------------------|------------|--|

SEGUNDA CARRERA

PREMIO CHAROLAIS (1964) — 2500 METROS

A LAS 13.10

| 3L 0P 2L 4L |    |    |    | ANOTADOS    | O/G. | JOCKEYS      | e/k. PADRE-MADRE        | CUIDADOR      | ULTIMA PERFORMANCE            | JOCKEY      | KI. | COTIZACIONES | Tmpo.   | Hip.     | Pta.    | Fecha   |
|-------------|----|----|----|-------------|------|--------------|-------------------------|---------------|-------------------------------|-------------|-----|--------------|---------|----------|---------|---------|
| 4P          | 4P | 5P | 6P | 1 TERRUÑO   | (8)  | no correrá   | 4/57 B. Mozo-Trinca     | E.F.Rodriguez | 3º a 3¾ cpos. de Tithys 57    | A.Sandoval  | 57  | 4.292 en     | 17.789  | 2'32"    | L.P. n. | 19-8-71 |
| 3L          | 0P | 4P | 2P | 2 LUSTRO    | (4)  | V.Sanguit'ti | 4/57 Bonnard-Luba       | G.M.Alvariza  | 4º a 10½ cpos. de Fatuto 54   | V.San'netti | 57  | 5.057 "      | 120.029 | 2'17"1/5 | Pal. n. | 4-9-71  |
| 0P          | 0S | 6S | 4P | 3 MASTERMAN | (5)  | J.Bejarano   | 4/57 Madison-Misblu     | D.Castillo    | 7º a 16 cpos. de Fatuto 54    | A.Dominguez | 57  | 2.692 "      | 120.029 | 2'17"1/5 | Pal. n. | 4-9-71  |
| 4P          | 0S | 0P | 4P | 4 ARREKOT   | (1)  | O.Matteucci  | 4/57 D. Varela-Lakarre  | O.Matteucci   | 4º a 7½ cpos. de Borrachin 57 | O.Matteucci | 57  | 9.966 "      | 182.304 | 1'37"3/5 | Pal. f. | 11-9-71 |
| 3P          | 5P | 0P | 0S | 5 EL APURAO | (6)  | H.Libré      | 4/57 Tamurejo-Hasty     | A.S.Castro    | 3º a 9 cpos. de Fatuto 54     | H.Libré     | 57  | 1.201 "      | 120.029 | 2'17"1/5 | Pal. n. | 4-9-71  |
| 2P          | 0S | 6P | 3P | 6 PRISCO    | (3)  | J.Figueroa   | 4/57 Pretexto-D. Blanca | J.E.Repossi   | 2º a 5 cpos. de Fatuto 54     | G.Rizzi     | 57  | 21.283 "     | 120.029 | 2'17"1/5 | Pal. n. | 4-9-71  |
| 0L          | 0S | 0S | 0P | 7 LIMUSIN   | (7)  | V.Centeno    | 4/57 P. d'Or-La Nieve   | H.C.Padula    | 11º a 12 cpos. de Lampoon 50  | H.Núñez     | 54  | 8.691 "      | 35.575  | 1'34"4/5 | L.P. n. | 9-7-71  |
| 0P          | 4P | 0P | 0L | 8 VANADIUM  | (2)  | R.Rutti      | 4/57 Tour'vent-Pschit   | P.M.Q'teros   | 8º a 13½ cpos. de Celos 57    | C.Castaneda | 57  | 4.055 "      | 109.351 | 1'37"    | Pal. p. | 31-7-71 |

Candidato: PRISCO (6)

Enemigo: Lustro (2)

Sport: Limusín (7)

|            |                          |            |                       |            |           |            |             |            |          |            |            |
|------------|--------------------------|------------|-----------------------|------------|-----------|------------|-------------|------------|----------|------------|------------|
| LLAVE Nº 1 | 1 Terruño<br>3 Masterman | LLAVE Nº 2 | 2 Lustro<br>7 Limusín | LLAVE Nº 3 | 4 Arrekot | LLAVE Nº 4 | 5 El Apurao | LLAVE Nº 5 | 6 Prisco | LLAVE Nº 6 | 8 Vanadium |
|------------|--------------------------|------------|-----------------------|------------|-----------|------------|-------------|------------|----------|------------|------------|

TERCERA CARRERA

PREMIO HUXLEY (comienza la triple) — 1100 METROS

A LAS 13.55

| 0P 0P 4P 2P |    |    |    | ANOTADOS       | O/G. | JOCKEYS      | e/k. PADRE-MADRE          | CUIDADOR       | ULTIMA PERFORMANCE                 | JOCKEY     | KI. | COTIZACIONES | Tmpo.   | Hip.     | Pta.    | Fecha    |
|-------------|----|----|----|----------------|------|--------------|---------------------------|----------------|------------------------------------|------------|-----|--------------|---------|----------|---------|----------|
| 0S          | 0L | 0S | 5P | 1 STARE        | (2)  | V.Sanguit'ti | 4/57 Jerry Honor-Eyefull  | J.S.Leg'zamón  | 18º a 13½ cpos. de Es Gaucha 53    | O.Mansilla | 53  | 12.280 en    | 108.673 | 1'       | Pal. n. | 4-9-71   |
| 3L          | 0P | 4P | 2P | 2 MISS CASARES | (15) | J.Lago       | 4/57 Narcisín-La Niñera   | M.A.Blanco     | 10º a 7½ cpos. de Big Bertha 56    | A.Etchart  | 56  | 1.807 "      | 73.563  | 58"1/5   | S.I. n. | 28-3-71  |
| 0L          | 3L | 6L | —  | 3 MISS MOON    | (18) | C.Lescano    | 4/57 Mr. B'wood-L'nesa    | L.Saccone      | 3º a 11 cpos. de Bárbara Bluff 53  | R.Tavella  | 56  | 4.362 "      | 18.946  | 1' 7"4/5 | L.P. n. | 11-10-70 |
| 0P          | 4S | 4P | 5P | 4 TOGADA       | (19) | no correrá   | 4/57 Carapálida-Seriedad  | L.Taborda      | 11º a vs. cpos. de Ribelle 57      | J.A.Díaz   | 57  | 4.802 "      | 20.455  | 1'34"2/5 | L.P. n. | 26-8-71  |
| 0P          | 0P | 0P | 0L | 5 IND. MATRERA | (3)  | E.Perdome    | 4/57 Noel-India Mora      | A.J.Giovanetti | 11º a 10 cpos. de Es Gaucha 53     | V.Emmolo   | 53  | 3.628 "      | 108.673 | 1'       | Pal. n. | 4-9-71   |
| 2L          | 4P | 2L | 4P | 6 IRMUCHA      | (16) | A.Herrero    | 4/57 Delhy-Chispita       | M.Ayala        | 12º a 10½ cpos. de Es Gaucha 53    | M.Funes    | 53  | 6.057 "      | 108.673 | 1'       | Pal. n. | 4-9-71   |
| 5P          | 0P | 3S | 0S | 7 CHAMICA      | (24) | J.Martin     | 4/57 Fletón-Chapetona     | J.Peralta      | 2º a 2 cpos. de Diceva 57          | J.Martin   | 57  | 1.302 "      | 10.219  | 1'15"    | L.P. n. | 19-8-71  |
| 4P          | 6P | 0P | 2P | 8 NAVY         | (27) | E.Navarro    | 4/57 Nearside-La B'ntos   | S.A.Sarachi    | 5º a 5½ cpos. de Galassia 53       | A.Etchart  | 57  | 12.654 "     | 78.949  | 57"4/5   | Pal. n. | 14-8-71  |
| 5P          | 0P | 0P | 0P | 9 LADY HONOR   | (14) | J.Figueroa   | 4/57 J. Honor-L. Legend   | A.Parisi       | 4º a 3¾ cpos. de Lucienne 55       | J.Figueroa | 57  | 9.807 "      | 80.689  | 1' 4"    | Pal. p. | 21-8-71  |
| 3P          | 2P | 0P | 0P | 10 LYSSIA      | (22) | no correrá   | 4/57 Right of Way-Atica   | O.E.Mucklow    | 5º a 6 cpos. de Little Meg 57      | M.Calderón | 54  | 255 "        | 12.765  | 1'21"    | L.P. n. | 29-8-71  |
| 2P          | —  | —  | —  | 11 STARLET     | (1)  | P.Palmieri   | 4/57 Sov. Path-P. Donna   | F.H.Diaz       | 3º a 1¾ cpo. de Galassia 53        | H.Galleppi | 55  | 16.624 "     | 78.949  | 57"4/5   | Pal. n. | 14-8-71  |
| —           | —  | —  | —  | 12 LUCKY ME    | (9)  | H.Guía       | 4/57 Peut-être-Luckily    | I.S.Galván     | 2º a v. min. de Es Gaucha 53       | V.Criado   | 53  | 2.286 "      | 108.673 | 1'       | Pal. n. | 4-9-71   |
| 0P          | 0P | 0P | 0L | 13 ADITI       | (12) | O.Miño       | 4/57 Alestich-Sant'guena  | G.A.Figueroa   | 10º a 8½ cpos. de Spartan Lady 55  | M.Funes    | 55  | 553 "        | 206.966 | 58"      | Pal. n. | 7-8-71   |
| 3P          | 0P | 0S | 0P | 14 MUTABLE     | (21) | S.Scabone    | 4/57 Paciente-Muy Celosa  | C.Velázquez    | 3º al pzo. de Es Gaucha 53         | A.Ramos    | 53  | 6.688 "      | 108.673 | 1'       | Pal. n. | 4-9-71   |
| 0P          | 0P | 0P | 6L | 15 MISS PRETTY | (8)  | R.Carop'sse  | 4/57 Semifil II-Manollena | J.R.López      | 8º a 4½ cpos. de Es Gaucha 53      | E.Navarro  | 53  | 3.181 "      | 108.673 | 1'       | Pal. n. | 4-9-71   |
| 0L          | 0S | 0S | —  | 16 PERIPUESTA  | (17) | R.Villagas   | 4/57 Semifilón-Alba Pura  | R.Saavedra     | 18º a vs. cpos. de Quinquela 56    | M.Villagra | 53  | 3.10 "       | 50.640  | 1'22"4/5 | L.P. h. | 27-9-70  |
| 4P          | 2P | 3P | 0S | 17 C'LLA LENTA | (10) | J.Albornoz   | 4/57 Celebre-Vasca Ligera | A.Turano       | 4º al pzo. de Es Gaucha 53         | J.Albornoz | 53  | 7.824 "      | 108.673 | 1'       | Pal. n. | 4-9-71   |
| 0P          | 6P | 0P | 5P | 18 NYLANCA     | (13) | J.Varela     | 4/57 J. Honor-Nylephta    | A.P.Giovanetti | 7º a 4½ cpos. de Es Gaucha 53      | J.Varela   | 53  | 3.760 "      | 108.673 | 1'       | Pal. n. | 4-9-71   |
| 0P          | 4P | 0P | 3P | 19 (DAYS)      | (7)  | H.Colman     | 4/57 T'badour-Daydream    | J.O.Et'choury  | 15º a 9 cpos. de Umanak 57         | G.Rizzi    | 57  | 4.241 "      | 106.566 | 1' 4"3/5 | Pal. n. | 17-7-71  |
| 5P          | 2P | 5P | 4S | 20 (SITKA)     | (25) | J.Fajardo    | 4/57 Card. King-Bétula    | idem           | 5º a 1¾ cpo. de Es Gaucha 53       | H.Colman   | 53  | 22.114 "     | 108.673 | 1'       | Pal. n. | 4-9-71   |
| 0P          | 6S | 0S | 0L | 21 TIPITAPA    | (23) | A.Etchart    | 4/57 Tierno-Chevala       | N.M.Ojeda      | 11º a vs. cpos. de Belenya 53      | O.Zapata   | 53  | 3.251 "      | 78.439  | 1'38"2/5 | Pal. n. | 29-8-71  |
| 3S          | 4S | 3S | 3S | 22 DELY        | (20) | J.Alvís      | 4/57 At Home-Delagosa     | D.E.Pascual    | 3º a 6 cpos. de La Sunamita 56     | A.Etchart  | 56  | 19.666 "     | 113.086 | 1' 4"5   | S.I. n. | 14-2-71  |
| 0P          | —  | —  | —  | 23 PERLA NEGRA | (26) | E.García     | 4/57 Pop. Prince-P. Bella | R.A.Jansen     | 12º a 12½ cpos. de Spartan Lady 55 | E.García   | 56  | 1.986 "      | 206.966 | 58"      | Pal. n. | 7-8-71   |
| —           | —  | —  | —  | 24 SOY SEGURA  | (6)  | H.Borgues    | 4/57 Saudade-Ticara       | R.J.Pavón      | 7º a 6 cpos. de Polaina 56         | J.Fajardo  | 56  | 922 "        | 38.738  | 1' 5"2/5 | Pal. n. | 25-4-71  |
| —           | —  | —  | —  | 25 YOUR SISTER | (5)  | no correrá   | 4/57 Good Time-Yuvata     | J.E.Repossi    | Debuta                             | —          | —   | —            | —       | —        | —       | —        |
| 3L          | 0L | 3L | 2L | 26 MINI MINI   | (28) | P.Longo      | 4/57 Lacydon-Facultad II  | F.S.Silvestre  | 3º a 1 cpo. de Arrepentida 56      | P.Longo    | 54  | 2.108 "      | 9.583   | 1'23"    | L.P. p. | 5-9-71   |
| 5L          | 3L | 3P | 0P | 27 DULCE SUSY  | (4)  | J.Walsh      | 5/54 Chichonero-Tierna    | I.O.Huerta     | Debuta                             | —          | —   | —            | —       | —        | —       | —        |
| —           | —  | —  | —  | 28 LA MELENITA | (11) | H.Libré      | 5/54 EIT'dore-M.deOro     | C.Quiroga      | 5º a 4½ cpos. de Botimba 57        | H.Libré    | 55  | 5.323 "      | 90.896  | 1'25"    | Pal. n. | 25-7-71  |

Candidata: LUCKY ME (12)

Enemiga: Mutable (14)

Sport: Criolla Lenta (17)

CUARTA CARRERA

PREMIO PASCAL (1968) (continúa la triple) — 1600 Mts.

A LAS 14.40

| 0P 1P 0P — |    |    |    | ANOTADOS    | O/G. | JOCKEYS    | e/k. PADRE-MADRE         | CUIDADOR   | ULTIMA PERFORMANCE               | JOCKEY    | KI. | COTIZACIONES | Tmpo.   | Hip.     | Pta.    | Fecha   |
|------------|----|----|----|-------------|------|------------|--------------------------|------------|----------------------------------|-----------|-----|--------------|---------|----------|---------|---------|
| 0L         | 6L | 0L | 0L | 1 MIFASOL   | (3)  | O.Cosenza  | 3/53 Atlas-Doremi        | J.F.Penna  | 1º por ½ pzo. a Tagala 56        | O.Cosenza | 56  | 64.733 en    | 262.541 | 1' 5"4/5 | Pal. n. | 29-8-71 |
| 3P         | 3P | 1S | —  | 2 LA FEROS  | (7)  | H.López    | 3/53 Los Churros-Felona  | S.Lema     | 2º a la cab. de Frow 53          | H.R.López | 54  | 2.860 "      | 49.966  | 1'40"4/5 | L.P. n. | 12-8-71 |
| 1P         | —  | —  | —  | 3 TESONERA  | (4)  | no correrá | 3/53 Miz'mast-Bisunta    | A.E.Haim   | 4º a 6½ cpos. de A. Tau 56       | O.Tévez   | 54  | 1.675 "      | 87.143  | 1'35"4/5 | Pal. n. | 1-8-71  |
| 3L         | 0P | 5P | 1P | 4 BIRMANIA  | (2)  | H.Guías    | 3/53 M. V'turer-Benaresa | A.S.Grassi | 12º a 12 cpos. de La Alanza 56   | H.Guías   | 56  | 1.229 "      | 300.071 | 1'27"    | L.P. n. | 25-7-71 |
| 1P         | 3P | —  | —  | 5 CAMARETA  | (1)  | J.Ortiz    | 3/53 Cullanhall-Brosquía | J.Boeme    | 15º a vs. cpos. de Gentezuola 56 | J.Ortiz   | 56  | 743 "        | 65.594  | 1'29"2/5 | Pal. n. | 10-7-71 |
| 2P         | 3P | 1P | 6P | 6 DOÑA COCA | (8)  | R.Encinas  | 3/53 M. V'turer-Casquía  | A.Grassi   | 3º a 1½ cpo. de O. Sun 55        | A.Etchart | 55  | 49.701 "     | 171.304 | 1'30"2/5 | Pal. n. | 28-8-71 |
| 4L         | 0P | 4P | 1P | 7 MINAYA    | (5)  | G.Sabín    | 3/53 Big Raff-MI Ideal   | J.Maldotti | 1º por 4 cpos. a Tawanda 56      | G.Sabín   | 53  | 8.067 "      | 36.595  | 1'57"3/5 | Pal. n. | 4-9-71  |
| —          | —  | —  | —  | 8 CARLOTA   | (6)  | no correrá | 3/53 T'badour-Carissima  | L.Calone   | 3º a 6 cpos. de R. Huapi 54      | G.Rizzi   | 53  | 9.544 "      | 19.908  | 58"4/5   | L.P. f. | 4-7-71  |

Candidata: MINAYA (7)

Enemiga: Doña Coca (6)

Sport: La Feros (2)

|            |           |            |                          |            |                          |            |             |            |          |            |           |
|------------|-----------|------------|--------------------------|------------|--------------------------|------------|-------------|------------|----------|------------|-----------|
| LLAVE Nº 1 | 1 Mifasol | LLAVE Nº 2 | 2 La Feros<br>5 Camareta | LLAVE Nº 3 | 3 Tesonera<br>4 Birmania | LLAVE Nº 4 | 6 Doña Coca | LLAVE Nº 5 | 7 Minaya | LLAVE Nº 6 | 8 Carlota |
|------------|-----------|------------|--------------------------|------------|--------------------------|------------|-------------|------------|----------|------------|-----------|

QUINTA CARRERA

PREMIO BALDER (1965) (finaliza la triple) — 1100 Mts.

A LAS 15.25

| 0P 2P 2P 0P |
|-------------|
|-------------|



# UN CUCKOO QUE ASUSTA

## CUENTA CON UNA CORRIDA DE 2' 23" 2/5 PARA EL CASEY

Programa extenso e interesante, es el que se llevará a cabo mañana en Palermo. Sirve de base al mismo el Clásico "Eduardo Casey", a disputarse sobre 2200 metros y con una recompensa al ganador de \$ 18.000, suma que puede hacer suya Cuckoo, el "cuco" que tiene a su cuidador don José Fregonese, que cuenta con una corrida que asusta. En efecto: En la arena del campo de entrenamiento de San Isidro, marcó 2'23" 2/5 en 2200 metros, distancia de la prueba y si responde a la misma, será difícil ganarle.

Serio rival es Carpintero, cuya presencia está supeditada al estado de la

cancha, ya que en terreno anormal, termina de clasificarse sexto lejos de Indian Good en el Gran Premio Jockey Club. Con inmediata anterioridad al citado fracaso, había llegado segundo de Tropical Sun, en la Polla de Potrillo, precediendo a Balconaje, Indian Good y otros diez competidores. Sigue en orden de probabilidades American Boy, no obstante haber finalizado último de Indian Good en el Jockey Club. El pupilo de Olegario Ruiz, apronta en gran forma y borrará la mala impresión dejada en su última performance.

Completan la lista de participantes, Duraznel que salió de perdedor en su

última presentación en 2'19" y cuya preparación sigue siendo muy completa; Chupito, con probabilidades limitadas; Doctor Popo, que hace mucho que no corre y reaparece bien entrenado; Manizales que corrió poco y bien y lo hará otra vez si responde a sus destacados ensayos: Sandpiper que llegó octavo de Indian Good y siguió bien su training; Rafaelino el único perdedor del lote, que viene de correr fenómeno en su categoría, al llegar tercero de Playtime y Triguero a hocico y hocico respectivamente y Preferible, "preferido" por Jara que lo sacó de perdedor en 1'50"1/5.

### MATEMATICAS TURFISTICAS

|            |         |            |         |            |           |             |       |
|------------|---------|------------|---------|------------|-----------|-------------|-------|
| 1ª CARRERA | Chamica | 73.20      | Kantube | 70.73      | Vitoriano | 71.20       |       |
| Artero     | 81.60   | Chamica    | 73.20   | 6ª CARRERA | B. Fuerte | 70.87       |       |
| Teutón     | 78.20   | Navy       | 72.53   | Buster     | 81.65     | Esquivel    | 67.72 |
| G. Emple   | 74.65   | Irmucha    | 72.42   | C'pintero  | 80.60     | Bahabon     | 66.39 |
| Piave      | 74.05   | L. Honor   | 72.39   | Cuckoo     | 79.99     | El Julepe   | 63.59 |
| Bobón      | 72.22   | Lyssa      | 71.74   | Rafaellino | 79.69     | 9ª CARRERA  |       |
| Barym      | 71.40   | 4ª CARRERA |         | Manizales  | 79.66     | Chatterlie  | 82.45 |
| Baturrño   | 69.80   | D. Coca    | 82.76   | Chupito    | 78.96     | Mantina     | 81.50 |
| 2ª CARRERA |         | Tesonera   | 79.14   | Preferible | 78.17     | Vit Pet     | 80.77 |
| Arreket    | 76.53   | Minaya     | 79.14   | 7ª CARRERA |           | Presencia   | 80.56 |
| Prisco     | 76.50   | La Feroz   | 76.94   | A. Adigio  | 87.22     | Es Gaucha   | 79.50 |
| El Apurao  | 73.30   | Mifasol    | 74.00   | Reiter     | 85.07     | Vadaya      | 76.78 |
| Lustro     | 72.10   | 5ª CARRERA |         | Tartignol  | 84.59     | Galassia    | 76.75 |
| Vanadium   | 68.40   | Espúrea    | 79.90   | E. Bond    | 84.14     | Princita    | 72.18 |
| Terruño    | 68.12   | Celenaza   | 79.40   | D. Yasem   | 83.24     | Polaina     | 71.57 |
| 3ª CARRERA |         | Rapazuela  | 76.25   | Cabral     | 81.00     | 10ª CARRERA |       |
| Lucky Me   | 81.49   | Batllana   | 75.80   | Bofors     | 80.41     | Rigel       | 89.50 |
| Mutale     | 81.38   | Pochette   | 75.58   | Dionne     | 79.90     | Centauro    | 89.14 |
| Sitka      | 80.17   | C'cherita  | 74.44   | Dry Sack   | 79.73     | El Alba     | 88.90 |
| Dely       | 77.20   | Adour      | 74.00   | 8ª CARRERA |           | S. Circus   | 87.11 |
| La M'nita  | 76.78   | Q. Hawk    | 73.70   | R'faellino | 79.69     | Bastisk     | 84.24 |
| Nylanca    | 76.91   | R. Ta      | 73.60   | M. y Jeff  | 75.57     | Celos       | 83.71 |
| Starlet    | 75.33   | Caucasia   | 73.05   | Harismo    | 75.34     | Q. N'fulo   | 83.23 |
| M. Pretty  | 74.51   | Anavil     | 72.13   | Netson     | 74.45     | Sungari     | 81.00 |
| I. Matrena | 74.42   | Colimba    | 71.08   | S. Ewan    | 73.33     | Titanic     | 80.85 |

#### SEXTA CARRERA

#### PREMIO EDUARDO CASEY (clásico) — 2200 METROS

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

|             |                     |              |      |                     |              |                                   |              |    |        |    |         |                  |         |
|-------------|---------------------|--------------|------|---------------------|--------------|-----------------------------------|--------------|----|--------|----|---------|------------------|---------|
| 3P 4S 1P 2P | 1 CUCKOO (6)        | J. Figueroa  | 3.56 | Guatán-Cuerna       | J. Fregonese | 3ª a 7 cpos. de Indian Good 56    | E. Jara      | 56 | 28.582 | en | 163.105 | 1'49"2/5 Pal. n. | 22-8-71 |
| 1P 6P 5P 4P | 2 DURAZNEL (4)      | A. Carbajo   | 3.56 | Da'znlio II-H. Mire | D. Demaria   | 1ª por 1 cpo. a S. Ewan 53        | A. Carbajo   | 53 | 7.434  | "  | 90.773  | 2'19" Pal. p.    | 5-9-71  |
| 5L 4P 1P 6P | 3 CHUPITO (7)       | E. Perdomo   | 3.56 | Electrodo-Chimpá    | J.A. Lema    | 5ª a 9ª cpos. de S. Gambler 56    | E. Perdomo   | 56 | 11.699 | "  | 79.360  | 1'39"4/5 L.P. n. | 19-8-71 |
| 1L 0D — —   | 4 DOCTOR POPO (8)   | H. Prieto    | 3.56 | Corral-Sacrificada  | A.J.G'netti  | 1ª por 1 1/2 cpo. a No Fumo 55    | A. Piá       | 55 | 2.843  | "  | 26.776  | 1'1"4/5 L.P. n.  | 14-1-71 |
| 0P 1P 4P —  | 5 MANIZALES (9)     | A. Sánchez   | 3.56 | The Rabbi-Moorea    | E.M. Vitale  | 7ª a 3 1/2 cpos. de Rin 56        | A. Sánchez   | 56 | 30.850 | "  | 202.528 | 1'35"3/5 Pal. h. | 24-7-71 |
| 0P 0P 1S 0P | 6 SANDPIPER (11)    | O. Cosenza   | 3.56 | C. Harwell-Aietada  | H. Striglio  | 8ª a vs. cpos. de Indian Good 57  | O. Cosenza   | 57 | 5.380  | "  | 420.018 | 2'1"1/5 Pal. p.  | 5-8-71  |
| 3P 0P 2P 5S | 7 RAFAELINO (12)    | J. Martino   | 3.56 | Cuadro-Rastrilla    | A. Albornoz  | 3ª al hocico de Playtime 56       | J. Martino   | 56 | 41.092 | "  | 109.144 | 1'37"2/5 Pal. n. | 12-9-71 |
| 1L 0P 0P 0S | 8 BUSTER (3)        | no correrá   | 3.56 | Bonnard-Kareen      | A.J.G'netti  | 1ª por 3 cpos. de Snow Go 56      | C. Irisarri  | 56 | 2.808  | "  | 30.585  | 1'39"4/5 L.P. n. | 9-9-71  |
| 1P 4P — —   | 9 PREFERIBLE (2)    | E. Jara      | 3.56 | Pusillánime-H. Elm  | L.A. Ferro   | 1ª por 1 1/2 cpo. a Malzal 56     | E. Jara      | 56 | 85.016 | "  | 190.999 | 1'50"1/5 Pal. n. | 15-8-71 |
| 0P 5P 1P —  | 10 AMERIC. BOY (5)  | J. Fajardo   | 3.56 | El C'tauro-Algerie  | O. Ruiz      | 12ª a vs. cpos. de Indian Good 57 | J. Fajardo   | 57 | 29.857 | "  | 420.018 | 2'1"1/5 Pal. p.  | 5-9-71  |
| 0L 0S 0P 4L | 11 CABLE BLUFF (10) | no correrá   | 3.56 | S. Bluff-Chatona    | R.A. Cortez  | 1ª a 12 cpos. de El Furioso 56    | J. Albornoz  | 56 | 2.966  | "  | 81.017  | 1'26"3/5 L.P. h. | 29-7-71 |
| 6P 2P 1S 5P | 12 CARPINTERO (1)   | J. Camoretti | 3.56 | Cullanhall-Vol'dera | G. Fuentes   | 6ª a 18 cpos. de Indian Good 57   | J. Camoretti | 57 | 27.150 | "  | 420.018 | 2'1"1/5 Pal. p.  | 5-9-71  |

Candidato: CUCKOO (1)

Enemigo: Carpintero (12)

A LAS 16.5

|            |              |            |               |            |             |            |               |            |                 |            |                |
|------------|--------------|------------|---------------|------------|-------------|------------|---------------|------------|-----------------|------------|----------------|
| LLAVE Nº 1 | 1 Cuckoo     | LLAVE Nº 2 | 2 Duraznel    | LLAVE Nº 3 | 3 Chupito   | LLAVE Nº 4 | 5 Manizales   | LLAVE Nº 5 | 7 Rafaelino     | LLAVE Nº 6 | 8 Buster       |
|            | 9 Preferible |            | 4 Doctor Popo |            | 6 Sandpiper |            | 12 Carpintero |            | 10 American Boy |            | 11 Cable Bluff |

#### SEPTIMA CARRERA

#### PREMIO COMTAL (1969) — 1600 METROS

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

|             |                   |               |          |                    |               |                                   |             |        |        |    |         |                  |         |
|-------------|-------------------|---------------|----------|--------------------|---------------|-----------------------------------|-------------|--------|--------|----|---------|------------------|---------|
| 5P 1P 4L 1P | 1 DRY SACK (9)    | H. Artigas    | 5.57 1/2 | Malambo-Ch'ne II   | J. Calcagno   | 5ª a 10 cpos. de L. Bluff 52 1/2  | J. Mantilla | 57 1/2 | 11.081 | en | 155.920 | 1'49"4/5 Pal. f. | 11-8-71 |
| 2P 2P 3P 1P | 2 ALTO ADIGIO (7) | O. Cosenza    | 4.54 1/2 | Dance-Mangata      | J.P. Penna    | 2ª a 1 1/2 cpos. de Correntoso 57 | O. Cosenza  | 57     | 96.975 | "  | 283.626 | 1'36"3/5 Pal. p. | 5-9-71  |
| 3P 5P 6P 0S | 3 REITER (2)      | V. Centeno    | 4.54 1/2 | Argos-Riansé       | F. Martin     | 3ª a 3 cpos. de Correntoso 57     | V. Centeno  | 57 1/2 | 60.613 | "  | 283.626 | 1'36"3/5 Pal. p. | 5-9-71  |
| 5P 4P 4P 1P | 4 BOFORS (5)      | V. Sangul'tti | 4.53     | Esplido-Da Derga   | R.A. Ghig'tti | 5ª a 5 cpos. de Cabral 46         | V. San'tti  | 56     | 69.069 | "  | 211.262 | 1'2"4/5 L.P. n.  | 11-7-71 |
| 1P 0P 1P 1L | 5 CABRAL (4)      | V. Criado     | 4.52 1/2 | Taque-C. Dulce     | M. Dacosta    | 1ª por 1 1/2 cpo. a Liler 56 1/2  | V. Criado   | 48     | 8.634  | "  | 138.764 | 1'3" Pal. p.     | 21-8-71 |
| 5P 3P 3L 5L | 6 EMP. BOND (6)   | no correrá    | 5.52 1/2 | E. Ruier-Billetera | A.A. Jacoby   | 5ª a 7 cpos. de Correntoso 57     | O. Zapata   | 56 1/2 | 34.260 | "  | 283.626 | 1'26"3/5 Pal. p. | 5-9-71  |
| 5L 0L 5L 1L | 7 LUNGO (1)       | J. Orduna     | 4.52     | Lacydon-Ce'lita    | H. Soler      | 5ª a 7 cpos. de Fulgente 59 1/2   | J. Orduna   | 54     | 7.020  | "  | 66.177  | 1'25"3/5 L.P. n. | 9-9-71  |
| 0P 2P 0P 6L | 8 DON YASEN (10)  | no correrá    | 5.51 1/2 | Env'razo-R'janita  | G.R. Wagner   | 7ª a 11 cpos. de Serraniego 52    | A. Etchart  | 57     | 49.897 | "  | 302.460 | 1'48"4/5 Pal. p. | 12-9-71 |
| 1L 4L 6L 0L | 9 DIONNE (8)      | no correrá    | 5.48 1/2 | Voodoo-M'Dorita    | J.C.M'ez(h)   | 1ª por 1 1/2 cpo. a L. Bonheur 56 | M. Barroso  | 51     | 2.478  | "  | 32.775  | 1'27"1/5 L.P. n. | 9-9-71  |
| 0P 3S 2P 4L | 10 TARTIGNOL (3)  | C. Lescano    | 6.48     | Noel-Dimace        | L. Saccone    | 8ª a 11 cpos. de Serraniego 52    | E. Jara     | 57     | 34.521 | "  | 302.460 | 1'48"4/5 Pal. p. | 12-9-71 |

Candidato: ALTO ADIGIO (2)

Enemigo: Reiter (3)

Sport: Bofors (4)

|            |            |            |               |            |          |            |             |            |               |            |              |
|------------|------------|------------|---------------|------------|----------|------------|-------------|------------|---------------|------------|--------------|
| LLAVE Nº 1 | 1 Dry Sack | LLAVE Nº 2 | 2 Alto Adigio | LLAVE Nº 3 | 3 Reiter | LLAVE Nº 4 | 4 Bofors    | LLAVE Nº 5 | 5 Cabral      | LLAVE Nº 6 | 9 Dionne     |
|            | 7 Lungo    |            |               |            |          |            | 8 Don Yasen |            | 6 Empire Bond |            | 10 Tartignol |

#### OCTAVA CARRERA

#### PREMIO APRIL FOOL (1966) — 2500 METROS

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

|             |                    |               |      |                     |               |                                  |              |    |        |    |         |                  |         |
|-------------|--------------------|---------------|------|---------------------|---------------|----------------------------------|--------------|----|--------|----|---------|------------------|---------|
| 0P — — —    | 1 YVETOT (9)       | H.R. López    | 3.56 | Tournevent-R'boise  | J.P. Penna    | 9ª a vs. cpos. de Travieso 56    | H. López     | 56 | 8.284  | en | 106.962 | 1'50"1/5 Pal. n. | 15-8-71 |
| 0P 5L 0L —  | 2 DON PACHA (8)    | I. Callstro   | 3.56 | C'quicho-Arbejilla  | N. Ojeda      | Debuta                           | J. Martín    | 56 | 2.316  | "  | 95.526  | 2'3"1/5 Pal. n.  | 29-8-71 |
| 0P 5L 0L —  | 3 AGARRO (3)       | N. Palave'no  | 3.56 | Attractor-T'taleta  | J.R. Grimaud  | 12ª a vs. cpos. de Salbmál 56    | O. Zapata    | 53 | 20.819 | "  | 90.773  | 2'19" Pal. p.    | 5-9-71  |
| 3P 4P 6P 2L | 4 SNOW EWAN (10)   | N. Mezzo'ro   | 3.56 | S. King-Eteline     | A.J.G'netti   | 2ª a 1 cpo. de Duraznel 56       | A. Etchart   | 55 | 7.877  | "  | 58.147  | 1'32"3/5 Pal. n. | 12-6-71 |
| 0P 4S 4P —  | 5 B'ZO FUERTE (17) | A. Etchart    | 3.56 | C. Speech-Fundy     | M. Alvarez    | 11ª a vs. cpos. de S. Caravan 56 | R. González  | 58 | 5.216  | "  | 30.585  | 1'39"4/5 L.P. n. | 9-9-71  |
| 3L 0P 4P 6P | 6 NETSON (14)      | no correrá    | 3.56 | Choei-Finitte       | L.B. Sosa     | 3ª a 9 cpos. de Buster 56        | R. Sosa      | 53 | 5.017  | "  | 106.962 | 1'30"1/5 Pal. n. | 15-8-71 |
| 4P 4P 0S 0L | 7 MUTT Y JEFF (15) | R. Sosa       | 3.56 | Malhechor-Parulla   | idem          | 4ª a 3 cpos. de Travieso 56      | J. Alvis     | 53 | 3.24   | "  | 106.962 | 1'50"1/5 Pal. n. | 15-8-71 |
| 0P 0L 0P 0P | 8 SAULO (6)        | C. Castañeda  | 3.56 | R. Millais-Sahsa    | C.S. Bastiani | 12ª a vs. cpos. de Travieso 56   | J. Torres    | 56 | 7.565  | "  | 90.773  | 2'19" Pal. p.    | 5-9-71  |
| 5P 2L 4L 0L | 9 ESQUIVEL (2)     | no correrá    | 3.56 | Cuadro-E. Fugas     | A.L. Salvati  | 5ª a 9 cpos. de Duraznel 56      | J. Camoretti | 56 | 22.354 | "  | 225.341 | 2'4"3/5 Pal. n.  | 17-8-71 |
| 0P 0L 0L —  | 10 VAINQUEUR (16)  | J. Figueroa   | 3.56 | B. Spur-Victorie    | O. Celroga    | 10ª a vs. cpos. de Término 56    | O. Miño      | 54 | 1.88   | "  | 95.526  | 2'3"1/5 Pal. n.  | 29-8-71 |
| 0P 0L 0L —  | 11 IOLO (1)        | J. Srur       | 3.56 | Ingenuo-Facultad    | E.M. Argüello | 14ª a vs. cpos. de Salbmál 56    | O. Cosenza   | 56 | 25.494 | "  | 95.526  | 2'3"1/5 Pal. n.  | 29-8-71 |
| 2P — — —    | 12 RARISIMO (13)   | O. Cosenza    | 3.56 | Pronto-Extrañeza    | S. Lema       | 2ª a 6 cpos. de Salbmál 56       | V. Emmolo    | 52 | 2.02   | "  | 46.581  | 1'35"1/5 Pal. n. | 7-8-71  |
| 0P 0P — —   | 13 GAL'TEADOR (18) | no correrá    | 3.56 | Brecher-Pastorita   | J. Boeme      | 18ª a vs. cpos. de K. Khan 56    | J. Ibarra    | 56 | 3.069  | "  | 90.773  | 2'19" Pal. p.    | 5-9-71  |
| 6P — — —    | 14 EL JULEPE (5)   | J. Ibarra     | 3.56 | Eutropio-Mi Dama    | A.P.G'netti   | 6ª a 11 cpos. de Duraznel 56     | O. Dominguez | 56 | 918    | "  | 90.773  | 2'19" Pal. p.    | 5-9-71  |
| 4P 0P — —   | 15 BAHABON (11)    | O. Dom'guez   | 3.56 | C'chaqui II-B. H'da | J.A. Maldotti | 4ª a 7 cpos. de Duraznel 56      | J. Torres    | 56 | 753    | "  | 95.526  | 2'3"1/5 Pal. n.  | 29-8-71 |
| 0P — — —    | 16 MONTROY (4)     | H. Artigas    | 3.56 | C. Speech-Madesca   | P.P. Ferro    | 13ª a vs. cpos. de Salbmál 56    | R. Tavella   | 56 | 21.510 | "  | 90.773  | 2'19" Pal. p.    | 5-9-71  |
| 2P 3P 5P 6P | 17 VITORIANO (7)   | H. Clafardini | 3.56 | Trousseau-Alabada   | I. Núñez      | 3ª a 1 cpo. de Duraznel 56       | J. Martino   | 56 | 41.092 | "  | 109.144 | 1'37"2/5 Pal. n. | 12-9-71 |
| 3P 0P 2P 5S | 18 RAFAELINO (12)  | no correrá    | 3.56 | Cuadro-Rastrilla    | A. Albornoz   | 3ª a 1 1/2 cpos. de Playtime 56  |              |    |        |    |         |                  |         |

Candidato: RARISIMO (12)

Enemigo: Mutt y Jeff (7)

Sport: Snow Ewan (4)

|            |               |            |                |            |              |            |              |            |              |            |                |
|------------|---------------|------------|----------------|------------|--------------|------------|--------------|------------|--------------|------------|----------------|
| LLAVE Nº 1 | 1 Yvetot      | LLAVE Nº 2 | 2 Don Pacha    | LLAVE Nº 3 | 3 Agarro     | LLAVE Nº 4 | 4 Snow Ewan  | LLAVE Nº 5 | 11 Iolo      | LLAVE Nº 6 | 12 Rarísimo    |
|            | 6 Netson      |            | 5 Brazo Fuerte |            | 8 Saulo      |            | 9 Esquivel   |            | 16 Montroy   |            | 13 Galanteador |
|            | 7 Mutt y Jeff |            | 15 Bahabon     |            | 17 Vitoriano |            | 10 Vainqueur |            | 18 Rafaelino |            | 14 El Julepe   |

#### NOVENA CARRERA

#### PREMIO BETABEL (1967) — 1100 METROS

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

|             |                    |               |      |                     |               |                                   |
|-------------|--------------------|---------------|------|---------------------|---------------|-----------------------------------|
| 0S 0D 4P 6L | 1 MALEA (11)       | O. Miño       | 4.57 | Tirreno-Mársica     | A. Canay      | 8ª a vs. cpos. de O. Or 54        |
| 0S 3S 1P 6P | 2 CHATTERIE (23)   | C.R. Rod'guez | 4.57 | Vitello-Charante    | J.B. Irazusta | 7ª a 10 cpos. de L. Colorado 56   |
| 0L 6P 0L 0L | 3 SPY DOUBLE (3)   | M. Calderón   | 4.57 | S. Flight-S'dorima  | I.O. Huerta   | 12ª a 9 cpos. de Bali 53          |
| 5L 3L 2L 1P | 4 PRESENCIA (1)    | N. Palave'no  | 4.57 | Interno-Propiles    | J.O.R. Diaz   | 5ª a 6 cpos. de B. Honor 57       |
| 0P 1P 3S 2S | 5 MANTINA (2)      | H. Barrera    | 4.57 | M'dum II-Co-Star    | A.J.G'netti   | 11ª a 11 cpos. de La Sunamita 56  |
| 0P 0S 1S 2S | 6 BARINAS (10)     | J. Banega     | 4.57 | Estampido-Anahida   | E. Labrador   | 12ª a 5 cpos. de A. Shower 56     |
| 0P 0L 4P 6L | 7 N. PARTY (9)     | J. Perfetto   | 4.57 | Presidium-P. Gal    | E.D. Casino   | 10ª a 4½ cpos. de A. Shower 56    |
| 0P 6P 1P —  | 8 VIT PET (13)     | E. Rolón      | 4.57 | Vitello-Crested Pet | J. Fregonese  | 10ª a 6½ cpos. de Persecución 57  |
| 0L 1L 0P 2S | 9 W. GRASS (12)    | O. Mansilla   | 4.57 | G. Court-W. Up II   | O.A. Bazán    | 8ª a 6 cpos. de Heloise 52½       |
| 0C 5C 0C 0C | 10 EXITA (8)       | J. Albornoz   | 4.57 | Orpailleur-Exacción | O.G. Damiani  | 5ª a 10 cpos. de Hungaria 56      |
| 0P 4P 6P 6S | 11 DUDA (22)       | V. Criado     | 4.57 | Trousseau-S'casia   | J.F. Penna    | 7ª a 7 cpos. de M. Dheanina 56    |
| 0L 0L 3L 0P | 12 CHACARERA (4)   | C. Seoane     | 4.57 | At Home-Ch'adora    | G.A. Cervi    | 10ª a vs. cpos. de La Chinita 57  |
| 0P 0L 5P 0P | 13 QUIENDIRIA (20) | no correrá    | 4.57 | Gerente-Risk        | idem          | 9ª a 7 cpos. de M. Dreanina 56    |
| 0P 0L 1L 0S | 14 CALLEJA (13)    | no correrá    | 4.57 | Brecher-Cartelera   | idem          | 11ª a vs. cpos. de M. Dreanina 56 |
| 6P 3P 3L 0P | 15 POLANIA (14)    | H. Artigas    | 4.57 | Princeling-Pollana  | N. Grigera    | 6ª a 6 cpos. de M. Dreanina 56    |
| 0P 0P 3P 0P | 16 ESMIRA (21)     | J. Ubaldón    | 4.57 | Anaram II-Eline     | J.C.E'houry   | 13ª a vs. cpos. de Assyria 56     |
| 1P 3P 0P 3P | 17 GALASSIA (19)   | O. Yedro      | 4.57 | L. Order-Galatia    | J.J. Flores   | 1ª por 1½ cpos. a Sitka 56        |
| 1P 4P 3P 3P | 18 ES GAUCHA (17)  | C. Lescano    | 4.57 | J. Honor-Easy Girl  | L. Saccone    | 1ª por v. mín. a L. Mc 53         |
| 4P 4P 0P 6P | 19 PRINCITA (7)    | G. Sabin      | 4.57 | Preciario-Convolar  | A.O. Aguirre  | 4ª a ½ cpos. de M. Dreanina 56    |
| 0P 4S 0P 0P | 20 MULA BLUFF (18) | H. Guías      | 4.57 | S. Bluff-Favila     | A.S. Grassi   | 9ª a 5½ cpos. de Persecución 56   |
| 0L 0P 0P 0P | 21 ODISEA (6)      | M. Insua      | 5.54 | C'peante-Maestria   | A. Navarro    | 12ª a vs. cpos. de La Chinita 57  |
| 0L 0L 6L 0L | 22 APELO (16)      | A. Ramos      | 5.54 | Apeador-Clima       | F. Barrientos | 10ª a 10 cpos. de Richarde 53     |
| 2P 2P 2P 1P | 23 VADAYITA (5)    | N. Pérez      | 5.54 | Vitello-Adaya       | F. Martín     | 2ª a el pzo. de M. Dreanina 56    |





**PASADO.** Este era el "barrio" Lacarra, conglomerado de casas de chapa, madera y cartón de donde los vecinos son trasladados a verdaderas viviendas humanas.



**PRESENTE.** Vecinos trasladados de la "vieja villa" no ocultan su alegría durante la mudanza. "Ahora —dicen— la vida vale la pena vivirla". Recuperan la dignidad.

# LA ALEGRIA DE VIVIR

## Lacarra: Un Fantasma del Pasado

Muy pronto, el Barrio Lacarra pasará a ser un problema social superado: un sordido pasado de penuria habitacional con sus graves implicancias para la dignidad y la salud física y mental de esos núcleos humanos pasará a ser solo un recuerdo de "otros tiempos". Hoy se dio el primer paso cuando se puso en marcha un vasto operativo de la Comisión Municipal de la Vivienda, procediendo a dar traslado a casi dos centenares de familias que ocupaban construcciones precarias en dicho conglomerado, a las casas de material, definitivas, de Ciudad General Belgrano, en el partido de La Matanza. El operativo se inició a las 6 de esta mañana, cumpliéndose las distintas etapas del mismo, dentro del marco de una perfecta organización. Las fa-

milias erradicadas y sus muebles y enseres fueron trasladadas en camiones que partieron en caravana hacia el punto fijado: a las 9.30, la mayor parte ya estaba ocupando su nuevo techo.

CRONICA conversó con varios de los flamantes ocupantes: el consenso unánime fue de conformidad y de satisfacción por la forma en que se había resuelto el problema.

Saúl Alcides Carlini a quien entrevistamos nos dijo que "ésta era una realización que todos los que vivíamos aquí esperábamos. Ahora ya no podrán decir de nosotros despectivamente, "esos vagos que viven en el barrio Lacarra". Nos rechazaban

en los trabajos solo por el hecho de ser de este barrio. Yo gano 60.000 pesos como chofer y pagaré 8.000 pesos mensuales, durante 20 años, al cabo de los cuales seré dueño de la casa. Tengo mujer y un hijo; ahora el futuro se me presenta con más perspectivas. Francamente, tengo más ganas de vivir y luchar por mi familia".

Luis Alberto Díaz habló con CRONICA, como Carlini, momentos antes de partir para Ciudad General Belgrano.

Tiene mujer y dos hijos pequeños. "Me voy sin ninguna tristeza", fue lo primero que nos dijo. "Aquí vivíamos como ratas, ahora mis hijitos, mi mujer y yo mismo sa-

brems lo que es vivir todos juntos en una casa como la gente. Aquí estábamos amontonados en dos piezuchas; en la casa de General Belgrano, tendremos dos habitaciones, y además cocina, un living y un baño. Por todo, pagaré 6.000 pesos mensuales y finalmente, pasaré a ser propietario. ¿Qué más podemos pedir?"

Otras 44 familias fueron erradicadas al núcleo transitorio "Crovara". Son —según nos dijeron— los más sumergidos económicamente, que no están en condiciones de pagar los alquileres fijados por la Comisión Municipal de la Vivienda. Un reducido número de personas fue derivado a otro conglomerado de ese tipo: el "San Petersburgo" ubicado también en La Matanza.

## CLAUSURAN OTROS TRES COMERCIOS QUE VIOLABAN LA LEY DE PRECIOS

Funcionarios que integran las comisiones municipales designadas para controlar el cumplimiento de la ley de congelamiento de precios, que rige a partir del 24 de agosto, realizaron esta mañana una serie de procedimientos. Poco después de las 11, en el almacén al por mayor ubicado en la calle Vallejos 3465, propiedad de la firma Martinesse Hermanos, los inspectores Julio Bidone y Gualberto Ponce de León, luego de levantar el acta correspondiente, procedieron a colocar las fajas de clausura en puertas y ventanas, girando lo actuado al Tribunal Municipal de Falta.

Luis Martinesse, uno de los propietarios, informó a CRONICA que ellos venden más caro porque compran más caro. Explicó que muchos establecimientos habían aumentado los precios, citando especialmente a Molinos Río de la Plata S.A. y Cinzano S.A. Dijo que, "tomando como ejemplo el aceite "Cocinero" debemos decir antes del congelamiento de precios nos lo facturaban a 266 pesos la botella y que ahora viene facturado a 287 pesos... Con el ver-

mouth pasa algo parecido, de 2.448 el cajón de doce botellas se pasó a 2.690 pesos..."

Durante la mañana también fueron clausurados por aumentar los precios de facturación la quesería y depósito de huevos al por mayor ubicada en Corrientes 3127, propiedad de la firma Antonio Alonso S.R.L., así como también el almacén por mayor ubicado en la calle Pedro Morán 5039, perteneciente a la firma Novoa Hermanos. En estos casos, como en el anterior, las fajas-clausura llevan las firmas de los inspectores de zona y dicen textualmente: "Por contravención a lo impuesto en el artículo 1º de la ley 19230 no respetando el congelamiento de precios vigente al día 24 de agosto de 1971".

En la víspera, durante las últimas horas del día, también fueron clausurados otros tres comercios, todos correspondientes al ramo de quesería al por mayor. Son los ubicados en la avenida Corrientes 3477, 3571 y 3701, pertenecientes a las firmas Horacio Tagliani, Jorge Winter Santamarina y Genaro Converso S.R.L., respectivamente.

## TOMATES Y GOLPES EN UNA ASAMBLEA

Una tumultuosa asamblea de los trabajadores del vestido tuvo lugar esta tarde en el local de la Federación Argentina de Box, Castro Barros 75, de esta capital. A las 16 comenzó la reunión —que duró apenas media hora— entre gritos y mutuas acusaciones de los concurrentes y culminó en una descomunal batahola en la que menudearon los golpes. Finalmente se aprobaron los dos puntos del orden del día referidos a la elección de una comisión para estudiar la reforma de estatutos —se eligió una de trece miembros, encabezada por Enrique Micó— y la memoria y balance correspondiente al último ejercicio.

### ● INCIDENTES POR LAS CREDENCIALES

Desde horas antes de la iniciación se registraron incidentes frente al único acceso al recinto, entre Juan Carlos Vidal —dirigente de la agrupación peronista ortodoxa "El Tabano"— y representantes de la actual conducción de SOIVA, ya que se cuestionaba la entrada de aquellos afiliados —en su mayoría mujeres— que no tuvieran sus credenciales. Ya en la calle, Vidal arengó a sus partidarios, los que se desconcentraron en orden bajo atenta vigilancia policial.

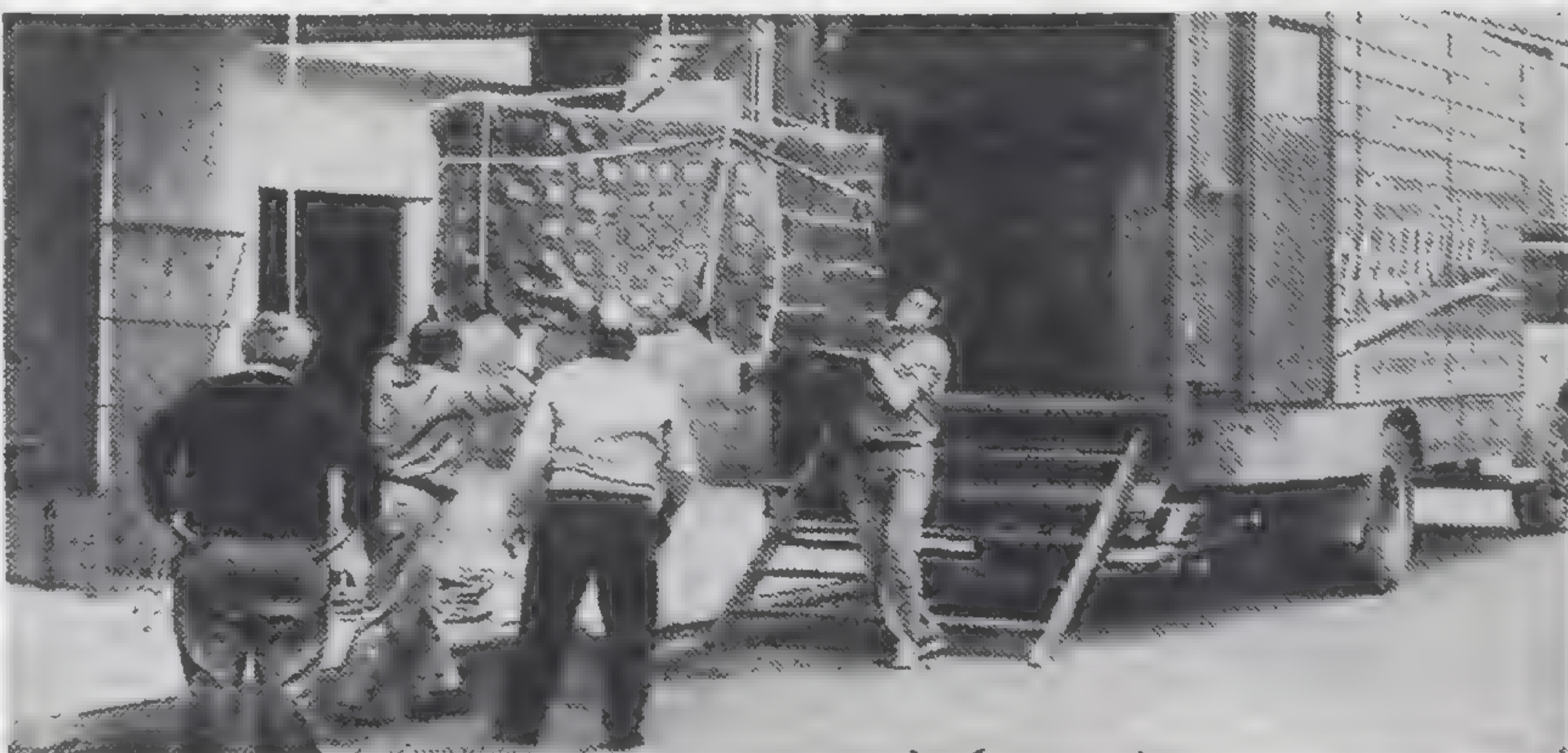
## EL EDIFICIO EN PELIGRO

No será apuntalado el edificio de once pisos situado a una cuadra de la estación Bernal del ferrocarril General Roca, que ha sido evacuado por sus moradores ante versiones sobre peligro de derrumbe. En relación con este problema fue consultado esta mañana el secretario de Obras Públicas de la municipalidad de Quilmes, ingeniero agrimensor Rainiero Klomser, quien ratificó que de acuerdo con la documentación reunida "surge una duda fundada sobre la seguridad de la estructura de hormigón armado".

Con fecha de ayer la municipalidad de Quilmes suscribió el decreto número 10.952, que lleva la firma del intendente, Jorge I. Cichero, refrendada por la del ingeniero Klomser. Por dicha resolución se intima a los ocupantes del edificio —56 departamentos, en una torre que consta de planta baja y once pisos— "a la evacuación total e inmediata del edificio de la calle Castro Barros 34, la cual deberá hacerse efectiva con auxilio de la fuerza pública si fuere necesario".

Cabe señalar que varios moradores comenzaron ya anteayer a hacer abandono del edificio. La desocupación masiva se cumplió hoy, a partir de las 7 de la mañana. No se trató de verdaderas mudanzas, sino de abandono del lugar, con las ropas y enseres más imprescindibles.

La misma resolución Municipal indica que los muebles que no hayan podido ser retirados de inmediato, permanecerán dentro del edificio hasta que los informes técnicos indi-



**EVACUACION.** Durante la mañana de hoy, comenzó en Bernal, el desalojo del edificio en peligro de derrumbe. La municipalidad anunció que la torre no será apuntalada.

quen que se puede autorizar el reingreso de los ocupantes, para proceder a su retiro.

Como ya hemos informado, el consorcio de propietarios autorizó la formación de un grupo de expertos encargado de estudiar las estructuras, el cual estuvo dirigido por el inge-

nierno Hilario Fernández Long, ex rector de la Universidad Nacional de Buenos Aires, y catedrático de la especialidad "elasticidad de materiales" en la Pontificia Universidad Católica de la Capital Federal.

La disposición municipal ordena al di-

rector de la obra realizar los trabajos preventivos necesarios para asegurar la estabilidad, hasta tanto se tenga el informe definitivo, que deberá ser producido inmediatamente. También se alertó a las empresas prestatarias de los suministros de gas y electricidad, para que interrumpieran los servicios al edificio amenazado. El tránsito permanece cortado en la calle Castro Barros, entre San Martín y Belgrano. Aclarando estas disposiciones, el ingeniero Klomser, consultado esta mañana, recalcó que "el edificio no será apuntalado, como alguien ha dicho, sino que será sometido a medidas de seguridad". Interrogado acerca de estas últimas, dijo que "la parte técnica, en este caso, se encuentra a cargo del ingeniero Fernández Long, quien determinará las providencias que haya que adoptar".

El edificio fue financiado por la empresa Viturro SA de la ciudad de Buenos Aires y la dirección de las obras estuvo a cargo del ingeniero Eduardo R. Hernández. La torre quedó habitada hace tres años y fue vendida a la totalidad de las unidades habitacionales.

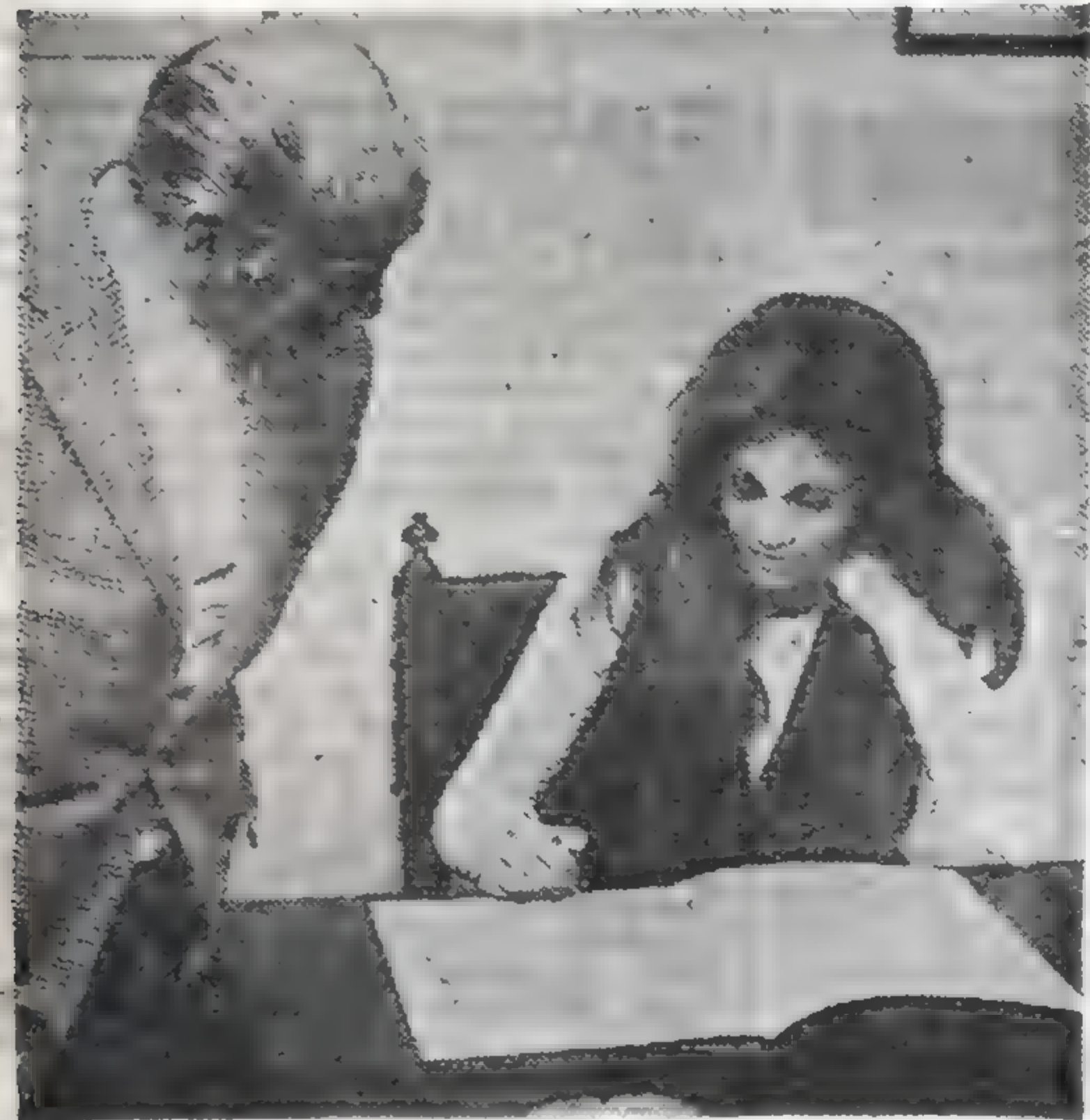
En cuanto a la situación de las familias que han desalojado sus departamentos, el ingeniero Klomser manifestó que "no crea problema: toda es gente pudiente, a excepción del encargado de la finca, a quien se le proporcionará una vivienda en otro lugar, si lo desea".





### MERCADERIA DE PRIMERA

Monzón, Elio Roca, Cacho Fontana y LECTOURE comentan la fiesta de anoche en el Luna Park.



### LA SHOCKEADORA, AL CINE

Susana Giménez estampa su firma por tres películas que hará a partir del año próximo.



### VÍCTOR LAPLACE ACLARA

Ayer habló Nélida Lobato. Hoy lo hace Víctor Laplace. Ambos aclaran el rumor que los unía.

# POR FIN LOS ARGENTINOS PODREMOS VER A ISABEL

Tal como informáramos, el filme "Fuego" fue presentado al Instituto de Cinematografía para ser calificado "A" o "B". Aún no hay novedad oficial, pero se cree le tocó "A".

Extraoficialmente pudo saberse en la víspera que, después de cuatro días hábiles y seis en total, la película "Fuego" del dúo Armando Bo-Isabel Sarli habría tenido la calificación "A" de exhibición obligatoria. Como se recordará, el filme había sido presentado el viernes ppdo. ante el Instituto Nacional de Cinematografía y la votación se llevó a cabo a posteriori de la proyección del filme. Normalmente ese proceso de determinar por "A" o "B" lleva un tiempo de 24 horas, teniendo un máximo de cinco días hábiles, plazo que se cumple en el día de la fecha, para conocerse el resultado.

—Tienes alguna novedad acerca de "Fuego"?

—Todavía no he recibido nada. Me tiene que notificar el coronel Ridruejo, director del Instituto, el resultado de la votación.

—Telefónicamente, en la noche de ayer, consultamos a Armando Bo y mantuvi-

mos este diálogo que transcribimos textualmente.

—El rumor en el ambiente cinematográfico es que salió "A".

—Así se dice desde un primer momento, desde el mismo final de la exhibición de "Fuego", pero yo no tengo nada que me lo asegure.

—De llegar a ser "B", ¿estrenarías igualmente la película?

—"Fuego" ya tiene fecha de estreno y el sello Columbia Pictures será el distribuidor. La premiere se hará, contra viento y marea, el próximo jueves 23 en el cine Sarmiento y en cincuenta salas simultáneas de Capital y Gran Buenos Aires y será televisada en directo por Canal 11.

Armando Bo está tranquilo, confiado, esperanzado y a la espera de la notificación para destapar varias botellas de champagne y celebrar. Algo similar, en tanto, ocurre con la estrella Isabel Sarli, aunque ella se encuentra un poco

más nerviosa y ansiosa. Quizás calme ese estado, como lo habíamos noticiado días atrás, el tener en sus manos el "Agulla de oro" otorgado por la Asociación de Periodistas especializados de México y entregado a la actriz en nuestro país por el señor Emilio Planchadell, director del sello Columbia. Aún no hay nada seguro. Como decíamos la noticia es extraoficial, pero ya ganó la calle. Tan solo hay que aguardar, una simple firmita y un telegrama que llegue a manos del productor Armando Bo.

Es bueno recordar que la historia de la película relata las aventuras de una ninfomana. "Fuego" fue felicitada por una junta médica en Canadá. Señalemos que Isabel Sarli es una de las pocas productoras de sus películas, al igual que Libertad Leblanc. La película que se estrenará el 23 obtuvo en solo un mes, una recaudación de 50.000 dólares aproximadamente en una sala de Nueva York.



*Crónica*  
ESPECTACULOS

Desde hace varios años el público argentino está privado de ver cinematográficamente a Isabel Sarli. Ahora parece ser que todo ha sido superado y que el filme "Fuego" se estrene el 23 con letra "A".

# FESTIVAL DE VIOLENCIA

MANIZALES, Colombia, 17 (ANSA). — Los integrantes de la Asociación Colombiana de Teatro Universitario, "Asonatu", se han convertido en el "azote" del cuarto festival de teatro universitario latinoamericano. En la sesión inaugural del festival protagonizaron una violenta refriega en el teatro de "Los Fundadores" de esta capital seccional y sede del festival, y cambiaron una obra que se debía representar por otra de su invención dirigida a ridiculizar el festival. Los miembros de la Asociación Colombiana de Teatro Universitario se han opuesto asimismo a la presencia en Manizales del escritor peruano Mario Vargas Llosa y ayer lo atacaron violentamente cuando éste hacía una exposición sobre "La expresión latinoamericana". No contentos

con esto, los miembros de la Asociación Colombiana de Teatro Universitario resolvieron atacar también al dramaturgo colombiano Enrique Buenaventura, director de la escuela de teatro de Cali, una de las mejores organizaciones teatrales del continente. Los estudiantes miembros de la asociación de teatro atacaron a Buenaventura acusándolo de haber monopolizado con su cháchara "Diez años de teatro colombiano", al tiempo que lo tildaron de "reaccionario" y otros adjetivos. Buenaventura se defendió de los ataques y exigió que éstos se concretaran a la obra y no a las personas. Los ataques contra Buenaventura se llevaron a cabo en el teatro de "Los Fundadores" y el público inter-

vino para preguntar sobre la identidad de los atacantes. Estos respondieron: "Somos los revolucionarios colombianos que hablamos en nombre del teatro universitario". Varios directores de los conjuntos teatrales que asisten al festival de Manizales intervinieron para rechazar la pretensión de quienes se dicen únicos voceros del teatro latinoamericano. Un grupo identificado como de extrema izquierda impidió anoche la presentación de la obra "El extraño viaje de Simón El Malo", del venezolano Miguel Ángel Cabrujas, que debía escenificar el conjunto teatral de la Universidad de Los Andes, de Mérida, participante en el IV Festival Latinoamericano de Teatro que se viene desarrollando agitado en esta ciudad, al noroeste de Bogotá.





# LEORAMA

por LEO VANES

- GRAHAM: ¡CON EL EN UN TEATRO!
- OLIVIA: LA DAMA CON CAMELIAS...
- GEORGE: PARED MUY COMPLICADA
- PERET: ¡BORRIQUITO EN ALEMAN!

## ★ GRAHAM

El otro día, en la inauguración del ciclo "Civilización", en la sala Leopoldo Lugones del Teatro Municipal San Martín, tuve ocasión de estar con el famoso novelista y autor teatral inglés, Graham Greene, además de Victoria Ocampo y el escenógrafo Oscar Lagomarsino. Greene que es de una sencillez extrema, asistía así a la inauguración de otro interesante ciclo del San Martín, en base a películas realizadas en Inglaterra, de no más de cincuenta minutos de duración, sobre el arte de todos los tiempos. Algo así como una historia estética del hombre y la civilización. La primera que vi, fue sobre el Arte de los Bárbaros. El ciclo es de entrada libre y por lo tanto hay que hacer una extensa cola para poder asistir al mismo. El interés del público por lo que allí se ve, no deja de ser reconfortante.

## ★ OLIVIA

Nuestra compatriota, la joven Olivia Hussey, quien conoció la fama internacional protagonizando un solo filme: "Romeo y Julieta" de Zeffirelli, tiene ya veinte años de edad. Está terminando de filmar en estos momentos "Overkill". No ha hecho muchas películas en el cine, tan solo cuatro. Hacía dos años y medio que no pisaba un set de cine. Pero la vida de esta compatriota que se fue de Buenos Aires siendo una criatura, se llama Dino Martin —el hijo de Dean Martin—, estudiante de medicina y marido de la estrella. Ella desde los quince años se dedica al cine. Su nuevo proyecto cinematográfico es ambicioso: Zeffirelli nuevamente quiere filmar con ella, y tan luego "La dama de las camelias". Estoy seguro de que ella será una estupenda protagonista de tan romántico y tradicional relato sentimental.

## ★ GEORGE

¿Puede quedar alguna esperanza, mi estimado "Leorama-lector" que Paul McCartney y John Lennon se reconcilien? El más interesado es George Harrison, quien declaró: "Todo lo que pueda hacer para ello, se hará. Trataré de reconciliar a John y Paul". Esta promesa llena de ilusiones la hizo en el Park Lane de Nueva York.

George es el único que parece añorar los años en que todo lo hacían juntos. ¿Volverían a tocar juntos? Harrison contestó: "Ojalá sea así. Si no como grupo, al menos como un conjunto de amigos, en una especie de reencuentro fuera de los escenarios". El mismo George después dijo: "Entre Paul y John existe un muro de malentendidos, ira y desilusiones". Derribar una pared construida con esos materiales, no es tarea fácil.

## ★ PERET

¡Y después que me vengan con novedades vanguardistas! Pero si un tema como "Borriquito" cantado por Peret, puede lograr buenas ventas en la actualidad, es que la cosa respecto a gustos del público no ha cambiado mucho. Este redondo va primero en las listas de muchos países, en especial Holanda y Bélgica. Ahora Peret lo acaba de grabar, por fonética, en alemán. En la Alemania Occidental se vendió muy bien, y eso que no sabían lo que decía la letra, por eso la grabación en dicho idioma, porque a los alemanes, al revés de los argentinos —que les encantan las versiones originales en inglés, francés, etcétera—, prefieren las cantadas en su propio idioma.

## ★ MARPLA

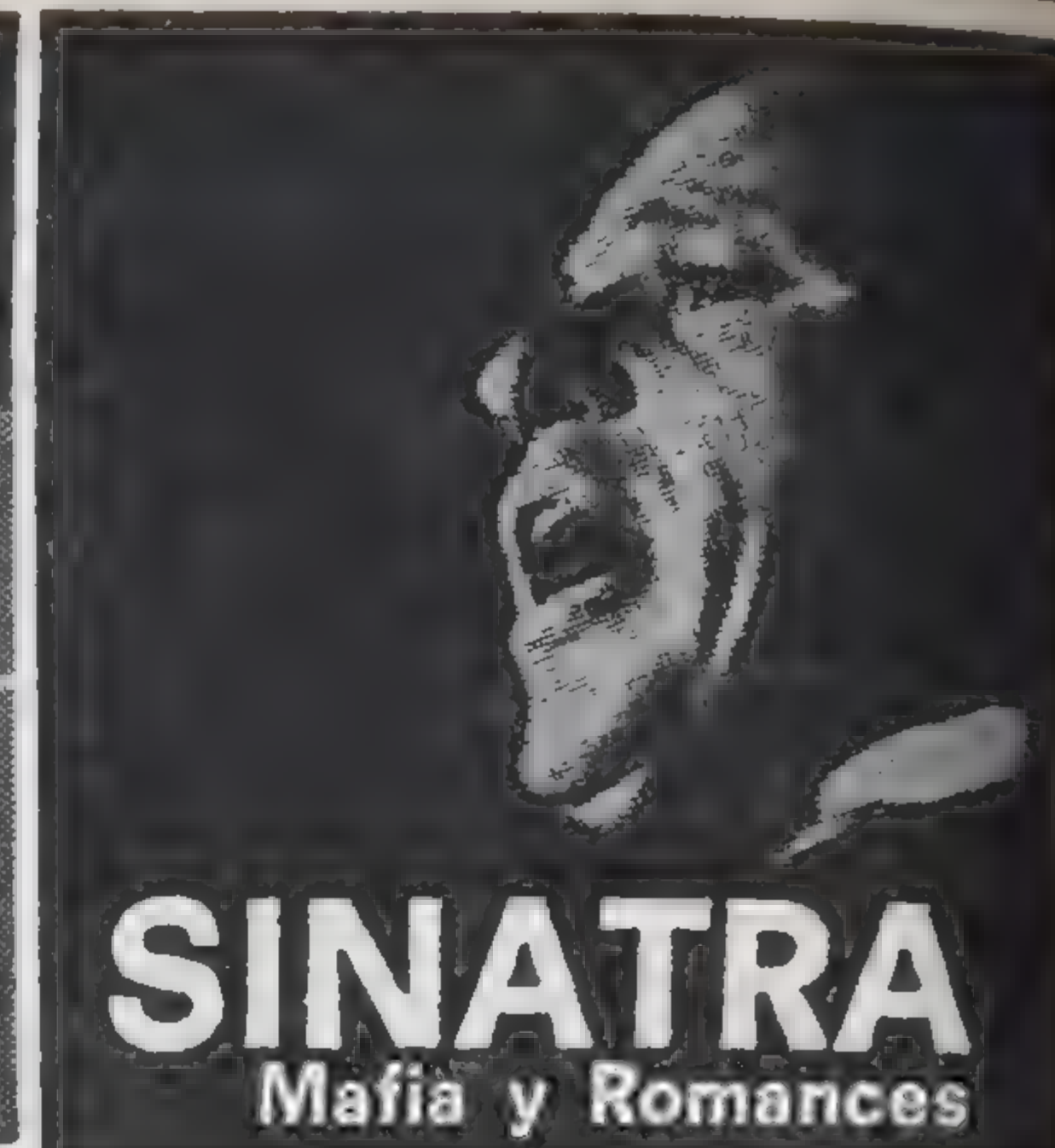
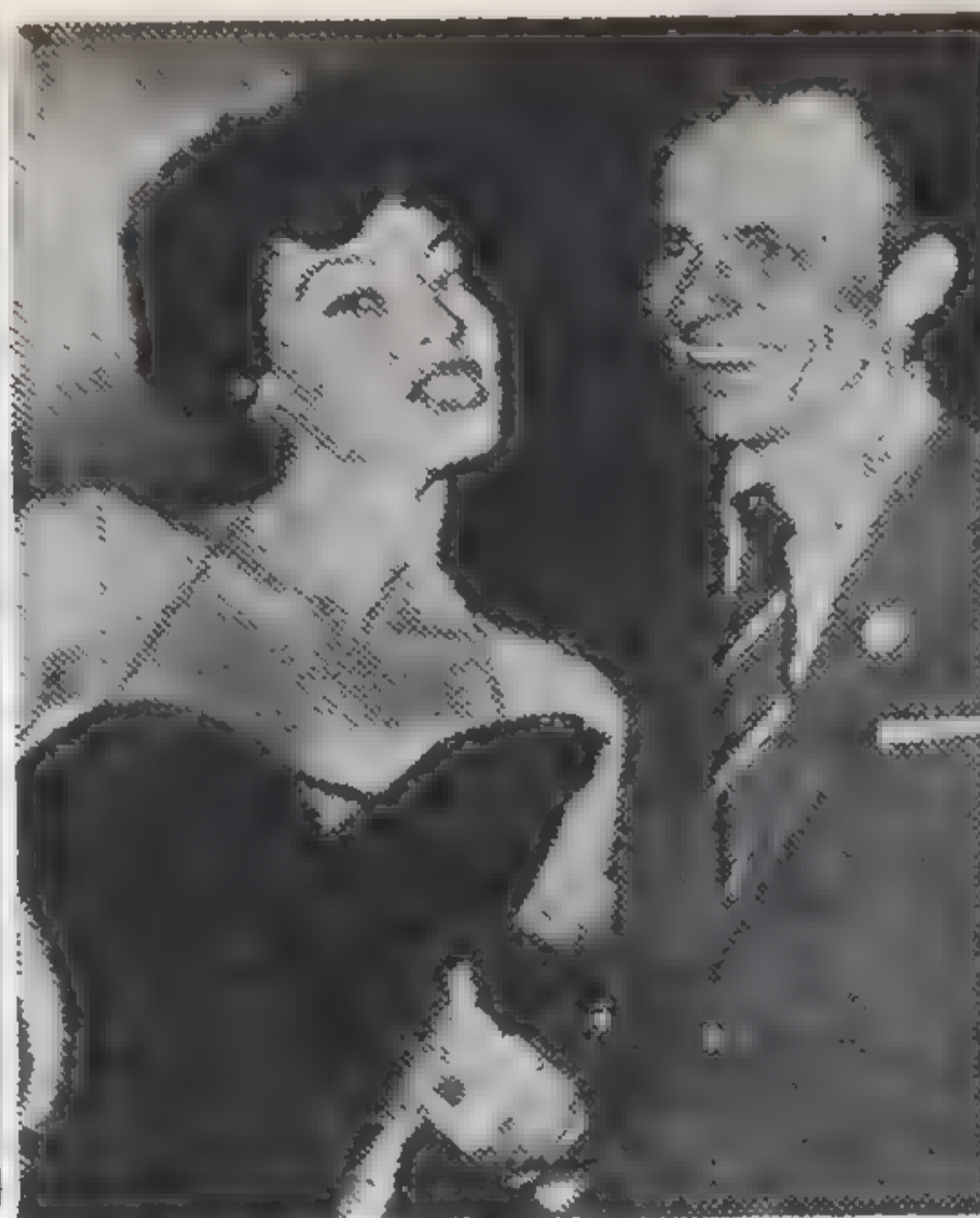
Nada hay más contradictorio que la actual temporada veraniega, o mejor dicho, la cada vez más cerca que comienza el 25 de diciembre. Los proyectos que se gestan son tantísimos, casi tanto como los que ya se han suspendido. Porque cada año cuando termina la temporada, uno tiene la idea que el próximo no encontrará a nadie en Mar del Plata, y en cuanto comienza el invierno ya empieza a escuchar los nuevos proyectos de cosas que se harán en la "capital veraniega de los espectáculos". Será cuestión de esperar...

## ★ CORREO

Atención: para tratar de no atrasarme con la sección "Correo" de esta columna, ahora no solamente contesto los días sábado, sino que doy respuestas cualquier otro día de la semana. Por lo tanto, si usted me escribió, le ruego que esté atento, porque cualquier día puede salir su respuesta. ¿Comprendido?

## LEO

El "Leo" de hoy es para las cartas que usted me envía. Cuando recibo sus cartas, mi amigo "Leorama-lector", me parece que estoy mucho más cercano a usted, que tiene la gentileza de leerme todos los días. Muchas cartas no me piden respuesta, simplemente quieren escribirme para hacerme saber sus opiniones sobre cosas de la farándula artística. Solo se que me agradan las cartas porque hay gente detrás de cada una de ellas. Tener una carta suya en mis manos me alegra, muchas veces el sentido del humor de los "Leorama-lectores" es muy grande y me divierte a la par. Otras veces me quedo asombrado del conocimiento que tienen del medio artístico, como saben "quién es quién" y no se equivocan... Yo le doy gracias cuando usted me escribe diciéndome la verdad, porque verdad también le doy diariamente desde esta corazonada que son las columnas de "Leorama". Muchas veces si tuviese que volver a releer lo que escribo no lo enviaría. Prefiero que la cosa salga así —gracias a la inapreciable colaboración de los correctores de CRONICA— porque de esta manera le contesto a usted exactamente lo que pienso sobre cada tema, con toda la sinceridad y amistad que usted se merece. ♦ Y... la farándula sigue su marcha.



INQUIETUD. Frank Sinatra vocaliza. AVA Y FRANK. Lejanos tiempos.

# LA OTRA CARA DE LA VOZ

Millones de dólares en arcas de "La Voz". En 1951 se divorcia de Nancy Barbato. Luego se casa con la escultural Ava Gardner. Varios intentos de suicidio y escándalos y copas.

## CAPITULO 5

Por Jerry Elgart

Como si todo fuera poco, borrachera tras borrachera, Sinatra entabla relaciones con Anita Ekberg ("La dulce vida"). La herida estaba muy abierta y el tempestuoso romance finaliza igual que el primero. La sentencia de Nancy Barbato ("Frankie no será nunca feliz") parece cumplirse al pie de la letra. A partir de Anita Ekberg sigue una lista de "flirts" interminable. Gloria Vanderbilt, Lana Turner, Marilyn Maxwell, Kim Novak, Dorothy Provine, Shirley McLaine, Lauren Bacall, Jill St.



BORRACHERAS: Antológicas de Frank

John y Juliette Prowse son algunas de sus "enamoradas". ¿El final de todo eso? Frank Sinatra termina por "romper" su imagen popular. El público se siente engañado y reacciona con vehemencia. Sus discos comienzan a descender peligrosamente. Sus acciones siguen idéntico camino. Finalmente en San Francisco en la habitación 387 del hotel Homónimo, intenta quitarse la vida cortándose las venas. ¡Todo estaba perdido! El ídolo caía vertiginosamente, como había subido...

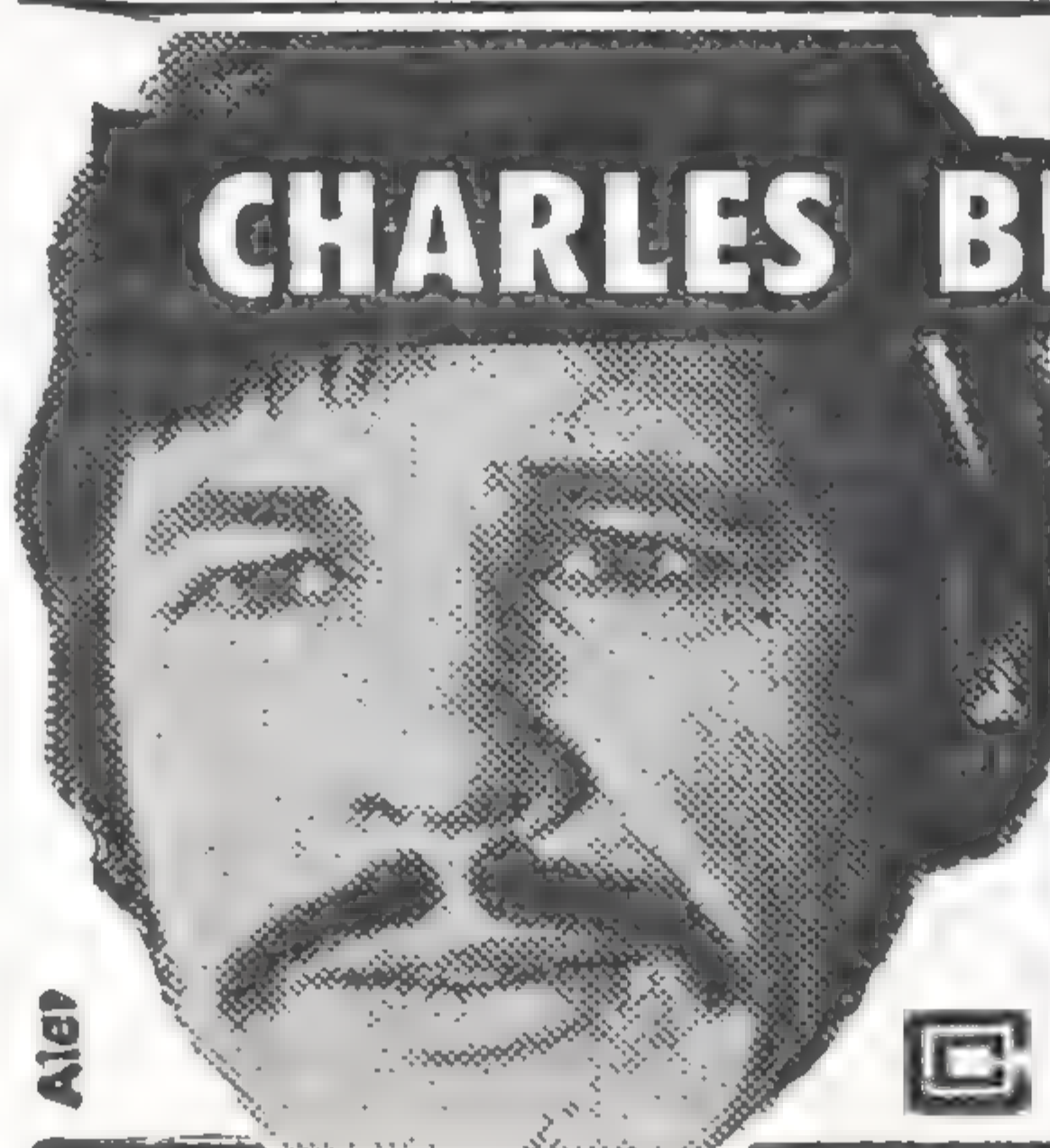
## • UN AMIGO: GEORGE WOOD

Cuando George Wood llegó hasta Sinatra éste sólo cobraba 200 dólares por noche en el French Casino de Nueva York, durando sólo tres semanas. El príncipe insolente asistía a sus propios funerales! Continuas crisis nerviosas minaron su resistencia física y espiritual. Sus amigos de la "cosa nostra" habían abandonado el barco antes de que se hundiera. Sinatra no podía reclamar nada. Bastante fortuna había tenido a serie perdonada la vida, luego de su traición.

George Wood tiene cuarenta años de edad. De enorme talla, pesado, tosco y dueño de una voluntad a toda prueba "adopta" al fracasado Sinatra. El plan de recuperación es más que espeso. ¿Cómo reconstituir un fino cristal? Sin embargo, George Wood se empeñó en la misión emprendida. No abandonó su solo instante a Frank Dormía: cuando él dormía. Comía cuando él comía. Sonreía cuando él sonreía. Se había transformado en una especie de espejo consejero. Un día se enteró que Harry Cohn, presidente de la Columbia Pictures, estaba por filmar "De aquí a la eternidad", con Montgomery Cliff y Burt Lancaster. Logra entrevistarlo y ofrece la actuación de Sinatra sin percibir un solo centavo. Frank Sinatra estaba clasificado en la categoría de los "fleept"—actores o cantantes que ya no reportan un solo dólar—, y Harry Cohn gozaba de una excelente memoria. Fue por ello que le dijo a Wood:

...¿Y qué papel quiere en la película? ¿El de Dios? Pese a sus despectivas palabras y a poco tiempo, Sinatra tenía la oportunidad. Acabo de leer "El padrino", de Mario Puzo, y la similitud de personajes es muy llamativa. En su libro —actual "best seller"—, Puzo documenta el mundo de la mafia y la ascensión de un actor-cantante. Las coincidencias son muy llamativas. Don Corleone —justamente en Corleone (Sicilia) comenzó el auge de la mafia en 1882—, llamado "El padrino", ayuda a Johnny Fontane, pese a estar disgustado por su divorcio...

(Continúa mañana)



## UN CRIMINAL, UN PARANOICO O UN FRUSTRADO?

CHARLES BRONSON • ANTHONY PERKINS

## "ALGUIEN DETRAS DE LA PUERTA"

(Quelqu'un derrière la porte)

en EASTMANCOLOR

JILL IRELAND

Proh. 18 años

5

a. semana **Trocadero**  
HOY Y MAÑANA TRASNOCHE  
GRAN HURLINGHAM (Hurlingham) • REGINA (Mar del Plata)  
PALACE CRYSTAL (Junín) • AVENIDA (Tandil)



# ACTO N° 2: HABLA VICTOR LAPLACE

La noticia del presunto romance Nélida Lobato - Víctor Laplace hizo el efecto de una bomba en el ambiente artístico. En la víspera, la vedette dijo lo suyo al respecto. Hoy habla el actor, negando la posibilidad de una relación sentimental con Nélida a quien solo conoce superficialmente. Reconoce haberse separado de su esposa pero en forma temporal, para salvar su hogar.

Al periodista llega una versión. Recaba datos, trata de confirmar esa versión, la publica. Sobre eso habíamos hecho 48 horas al noticiar sobre el presunto romance Víctor Laplace-Nélida Lobato. Ayer contestó la vedette. Hoy lo hace la otra parte en este rumor. Así como no agregamos ni quitamos nada a la primera información, tampoco lo hacemos esta vez.

Con esa intención arribamos en la víspera al teatro San Martín, donde Laplace ensaya diariamente "El discípulo del diablo". Un pequeño descanso en la tarea (cinco minutos exactamente) es el tiempo que tenemos para dialogar con el actor.

—¿Sos amigo de Nélida Lobato?

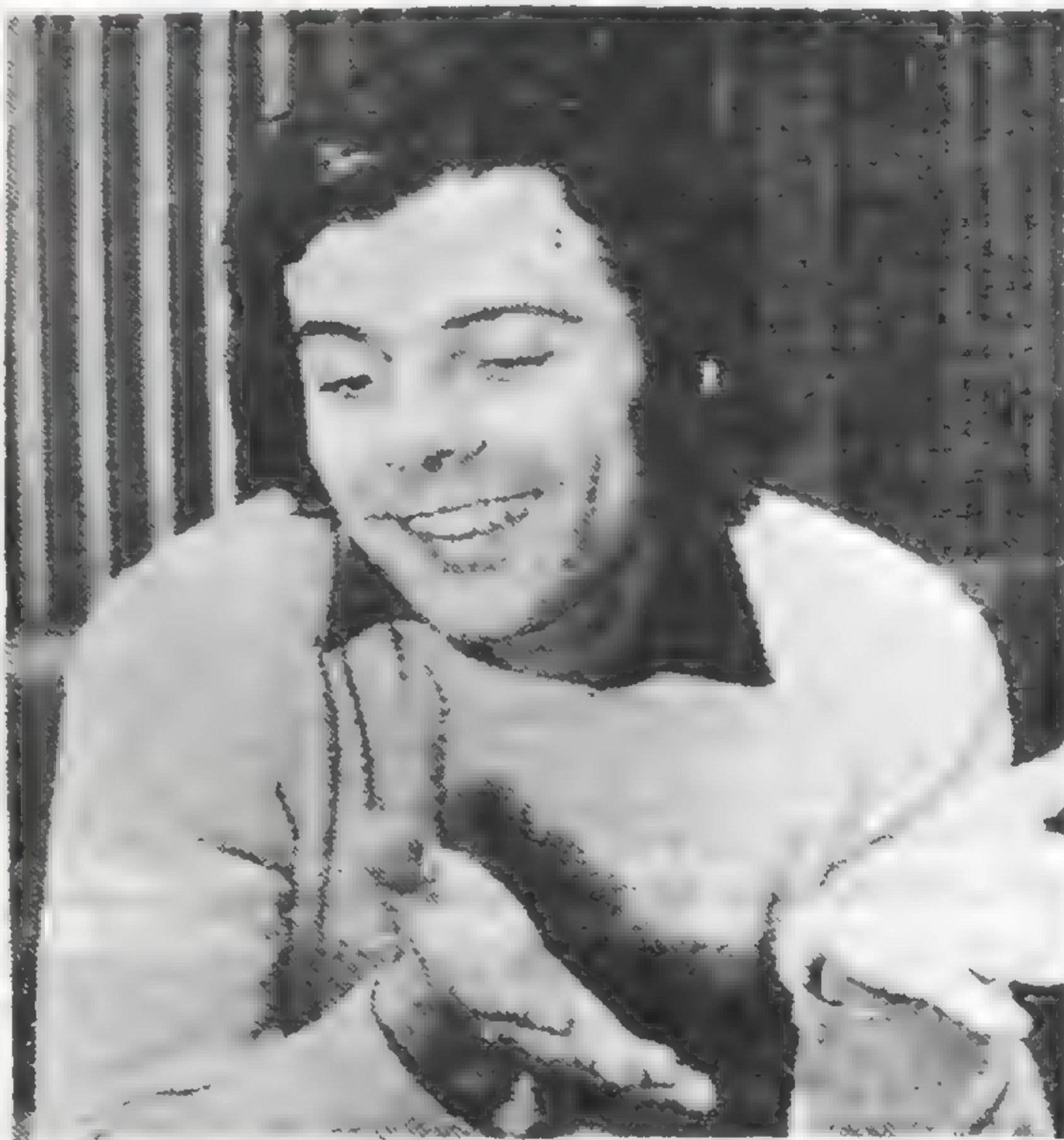
—Mirá, quiero decirte una sola cosa: la nota que habla de mi divorcio me ha hecho daño, no por mí y mi señora, sino por el nene. Ojalá mañana cuando sepa leer, yo pueda explicarle esto.

—De acuerdo, te repito la pregunta: ¿Sos amigo de Nélida?

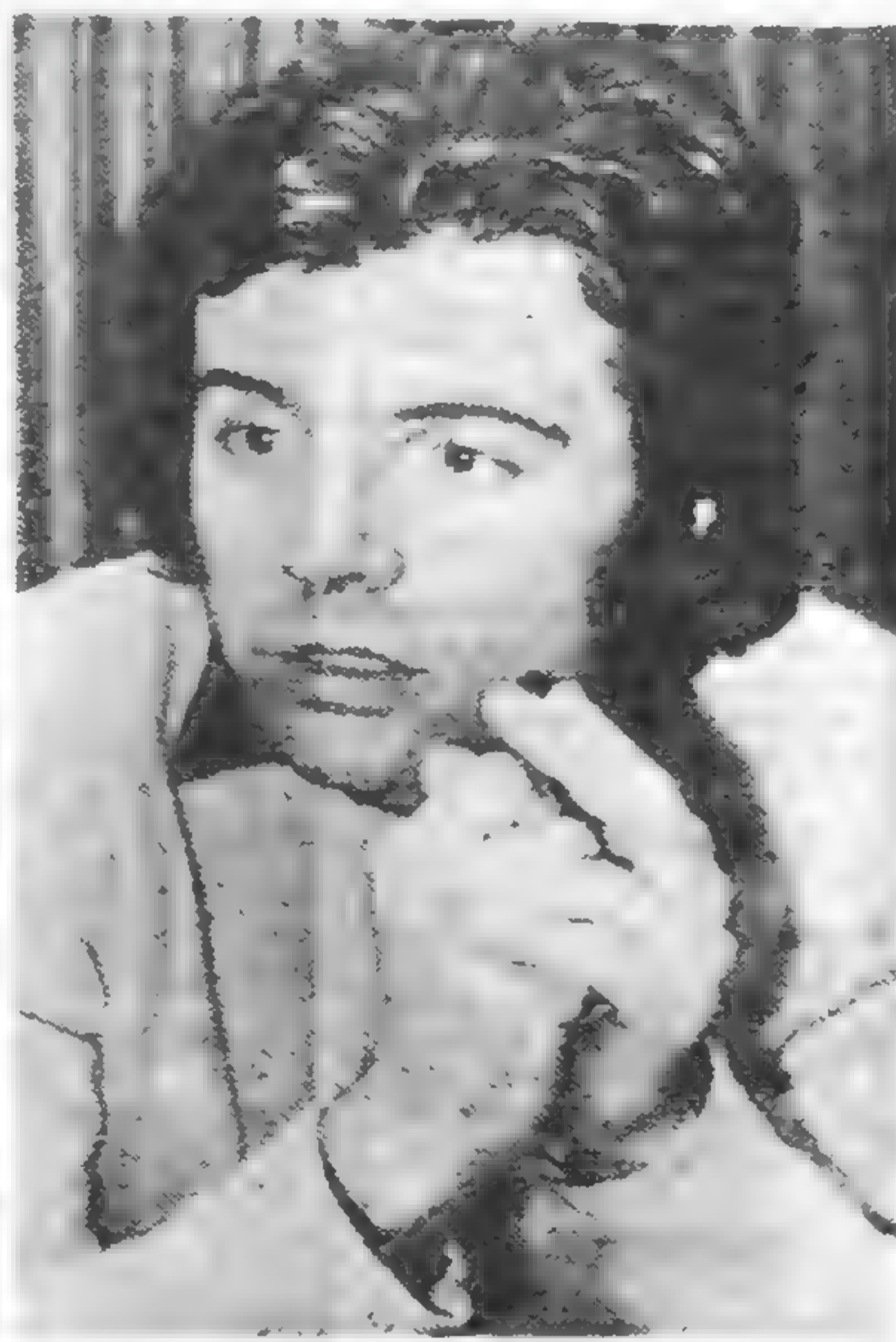
—Conocido, nos conocemos como se conoce y se trata la gente en este medio.

—¿Cenaste con ella?

—Una sola vez, pero no como se publicó. Yo estaba en el mismo restaurante que Nélida, cada uno con su grupo de gente. Nos cruzamos a la mesa, nada más. Tampoco es cierto que yo la haya esperado a la salida de una grabación televisiva, sino que yo había



DICE: "Sonríe para tomarme a broma la versión".



PERJUICIO: "Separado temporalmente".

ido a arreglar un trabajo mío. Entre al estudio por casualidad para ver el espectáculo. Yo la admiro como baila, eso es todo. Fui un espectador más de la grabación, pero no comí con ella ni la esperé a que terminara. Definitivamente, somos conocidos y quizás algún día, las vueltas de la vida, trabajemos juntos. Sería muy feo que nos manejaran con chimentos.

—¿Tampoco te divorciaste?

—Es necesario hablar de eso?

—También se publicó.

—Bueno, yo creo que una relación de cuatro años no puede terminar del día a la noche así porque sí. Nosotros, mi mujer y yo, nos impusimos un parentesis para salvar nuestra relación.

—¿Estás viviendo solo?

—No.

—¿Vivís en Olivos con tu esposa?

—Tampoco. Estoy en la casa de un amigo desde hace dos semanas. Voy a mi casa todos los días y esta noche me encuentro con mi esposa para resolver la situación. No nos separamos definitivamente, solo tuvimos un desencuentro que ya puede solucionarse. Vos sabés como son los problemas de matrimonio. Nunca se sabe cuándo se va a armar el lío, pero generalmente al final todo se arregla.

—¿Qué te importa más en todo esto?

—Mi matrimonio y mi hijo. Nada más.

Víctor Laplace retorna al ensayo. Su verdad está dicha.

## CABLESHOW

- Festival de la Canción en Río: Por censura se fueron 12 astros.
- Polémicas: Filme inglés que narra orgías sexuales con monjas.
- Tijeretazos: De 534 filmes, 140 con 627 cortes en N. Zelanda.
- Pagaron 84.000 pesos por cabeza para ver a Marlene Dietrich.

RIO DE JANEIRO, 17 (EFE). — Doce autores — compositores de canciones modernas — renunciaron anoche a participar en el VI Festival Internacional de la Canción, que se celebrará en esta ciudad, a causa de "la exorbitada intransigencia del servicio de censura".

Algunos de los autores-compositores vieron sus canciones prohibidas por la censura federal y otros 5 habían ya rechazado su participación en el festival, según se hizo público.

La carta de renuncia está firmada por Paulino da Viola, Edu Lobo, Egberto Gismonti, Marcos Vale, Tom Jobim, Chico Buarque de Hollanda, Vinícius de Moraes, Sergio Ricardo, Rui Guerra, Capinam, Paulo Sergio Vale y Toquinho.

• ¿ÁNGEL O DEMONIO? ROMA, 17 (ANSA). — El filme es "obsceno, puramente pornográfico", comentaron los magistrados que asistieron a la proyección de "The Devils", a causa de la denuncia del empleado bancario veronés Luigi Caltroni.

De acuerdo con la legislación italiana, la denuncia de un espectador sobre el contenido de un espectáculo determina la intervención de la justicia, la cual tiene la facultad de interrumpir inmediatamente la exhibición o la representación de la obra en todo el país.

Desde hace cuatro días, "The Devils" estaba siendo exhibida en varias salas cinematográficas de Verona, Turín y Roma. La afluencia del público era excepcional. Narraba orgías sexuales con monjas y un cura libertino.

Según la opinión generalizada, el filme de Ken Russell fue una de las obras de mayor nivel presentadas en el reciente festival de Venecia, dirigido por el democristiano Kian Luigi Rondi.

"Il Messaggero", de Roma, señala, bajo el título "Una obra de arte", que "una vez más la representación de un crimen ha sido considerado un crimen; automáticamente incita a la polémica el filme de Russell (y, naturalmente, antes aún el libro de Aldous Huxley) que revela ser actualísimo, demostrando que todavía está en vida la tendencia autoritaria a silenciar, con uno u otro medio, aque-

llo que clamorosamente da fastidio".

Días atrás el diario había expresado su satisfacción porque las autoridades italianas habían autorizado la proyección del filme, hecho que fue considerado una prueba "del buen estado de salud de que goza en Italia la libertad de expresión artística".

Habiendo recordado que el filme narra la historia de la sangrienta represión de un intento de autonomía en la ciudad de Loudon, Francia, por obra del cardenal Richelieu, "Il Messaggero" termina diciendo: "A los pies de la medida de secuestro dispuesta al filme no desentonaría para nada la firma de Richelieu".

"L'Unità", órgano del partido comunista italiano, se limita a observar que las "amenazas clericales" de censura contra "The Devils" halló "ejecutores rápidos" en el empleado que denunció la película y en el magistrado que la secuestró.

### • MUCHOS CORTES

WELLINGTON, 17 (Reuter-Latin). — La censura cinematográfica neozelandesa ha rechazado 14 películas el año pasado, incluyendo "Myra Breckenridge" y "Más allá del Valle de las Muñecas". Fueron necesarios 627 cortes en otras 140 producciones —sobre un total de 534 que fueron examinadas.

El informe anual del Departamento de Censura Filmica demuestra que el número de cortes efectuados a las películas ha permanecido prácticamente estático desde hace diez años, pero que ahora la mayoría de los cortes se deben a escenas sexuales violentas. Los censores han señalado que el número de películas polémicas ha ido en rápido ascenso. Echaron la culpa de ello a lo que calificaron como explotación de las "actitudes aberrantes frente al sexo".

### • MARLENE, ETERNA

LONDRES, 17 (Associated Press). — Víttores, aplausos y flores recibió anoche la imperecedera actriz Marlene Dietrich por una elegante concurrencia, saturada de astros y estrellas, que

ocupó totalmente el Teatro Royal en Drury Lane.

Sus canciones, sus recuerdos y simple magia tuvieron embelesados a centenares de personas adineradas y con cultura artística.

Marlene, reina de las abuelas aún atractivas, pues se acerca a los 70 años de edad, hizo casi borrar el calendario con su hermosa elegancia en el escenario.

Una vez más, Marlene cumplió su programa como un sueño. Caminó con elegancia y aplomo quizás un poco más lentamente, más cuidadosamente, que cuando actuó aquí por última vez hace cinco años.

Pero aparte de eso, su programa estuvo casi totalmente sin cambio y tan espléndido como antes.

Las 2.500 personas que pagaron hasta el equivalente de 120 dólares (84.000 pesos viejos aproximadamente) por sus localidades, se pusieron de pie para aplaudirla y vitorearla al finalizar su actuación. Fue un programa de caridad para la Asociación Nacional en Pro de la Salud Mental.

Cuando empezaron a llover claveles sobre el escenario Marlene Dietrich salió nuevamente y cantó: "Falling in love again".

"Cuando se nota su figura juvenil y curvilínea silueta", escribe hoy James Green en "The Evening News" de Londres, "uno se pregunta qué clase de caramelo ha de haber sido a los 21 años de edad".

"Parecía inmortal luciendo un reluciente vestido valado en 4.000 libras esterlinas y envuelta en una capa inmaculadamente blanca de larga cola", que ha de costar aproximadamente 9.600 dólares al cambio actual".

Green añade en su comentario: "Nada malo pudo hacer, pues cada canción, cada gesto, o movimiento ondulante de caderas significaba un: ¡Ah!, o ¡Bravo!, de la concurrencia".

Mary Kenny, comentarista del "London Evening News" expresa: Y cuando cantó: "Los hombres revolotean a mi alrededor como polillas en torno de una llama", no era difícil ver la realidad en esas palabras.

**UN SUSPENSO ELECTRIZANTE!**

WALTER PIDGEON  
LA PRINCESA  
IRA FURSTENBERG  
KLAUS KINSKY  
APTA PARA  
TEMA PULCRUM

**EL GRAN ROBO DEL VATICANO**

HOY Cine **ELECTRIC** y días siguientes

**EL DUELO MAS VIOLENTO DEL OESTE!**

**GRINGO PREPARA TU COLT**

PIERRE BRICE-LEX BARKER  
MARIANNE KOCH  
LINEMASCOPE EASTMANCOLOR

**ELECTRIC** / SAN JOSE DE FLORES - REGIO

**A LA JUVENTUD DE AYER Y DE HOY:**

*Muchas Gracias*

por vuestra presencia y aplausos a mi película.

**LUCAS DEMARE**  
director

Cine cinematográfica **TAURO** presenta

**ENRIQUE MUÑO - FRANCISCO PETRONE**  
**ANGEL MAGAÑA**  
AMELIA BENEC - SEBASTIAN CHIOLA

**LA GUERRA GAUCHA**

**AHORA en 70 mm.**  
CON 6 BANDAS DE SONIDO ESTEREOFONICO  
**VIRADA EN COLORES**

**GRAN EXITO!** APTA PARA TODO PUBLICO

**2** e. semana **Super CINEAMA Ideal**  
y LUZ y FUERZA (Santo) • SAN MARTIN (Pergamón)  
PROXIMAMENTE EN: PARANA Cine Teatro "3 DE FEBRERO"  
CORDOBA Cine Teatro "CENTRO REPUBLICA" (CINERAMA)  
MENDOZA Cine Teatro "CITY" (CINERAMA)



A PEDIDO DEL PUBLICO  
VUELVE  
**Les Ballets Africains**  
de la República de Guinea  
MAÑANA 20 Y 23 HS.  
DOMINGO 16 HS. (FAMILIAR)  
A PRECIOS POPULARES 1 Y 19,30 HS.  
TEATRO COLISEO  
Localidades en venta

Vox Del  
Spinetta  
Edelmiro  
Lopezito  
**rock**  
Moy 21.30  
Platea \$ 600 - Pullman \$ 600  
Cine Pueyrredón  
Rivadavia 6871

HOY DEBUT  
18 y 21 horas  
EN LA  
BOCA  
CIRCO  
alemán  
BERLIN  
16 CABALLOS  
5 ELEFANTES  
10 CEBRAS  
10 FIERAS  
El caballo más  
chico del mundo  
y 20 atracciones más  
ALMIRANTE BROWN  
al 300

¡Todo el hechizo  
de una  
película inmortal  
vuelve a la pantalla!  
COPIA NUEVA  
PANORAMICA  
La Producción de DAVID O. SELZNICK  
basada en la obra de MARGARET MITCHELL  
**LO QUE EL VIENTO SE LLEVO**  
"GONE WITH THE WIND"  
CLARK GABLE  
VIVIAN LEIGH  
LESLIE HOWARD  
OLIVIA DE HAVILLAND  
distribuido por MGM  
3.º SEMANA  
EXCLUSIVAMENTE  
cine **METRO**  
Horarios:  
DÍAS HÁBILES: 17.00 - 21.30  
SABADOS Y DOMINGOS:  
12.35 - 17.05 - 21.30

## USTED Y LOS ASTROS

### ARIES

(21 de marzo al 20 de abril)

Cambios en asuntos de trabajo, enfrente los hechos con optimismo. En amor, carta o encuentro que lo favorece. Buen momento con familiares.

### TAURO

(21 de abril al 22 de mayo)

Asuntos de trabajo reclamarán su atención, no deje nada en manos de extraños. En amor, cuidado con los celos. Se aclara situación con amigo.

### GEMINIS

(21 de mayo al 21 de junio)

Carta o noticia relacionada con asunto de dinero o intereses, llegan ganancias. En amor, simpatía y comprensión. Cuida la salud y la dieta.

### CANCER

(22 de junio al 22 de julio)

Active planes de trabajo, usted puede salvar una situación difícil. En amor, carta o noticia esperada. Colabore con familiares en planes del hogar.

### LEO

(23 de julio al 22 de agosto)

Prudencia ante inversiones o negocios, no es el momento apropiado. En amor, llega una explicación que todo lo aclara. Alegría en el hogar.

### VIRGO

(23 de agosto al 22 de setiembre)

Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual, se adelantan tareas. En amor, nada nuevo. Apoyo de personas de experiencia en plan.

### LIBRA

(23 de setiembre al 22 de octubre)

Asuntos de dinero o inversiones reclamarán su atención, no deje nada librado al azar. En amor, encuentro que se confirma. Cuida la salud. Descanse.

### ESCORPIO

(23 de octubre al 21 de nov'bre)

Evite discusiones con superiores, una actitud suya puede ser mal considerada. En amor, imprevisto encuentro. Colabore con amigo en proyecto.

### SAGITARIO

(22 de nov'bre al 21 de dic'bre)

Cambios en planes de trabajo, de usted depende que resulten favorables. En amor, encuentro esperado. Se alejan dificultades en el hogar.

### CAPRICORNIO

(22 de diciembre al 20 de enero)

Active planes de trabajo, colaboración de superiores. En amor, analice sus sentimientos y obre en consecuencia. Buenos momentos con familiares.

### ACUARIO

(21 de enero al 19 de febrero)

Reflexione ante ofrecimientos de nuevas actividades, no es el momento oportuno. En amor, carta o encuentro que lo favorece. Alegría por noticia.

### PISCIS

(20 de febrero al 20 de marzo)

Se aclara situación de dinero que lo preocupaba, las ganancias llegan más adelante. En amor, buenos momentos. No se desentienda de problema.

# DESPACHARON UN SHOW AL



FABRICANTES: De la risa: Mesa, Garaycochea, Gila, Basurto y Camarotta con Fontana.



PALITO. Dejó chochos a los almaceneros. Uno de ellos aclaró "está cantando un kilo".

## "El almacén de estrobre. Palito Ortega, V"

El festejo se debió a la semana de la del almacenero. El escenario de Park, donde la enorme cantidad de brindaba un espectáculo en su televisión del "Almacén de estrobre" comenzó a las 21.30 y se prolongó 23.45.

El nombre del show estuvo por dos razones. Primero por los agasajados y, segundo, porque las narias fueron muchas y variadas junto Pintura Fresca, los de "dondo" —Camarota, Basurto, Mesa, cochea—, Edmundo Rivero, Norma Viola, Elio Roca, María Claudia Mores, Quique Villanueva, cina, Pablo del Río, Goyeneche Rivas, Pepe Biondi, Los Arroyos Ortega y Luis Sandrini.

Pero lo más jugoso, como en rrió en bambalinas. Claro que las nas del Luna también son graciosas, ellas no fue difícil ubicar a Mesa en una actitud escolar. ¿Qué hacía? Nada menos que "se" los chistes que luego, en a conocer junto a sus colegas.

No todos estaban silenciosos. Pablo del Río perseguía al general pidiéndole que adelantara la alegando que se había pasado su Tenía razón. A esa hora lo espas actuar en otro sitio.

Goyeneche, por su parte, no tonar (mal) distintos versos. Si le permitió cantar, pero no que público. Es así que estaba planear tarareo y tarareo, salió a escena disculpas correspondientes. Y a

Mientras Palito Ortega en por los almaceneros, sus familia y demás (después de haberse entre suspiros), Violeta Rivas trelazando sus manos con las cutor. Mario Faig (el coordinador) guntaba por Fabián. Son buen

Estuvo ausente el general, obstante, hizo llegar un telegrama a la concurrencia el eficiente Fontana, encargado de la comedia decía que lamentaba no poder

## "EL CONDE DE LUXEMBURGO"

Una discreta versión de "El conde de Luxemburgo" se conoció anoche en el teatro Avenida, donde solo resultan destacables los cant antes de un elenco de gran profesionalidad.

La primera renovación de cartel del teatro Avenida, tras el brillante espectáculo que nos ofreciera el elenco con "Luisa Fernanda", la constituyó la opereta en dos actos de Willner-Bodanzky, en versión y arreglo de Charles Morand, "El conde de Luxemburgo".

Esta joyita del arte lírico menor fue estrenada en 1910 y constituyó entonces un resonante suceso de mundanidad. Y París y Viena se llenaron con las melodías de Franz Lehar.

### ● FALLAS REMARCABLES

Ese mundo encantador y siempre soñado de grisetas y bohemios parisinos, resulta corte más que adecuada para satisfacer la curiosidad popular. Buenos Aires no ha tenido muchas oportunidades de ver "El conde de Luxemburgo" bien representada. No es que la versión del Avenida sea un dechado de perfecciones; por el contrario, muestra fallas remarcables que van desde la excesiva simplicidad de la escenografía a la liviana puesta en escena.

Pero ocurre que este excelente elenco del conjunto de Faustino García, que con tanto acierto regentea Olga Marín,

luce en su cuadro de cantantes, voces más que adecuadas. Hasta tal punto que resultaría difícil establecer diferencias notables entre Teresa de la Fuente, Carmen Romero, Lidia Valero, Zulema Barreiro, Dorita Ifran, Tomás Álvarez cuya sonoridad tonal acapara la atención del público, Julio Oller o Fernando Hernández. El conjunto acredita solvencia, bien apoyado musicalmente al compás de la firme batuta del maestro Rafael Carretero.

### ● GENERO POCO TRANSITADO

Bien es cierto que la opereta es un género poco transitado por los escenarios porteños. Los propios españoles confiesan que en la misma España, no muere la vigencia de la zarzuela, pero que la opereta está en cambio dirigida a un público determinado. En todo caso, igual fenómeno se advierte en Buenos Aires, donde la platea acude en busca de algo que tal vez no se le da en este discreto "Conde de Luxemburgo", cuya mejor virtud —por no decir la única— radica en la excelencia de los cantantes.

C.F.



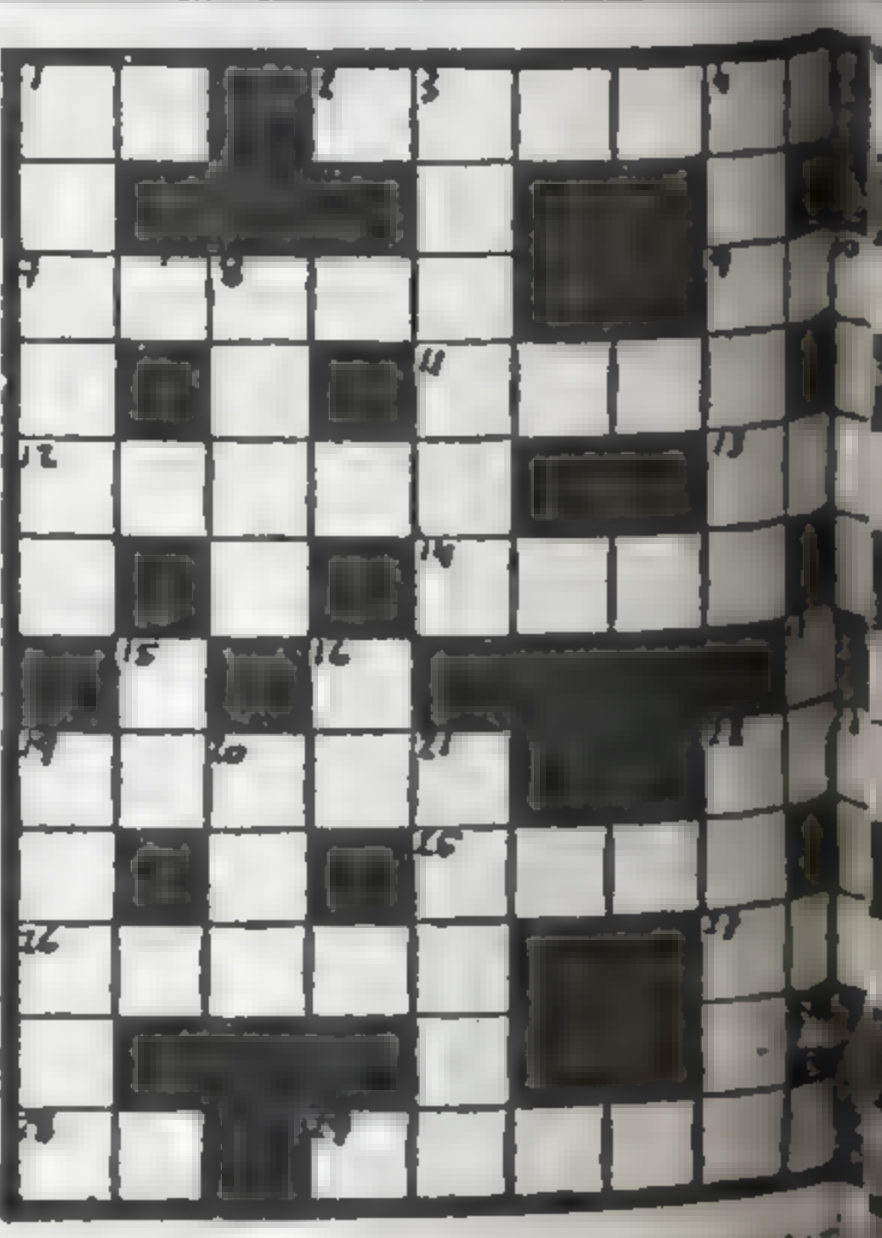
## LOS TRAVESTI BRASILEÑOS: ¡ADIOS!

En pocos días más el elenco de travesti brasileños abandonarán el suelo porteño y de la calle Corrientes. Viajan al interior del país.

## PALABRAS CRUZADAS

### Horizontales

1) Afirmación; 2) Mover, sacudir; 5) Preposición; 7) Determinar una cantidad comparándola con la unidad; 9) Dar por nulo; 11) Oxido de hierro que atrae a los metales; 12) Relativo al campo; 13) Agata listada; 14) Buey sagrado de los antiguos egipcios; 19) Relativo al coro; 23) Pone cotos; 25) Meteoro en forma de arco con los colores del espectro; 26) Lazo muy apretado (plural); 27) Toma por modelo; 28) Símbolo químico del rutenio; 29) Empezar a mostrarse; 30) Virtud teologal.



### Verticales

1) Adicionar; 3) Mono antropomorfo del Africa ecuatorial; 4) Perros muy grandes; 6) Investigación, indagación; 8) Firme,

sólida; 10) Juntar; 16) Artículo determinado de Antes de una tigua nota musical; la cena; 20) Tuga; 21) Igual, sin asilo; 23) Río de dental; 24) Anser,



# POR MAYOR

... dio una noche que hizo honor al nom-  
... Rivas y otros, fueron al Luna Park.

que corre:  
... el Luna  
... de público  
... misma. La  
... rellas", co-  
... hasta las

ien elegido  
... alusión a  
... las lumi-  
... El con-  
... mador Re-  
... y Garay-  
... húcaro y  
... no, Nito y  
... Landris-  
... Violeta  
... ños, Palito

mpre, ocu-  
... bamball-  
... s. Y entre  
... an Carlos  
... muy usual.  
... machetar-  
... ena, daría

or ejemplo,  
... inador ge-  
... el número,  
... su horario.  
... raban para

aba de en-  
... afonia no  
... faltar a su  
... ando, entre  
... y pedir las  
... lo hizo.

ovacionado  
... y todos los  
... ho esperar  
... arlaban en-  
... su interlo-  
... de pre-  
... amigos...

musse. No  
... a fue leyó  
... ge "Cacho"  
... En el  
... cidir a la

fiesta pero que, de todos modos, quería  
brindar sus saludos.

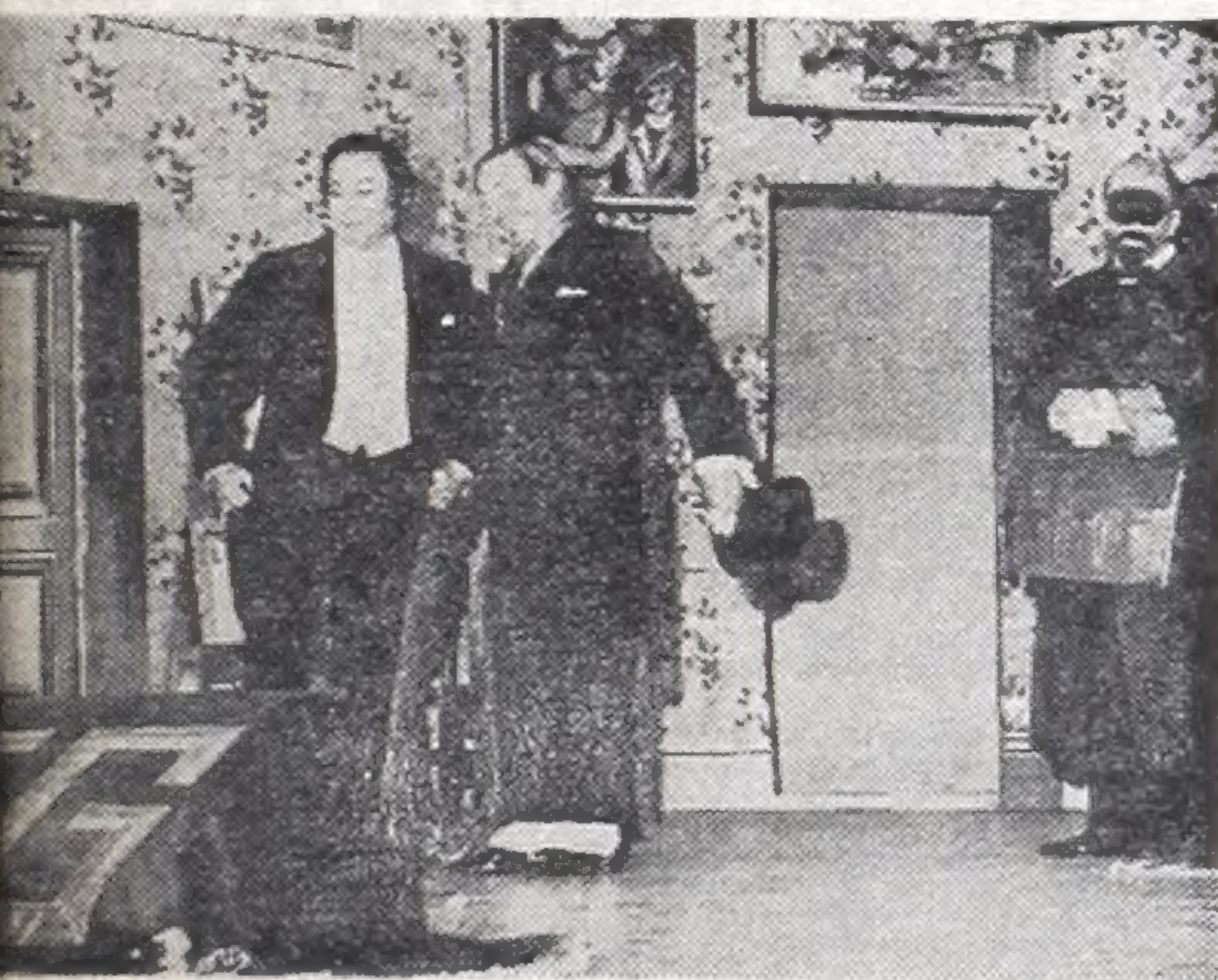
Hablando de Fontana es bueno hacer  
notar que los encargados del show no hacían  
más que comentar su buen desenvolvimiento.  
El, por ratos muy apurado, encontró el mo-  
mento para decir que "es muy difícil hacer  
un programa de estos sin red. Y si no,  
pregúntele a los que trabajan en circo".  
Pero "Cacho" tapó todos los "agujeros".

Muy diferentes a los jóvenes de Alta Ten-  
sión o a los del Clan, segunda edición —que-  
nes encabezados por el maestro Toscano hi-  
cieron coro a Palito—, estaban, muy de traje  
oscuro y canas, los almaceneros más anti-  
guos del Centro de Almaceneros de Buenos  
Aires y demás federaciones. A su tiempo, re-  
cibieron una medalla recordatoria.

Carlos Monzón, custodiado por Tito Lec-  
toure, tuvo su oportunidad para que lo aclam-  
aran. Apareció al final del "sketch" de  
Pepe Biondi y lo hizo bien. A todo esto, ya  
había recibido, en bambalinas, las meticu-  
losas instrucciones de Fontana, quien no se  
perdía detalle de nada. El trío Tito, Carlos,  
"Cacho" se puso de acuerdo muy bien acer-  
ca de qué había que hacer.

Cuando las doce de la noche se acerca-  
ban, el programa entraba en el epílogo. Los  
almaceneros —que no pagaron entrada— se  
divirtieron mucho con los números. Además  
tuvieron la oportunidad de ganarse un auto,  
dos viajes a Estados Unidos y dos a Mendo-  
za. Mike Rivas dirigió la orquesta y muchos  
pudieron distinguir su batuta a través de  
Radio Rivadavia y los canales de Rosario,  
Santa Fe, Córdoba, Mendoza, Mar del Pla-  
ta y Bahía Blanca, que transmitieron en  
directo.

Juan Carlos Mesa, Basurto o Garaycochea  
hacen continuamente "gimnasia" con el hu-  
mor; sin camelo, ellos siempre están tra-  
tando las cosas serias de la vida con picar-  
día criolla y lógicamente humor. La egrima  
de su diálogo es seductora; Garaycochea  
encontró, en un aparte, una pelusa en la  
manga del saco de Basurto; improvisó unos  
5 minutos sobre las pelusas y el "status" en  
toda su gama. "¿Podés imaginarte a un eje-  
cutivo tras de un pomposo escritorio o al  
volante de su coche sport importado, con  
una pelusa blanca...?"



EXCELENTE. Cantantes en la opereta del T. Avenida.



FIRMAS. Susana "Shock" Giménez y Luis Saslavsky.

## MARIPOSA CAZADA

Susana Giménez firmó contrato para ha-  
cer tres filmes. Cobrará en francos suizos.

Llegó como una estrella: bastante más tarde de la ho-  
ra señalada. Se la disculpa y perdona por tres motivos: 1º  
porque es realmente una estrella, 2º porque su belleza hace  
olvidar cualquier ofuscamiento y 3º porque es, más allá de la  
actriz, una amiga. A Susana Giménez hay que perdonarle  
ello y mucho más. Todo es disculpable en ella y más aún  
una simple demora de treinta y cinco minutos para co-  
menzar una conferencia de prensa, en la que se anuncia-  
ría la firma de un contrato de la "shockeadora" para tres  
películas con el director y productor Luis Saslavsky.

—Yo estaba alejado del cine. Ya ni pensaba en volver.  
Me sentía bien, cómodo y trabajando en literatura. Hasta  
que un día vi a Susana Giménez en "Las mariposas son  
libres", fue mi musa inspiradora y, de repente, renacieron  
todas mis ansias por el cine.

Don Luis Saslavsky tiene hechas casi treinta películas  
tanto aquí como en el exterior. El explica por qué no vol-  
vió a dirigir y el porqué de esta firma de un contrato con  
Susana Giménez por tres filmes que se titularán "Salsa  
picante", "Psicoanálisis de una prostituta" y "Perdiz con  
chocolate".

—Del señor Saslavsky he visto muy poco en cine, lo  
que vi fue en televisión alguna película.

Susana Giménez luce un modelo midi en negro con  
suéter (debajo) blanco. Su calzado es con cintillas que  
se ajustan a las piernas. Está tostada por el sol caraqueño y  
nos sigue hablando...

—La primera película, "Salsa picante", la haremos en  
marzo, ya que recién para ese tiempo pienso estar libre.  
Ahora estoy con "Las mariposas son libres", que sigue te-  
niendo el mismo éxito del primer momento. Hasta el 10  
de noviembre estaré en el Astral. Después viajaré a Vene-  
zuela, donde tengo algunas propuestas a confirmar en  
próximos días, y posteriormente vamos con Bebán y la pie-  
za a Mar del Plata. Es decir que hasta marzo no puedo  
hacer nada. A no ser que la podamos hacer antes de via-  
jar a Caracas.

—¿Sabes los temas que tratan las películas?

—La primera será de sketches y de la que yo seré el  
enlace. La segunda, "Psicoanálisis..." es...

Allí interviene Luis Saslavsky y aclara: "Quizás Su-  
sana no sea el tipo exacto para hacer ese papel, pero ella  
es una actriz y podrá lograr el tipo neurótico de la mu-  
jer que necesita degradarse y degradar".

—¿Y la tercera?

—Será una comedia muy alegre que podrán ver hasta  
los niños.

Susana Giménez ha sido "cazada" para el cine aunque  
continúa libre exitosamente, como mariposa...



## NUNCA ES TARDE PARA HACER LA GUERRA

Después de 29 años "La guerra gaucha" continúa siendo éxito. En  
la semana, de su segunda presentación, el público respondió en masa.

## SOS SENTIMENTAL

Desae esta sección que-  
remos contribuir a la so-  
lución de los problemas  
sentimentales que a tan-  
tas personas afligen y  
angustian. La correspon-  
dencia para toda consul-  
ta deberá ser remitida  
a Renzo Cassan, sec-  
ción S.O.S. Sentimental

★ Julia, de Solano: —Le  
escribo con la fervorosa es-  
peranza de que encuentre  
la solución a mi problema.  
Voy a cumplir 17 años. Ha-  
ce un tiempo conocí a un  
muchacho algo mayor que  
yo, del que llegué a ena-  
morarme. El mostró en pri-  
mer momento interés por  
mí y más aún, hablamos en  
distintas oportunidades so-  
bre la atracción que nos  
unía. En cierto modo, esas  
conversaciones significaban  
que podíamos considerar que  
habíamos iniciado relaciones  
sentimentales, aunque éstas  
no llegaron en ningún mo-  
mento a tener carácter con-  
creto, ya que él nunca me  
habló con la claridad que  
hubiera sido imprescindible  
como para que nos conside-  
ráramos novios. Después  
supe cuál era el motivo de  
su silencio y este motivo es  
que él mantiene desde hace  
tiempo relaciones con otra  
chica. Yo me consideraba  
lo suficientemente capacita-  
da como para resolver por  
mí misma cualquier proble-  
ma de este tipo, pero aho-  
ra, enfrentada a la situa-  
ción, no sé realmente cómo  
proceder. No dejo de com-  
prender que si él tiene otro  
compromiso es justo que sea  
leal al mismo, pero no inter-  
preto la razón por la cual  
me hizo alentar espe-  
ranzas. Por otra parte, hay  
algo que no puedo perdo-  
narle pues me ha dolido  
profundamente y es que no  
ha tenido escrúpulos en pa-  
sar del brazo de su novia  
por lugares donde sabía que  
yo podía encontrarme con  
ellos. Sé que ya no hay na-  
da posible entre nosotros  
dos, pero a pesar de eso no  
alcanzo a fijar en mi men-

te la imagen de ningún otro  
muchacho, a pesar de que  
hay varios interesados en  
mí. Esto es lo que me ofre-  
ce la seguridad de que estoy  
realmente enamorada. La  
pregunta que quiero formu-  
larle es ésta: ¿Debo olvi-  
darme de él o seguir lu-  
chando hasta conseguirlo?

RESPUESTA: —Sospecho  
que sería una lucha inútil,  
que a nada conduciría. De-  
be olvidarse de este episodio.  
Dentro de no mucho tiem-  
po llegará a la conclusión  
de que no ha pasado de ser  
un simple e intrascendente  
escaqueo sentimental, una  
experiencia desafortunada,  
pero experiencia al fin, de  
esas que van predisponien-  
do a apreciar con mayor  
claridad cuál ha de ser el  
horizonte definitivo. Para  
que no le resulte difícil ol-  
vidarse de este muchacho,  
pese a su seguridad de es-  
tar enamorada, juegan mu-  
chos factores favorables.  
Usted misma dice que no  
podrá perdonarle su des-  
consideración al pasar repe-  
tidas veces frente suyo del  
brazo de su novia. Conside-  
ra esta actitud como una  
intención de humillarla.  
Acaso no sea así, pero no  
deja de ser conveniente que  
lo juzgue de esa manera pa-  
ra decidir, así sea solamen-  
te por imposición de amor  
propio, que este joven no  
merece que usted se siga  
preocupando por él. Déjelo  
que siga con su novia, del  
brazo y por la calle. Acep-  
te la relación —o por lo  
menos la amistad— de al-  
guno de los muchachos que  
dice manifestar interés por  
usted. Eso la ayudará a  
restarle definitivamente im-  
portancia a este episodio y  
acordarle la intrascendencia  
que realmente tiene. No  
persista en esa íntima pre-  
disposición a sentirse ena-  
morada. El amor auténtico  
tiene una dimensión que es  
imposible encontrar en esta  
insignificante aventura que  
le ha tocado vivir.

Con solo 17 años no puede  
usted mirar a otro lado que  
no sea hacia el mañana. La  
ilusión amanece siempre en  
los corazones jóvenes. Día  
a día, con la persistencia  
del sol y del aire. ¿Cómo  
mi buena amiga habrá de  
afligirse por tan poco?

Haga lo que le he dicho:  
busque amistad con algún  
muchacho y verá cómo, en  
cualquier momento, el amor  
vuelve a usted con renovada  
fuerza, con toda la dulzu-  
ra de un nuevo despertar.

## FIESTA de la FLOR

### FLORENCIO VARELA

MAÑANA INAUGURACION  
15 Hs.

## GRAN DESFILE DE: CARROZAS

18 AL 26 SEPTIEMBRE

LUNES A VIERNES:  
2 de 14 a 22hs.

SABADOS Y DOMINGOS:  
3 de 10 a 26hs.

A DOS CUADRAS DE:  
ESTACION FICIO VARELA

|      |        |      |
|------|--------|------|
| VI   | NUTRIA | AD   |
| ESE  | ROER   | ASI  |
| NILO | AS     | URNA |
| AS   | NI     | OZ   |
| S    | L      | ME   |
| ROS  | AR     | SAL  |
| OBI  | YO     | AYO  |
| C    | O      | S    |
| AL   | RE     | FE   |
| PAPA | LA     | AURA |
| RUT  | RIMA   | FIN  |
| ID   | DEDALO | NA   |

(Solución del problema anterior)

### FILME DE J. RENOIR

En el Auditorio de la  
Subsecretaría de Cultura  
de la Nación, en Figue-  
roa Alcorta 2270, el pró-  
ximo domingo a las 19  
horas se proyectarán el  
cortometraje canadiense  
"La forma de las cosas"  
y el largo metraje fran-  
cés "La gran ilusión", del  
famoso director Jean Re-  
noir, considerado como una  
de las obras clásicas del  
cine mundial.

15) Negación;  
16) Inadecuado;  
17) Si;  
18) An-  
19) Tomar  
lo de mallas;  
20) Sierba ocl-  
ve palmípeda.



EL INCREIBLE  
**RAVI SHANKAR**  
con **ALLA RHAKA**  
y **KAMALA CHAKRAVARTY**  
2 UNICAS PRESENTACIONES  
27 y 29 de SEPTIEMBRE  
22.30 HS.  
**GRAN REX**  
Localidades en venta a partir  
del lunes 20

**IRISAS, INGENIO Y PICARDIA!**  
Prof. men.  
14 años  
"Notas de humor, ironías, divertida comedia."  
"Disparates reideros, absurdo cómico y notas eróticas."  
"Comedia, ritmo y gran despliegue."  
"Film de ponderable calidad humorística."  
**NO ME MATES... "MON AMOUR"**  
(UNE VEUE EN OR)  
Un film de MICHEL AUDIARD  
con MICHELE MERCIER - CLAUDE RICH  
EASTMANCOLOR  
HOY y días siguientes  
exclusivamente  
**ROYAL**  
CORRIENTES 831  
MAÑANA - TRASNOCHE

# HOLLYWOOD RENACE COMO EL AVE FENIX

La ex "Meca del Cine" que desde 1968 está en crisis, pese a haberlo intentado todo en procura de recuperar su otrora magnífico esplendor, la posibilidad de superar la pérdida de dólares y gran desocupación.

HOLLYWOOD, 17 (ANSA). — La larga y penosa "depresión" del cine norteamericano estaría por terminar. Esta opinión positiva, en contraste con los muchos juicios negativos que se repitieron tantas veces en los últimos años, procede de la prestigiosa revista "Variety", un vocero importante del mundo del espectáculo norteamericano.

Por varios motivos económicos y psicológicos, el verano 1971 parece haber marcado el momento de inversión de la tendencia. Acuciada por un montón de problemas de superproducción, Hollywood había entrado en crisis en 1968, registrándose desde entonces una progresiva desocupación.

## ● FACTOR POSITIVO

Uno de los primeros factores positivos es que

las reservas de películas, que constituían un capital inmovilizado con escasas esperanzas de recuperación, han disminuido drásticamente en los últimos años. A fines de 1968, según los cálculos de "Variety", formaban un capital estancado de 1.250 millones de dólares. Un año después eran 1.000 millones. Ahora son bastante menos que esta cantidad, debiendo quedar reducidos a fin de año a menos de 600 millones de dólares.

Estas cifras incluyen tanto los filmes ya hechos que se guardan en depósito, cuanto a algunos en rodaje. Cuando la cifra es demasiado alta, no se puede recuperar en el mercado. Una cifra "sana" sería alrededor de 450 millones de dólares por año, una meta que se está acercando.

## ● LARGO PLAZO

Además se asiste a una reorganización radi-

cal de las empresas productoras. Los sistemas de gastos se han reformado. Se eliminaron los excesos y esto ha dado sus frutos, moderando y racionalizando una industria que parecía conducirse, a veces, con un excentricismo que si era admisible tal vez hace 40 años, no lo es ahora.

Finalmente hay un elemento psicológico que induce a tener mucha esperanza. Es el clima de espera que se observa en todos los ambientes cinematográficos del país. Todos están convencidos que "lo peor ha pasado". Todos esperan que las cosas empiecen a mejorar. Se calcula que durante el otoño y a principios de verano el cine habrá tomado ya su "nuevo rumbo" a tal efecto. Este renacimiento se ha pagado caro, es verdad, con renuncias, desocupación, suspensión de proyectos interesantes.

# EL DISCO DEL AÑO!!

**SAFARI**  
**SANDRO**  
**FAVIO**  
**LUIS AGUILE**  
**ROBERT LIVI**  
**Y OTROS**



**Estoy hecho un demonio Como Romeo y Julieta No juegues más La fuerza del amor Esta calle es nuestra**

**BARBARO!! 13,50**  
EN TUDISQUERIA

# Ballet Contemporáneo

de la Ciudad de Buenos Aires  
Director Artístico: Oscar Araiz

Programa:  
Presentación  
Casa de Puertas  
Halo  
Beat Suite  
Funciones:  
Teatro Municipal  
General San Martín  
Sala Martín Coronado  
Corrientes 1530  
Setiembre 18 y 19  
a las 18 horas.

Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires  
Secretaría de Cultura  
Dirección General de Cultura

## TEATROS

★ **COLON**, 35-1430, 18 hs. Cone. del Ab. a 6 de Solistas y Coni. Presentación del Cuarteto de Cuerdas Melos. En progr. obras de Mozart, Arizaga, Malipiero y D. Busby. Platea \$ 18. Sub. Ab. vta.  
★ **MANANA**, 21 hs., 109 Fune. del Ab. Nocturno "Xerxes", d. Händel (Con el mismo elenco). Sobr. de Abono en venta.  
★ **DOMINGO**, 21.30 hs. Fune. (Ext. N° 23) organizada por el T. Colon y la Asociación Amigos de la Música. EL MESIAS, de Händel. Dir. de Orq.: K. Richter. En vta. únic. Loc. altas desde el viernes. Boletín: Todos los días de 10 a 20 hs. en Arturo Toscanini (Viamonte) 1121.  
★ **MUNIC. GRAL. SAN MARTIN**, Corrientes 1530, 16-3611 Sala Martín Coronado. Hoy 21.30 hs.: La leyenda de Pedro (Peer Gynt), de H. Ibsen, con gran elenco. Dir.: A. Fernández. Música: A. Favero. Platea, \$ 5. Pull. \$ 4. Sala Casacuberta: Hoy 21.30 hs.: La invitación al Castillo, de J. Anouilh, con gran elenco. Dir.: J. L. Bertonasco. Esc. y vestuario: M. Vanarelli. Platea \$ 5. Sala Leopoldo Lugones: Hoy, 16 hs.: Civilisation. Cine documental primera serie de Kennet Clark. Entrada libre.  
★ **SALA SARMIENTO**, Avda. Sarmiento 2745, Hoy 21.30 hs. Universo, con gran elenco. Pl. \$ 7.  
★ **SALA PTE. ALVARO**, Ctes. 1639, 16-6076. Hoy, a las 21.30 hs.: ROMEO Y JULIETA y EL TANGO, con S. Rinaldi y J. Sobral Inés Moreno J. de Grazia J. Palaz. Música A. Stampone. Plat. \$ 8,00. Pull. \$ 6,00. Tert. \$ 4,00.  
★ **A.B.C.**, Esmeralda 506, 392-9506. Hoy 20 hs.: ¿Dónde está la gente libre?, de E. de la Rosa. Dir.: C. Borsani. — A las 22 hs.: Buen día monsieur Gauguin, de H. Schjelman, con J. Villalba, M. Albanese, A. Oster.  
★ **ARGENTINO**, Bnáf. Mitre 1448 57-9321. — Daniel Tinayre, Michael Butler's, Rubén Elena, Laura Virgilio, presentan:  
**HAIR**  
de G. Ragni y J. Rado. Música de Galt Mac Dermont. Hoy 21.30. Loc. vta. c/5 días antic. (P181a.)  
★ **ASTRAL**, Corrientes 1639, 46-5707. Rodolfo Bebán, Ana María Campoy, con O. Cattone, en últ. semanas:  
**LAS MARIPOSAS SON LIBRES**  
con Susana Giménez, 20.30 y 23 hs. Dir.: J. Cibrián. Local vta.  
★ **ATENEÓ**, Paraguay 918, 31-2888. A. Romay pres., a las 21.30 hs.: camarada Miossov, de V. K. Kalyev, con J. Cibrián, D. Maggi, O. Pacheco y elenco estelar. Loc. 5ld.  
★ **AVENIDA**, Avda. de Mayo 1222, 38-2295. Hoy, a las 22. Cía. Española de Zarzuelas y Operetas FAUSTINO GARCIA, Presenta: El conde de Luxemburgo, con las máximas figuras de la Opereta de Madrid. Mañ. 19.30 y 22.45.  
★ **BOTICA DEL ANGEL**, L. Sáenz Peña 543, 57-3631. Sigue el éxito: Bergara Leumann en: Almorzando en el 40 por Florida. Elenco de prima: fig. est. inv. y la act. ex-

telar de Tania, recordando a Discepolo. A las 22.30.  
★ **BLANCA PODESTA**, Ctes. 1233, 35-2592. Nini Marshall, Thelma Biral, Norberto Suárez, Héctor Fuentes, Aurora Delmar en. COQUE-LUCHE. Dir.: W. Mautone. Hoy y mañana 20.30 y 23. (P181a.)  
★ **CENTRO DE ARTES Y CIENCIAS** presenta en:  
— **MARGARITA XIRGU**, Chacabuco 863, 26-8359. Hoy 22.30: Nacha Guevara y Alberto Favero en: "Este es el año que es". Music Hall Político. Estud. Agremiados y menores de 20 años \$ 3. Trasnoche 1.15. Viernes pop. con Pajarito Zaguri. Contraluz y Gloria.  
— **DEL CENTRO**, Sarmiento 1219, 35-6561. Sala 1: 21 hs. Facundo Cabral y 22.30 horas: Morris. Precio \$ 4. Sala 2: 20.30 hs.: Luz Negra, A. Menen Desical Escenograf.: L. H. Ragucci. Dir.: A. Arturi y 22.15 hs.: Chau, papá, Teatro Político A. Adellach, Dir. J. López Vidal. Estud. y Sindicatos 50%.  
★ **COLISEO**, M. T. de Alvear 1125, 44-0242. 41-1115. Hoy a las 22 hs. Gran éxito con la actuación de:  
**LES BALLETS AFRICAINS**  
de Guinea. Colorido, exótico, esplendidez. Loc. desde \$ 5.—  
★ **COMICO**, Corrientes 1230, 35-2108. Mario Vittori, S. Brunetti, T. Zabalza, G. Lousek, E. Viena, Tono Andreu, T. del Río y G. Kraus en: **LAS PILDORAS**  
(P18) Hoy 21 y 23. Mañ. 20.45, 23 y 1.15 h.  
★ **CHACABUCO**, Chacabuco 947, 26-6946. 21.30 hs.: MADRE CORAJE de B. Brecht, con A. Boero, C. Alberó, R. Tobias, R. Iglesias, N. Giacometti, M. Luciani, Esc.: C. Cytrynowski. Dir.: J. Hacker.  
★ **DE ARTE**, R. Peña 344, 40-4395. 1ª Sec.: Cont. de 14.15 a 22 hs. Revista Cómica Musical:  
**EL SHOCK DE LAS COLITAS FRESCAS**  
Hoy estreno con las Evas del Strip Tease. (P181a.)  
2ª Sección: Contin. de 22 a 1 h.: Revista Cómica Musical:  
**COMQUISIMO Y ALGO MAS**  
con las Panteras del Strip Tease. (P181a.)  
★ **EL NACIONAL**, Corrientes 960, 35-0816. Su Teatro de Revistas:  
**NERON VUELVE**  
Adolfo Stray, Mimi y Norma Pons, A. Barbieri y V. Rubino, M. Zucker, K. Iaros, Ch. Elaine, A. Parets, R. Pastore, Los Bombos Tehuelches. Les Girls 71. Ellas son ellos. El conjunto de Travestis más importante del mundo. Martes a viernes 20.30 y 23. Sáb. 20.45, 23. Trasn. 1.15. Domingos 18.15, 20.45 y 23 hs.  
★ **EMBASSY**, Sulp. 751, 392-3330. Hoy 20.30 y 22.30 hs. Jorge Luz en: **LA DAMA DE LAS CAMELIAS** Versión libre de Vilto de Martini. Dir.: W. Ferrán.  
★ **EMPIRE**, H. Yrigoyen 1934. — 47-8770. Ult. 15 días! Pl. \$ 6. 21.30: Cía. J. C. Thorry-I. Carlo, con H. Bluchet: **ESTADO CIVIL: MARTA**.  
★ **FLORIDA**, Florida 165, (Galería Güemes), 30-5360. — Extraordinario estreno: Florida, Moderna, Frivola y Alegre. Deslumbrante revista, 20 vedettes en escena. (P181a.) Cont. Lunes a jueves de 13 a 21. Viernes de 14 a 0.30. Sábado de 16 a 1.30.

## GUIA DE TEATROS Y CINES

★ **I.A.M.**, Florida 659. ¡Gran éxito! M. Ortiz, E. Serrador, J. Von Grolman, R. Robles, J. C. Barbieri, E. Makar, en: El caballo desmayado. A las 21.30.  
★ **I.F.T.**, B. Sur Mer 549, 83-9420. Hoy 18 hs.: LAS DE BARRANCO, de De Laferrere. Dir.: D. Figuero. Platea \$ 6. Estud. 50%.  
A las 21.30: Santa Juana de los Maladeres, de B. Brecht. Escenogr. Saulo Benavente. Dir.: R. Boyadjan.  
★ **LA CARPA DEL PUEBLO**, Corrientes 1833. Extraord. éxito. HUGO DEL CARRIL y Gran elenco. Espect. estrict. familiar. Precios populares. Menores 6 años gratis. Martes a Sábados, 21 y 23 hs. Dom. y feriados 18. 21 y 23 hs.  
★ **LA CUEVA**, Callao 182, Cangallo 1818. Estreno espect. Cont. de 14 a 21 hs.:  
**LAS CHICAS DE LA CUEVA ESPERAN LA PRIMAVERA**  
Strip Tease en vivo y espectáculo audiol. 12 sens. vedettes. (P181a.)  
★ **LASSALLE**, Cang. 2263, 47-9388. Rosa Rosen y gran elenco en: El baile de las sirvientas, de D. Baruchini y C. Fontana. Hoy 21.30. Dir.: E. Vega. Loc. vta. 5. d. ant.  
★ **LICEO**, Rivad. y Paraná 38-4291 20 y 22.30. A. Romay, D. Tinayre. Pres.: LUZ DE GAS, con M. de Urquijo, I. Quirós, D. Marzío, D. Del Valle, Zoe Ducós. Mañana, a las 20 y 22.30.  
★ **MAIPO**, Esmeralda 443, 392-4882. Hoy 21 y 23 hs. Gran éxito.  
**EL MAIPAZO DEL AÑO**  
(Con Marrone y la Lobato Hay emergencia para rato)  
José Marrone, Nélida Lobato, Don Pelele, J. Porcel, H. Padilla "La Chona", A. Anchart (h.), "Los Rancuques", O. Valicelli, Hermann el Insólito y The Royal Bluebell Girls.  
★ **NACIONAL CERVANTES**, Libertad 815, 45-4224. Comedia Nacional Argentina: LA DANA BOBA, de Lope de Vega. Dir.: E. Serrador. Hoy 21.30. Bol. de 10 a 20 hs. Pl. \$ 5. Venta 4 días anticipados.  
★ **ODEON**, Esmeralda 367. Hoy a las 20 y 22.45 hs.:  
**EL AGUERITO**  
original de Luis Peñañel, con N. Ibáñez Serrador, S. Canales, L. Brandó, S. M. Closas, C. Del Valle, Ago Franzetti. Dir.: N. Ibáñez Serrador. Últimas semanas.  
★ **OLIMPIA**, Sarmiento 777, 40-2678. Hoy 22 hs. Gran éxito: LA MUECA, de E. Pavlovsky, con O. Ferrigno, F. Gavel, C. Levirino, E. Pavlovsky, A. Turnes, F. Rozas y V. Vieyra. Dir.: O. Ferrigno.  
★ **PAYRO**, S. Martín 766, 32-5922. Hoy 22 h. Encuentros con el Teatro Nuevo. Almuerzo para el carnero, de H. Riva. Dir.: R. Gil Sorla. Estudiantes \$ 4.  
★ **PEQUEÑO**, B. Mitre 1259, 46-1181. Ult. 3 sem. Hoy 22.15 hs.: ¡Pasión! ¡Sexo! ¡Amor! en: LA MUGRE. Hoy 20.15 hs. Gran éxito. Últimas 3 semanas de: DELICIOSAMENTE AMORAL. La obra más cómica y pasional de Buenos Aires.  
★ **REGINA**, Sta. Fe 1255, 41-5709. Hoy 20 y 22.30: Hablemos a calzón quitado, de G. Gentile, autor e in-

TAN DULCE... TAN PERVERSA  
14.50, 18.10, 21.30 hs.: Madly. Cont. (P181a.) Sábado trasnoche.  
★ **ARTE**, Diag. Norte 1156, 35-7934. 14.50, 17.15, 19.20, 21.20 y 23.20 hs.: UNA EVA Y DOS ADANES, con M. Monroe, J. Lemmon, (P14a.) Trasnoche: El clan Barker; Mañana: El clan Barker.  
★ **ATLANTIC**, Belg. 1260, 38-2726. La residencia: La strada. (P181a.)  
★ **ATLAS**, Lavalle 869, 392-1936. — A las 13.10, 15.35, 18.20 y 23.5, estreno en Tech.: Panavisión: Steve McQueen en:  
**LAS 24 HORAS DE LE MANS**  
A las 12.55, 15.10, 17.40, 20.5 y 22.40. Notic. Sáb. Trasnoche a la 1.15 h. Loc. num. 3 d. ant.  
★ **AVENIDA**, A. Mayo 675, 33-6826. Cont. Calefac. 11, 13, 15.15, 17.35, 19.55 y 22.15 hs.: Dunquerque, S.R.  
★ **BIARRITZ**, Sulp. 482, 392-0356. 14.10, 16.55, 20 y 22.50, con D. Bogaerde y Silviana Mangano en:  
**MUERTE EN VENECIA**  
(P181a.) Cienas. Color. Exclús. esta sala. 8ª sem. 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30: Not. Sábado, trasnoche: 1.15.  
★ **BROADWAY**, Ctes 1155, 35-2345. 12.50, 14.40, 16.40, 18.50, 21 y 23.10.  
**ANONIMO VENECIANO**  
(La pasión de un gran amor)  
(P181a.) Con Tony Musante y Florinda Bolkan. Dir.: E. María Salerno, en Tech. y Panav. 14.25, 16.25, 18.30, 20.40 y 22.50: Notic. Loc. vta. c/3 días. Sábado Trasn. 1.15.  
★ **CALLAO**, Callao 27, 40-1898. Exclús. en esta sala. 14.30, 16.35, 18.50, 21 y 23.10:  
**CRONICA DE UNA SEÑORA**  
G. Borges, L. Murúa. (P181a.) 16.15, 18.20, 20.35 y 22.45: Var.  
★ **CAPITOL**, S. Fe 1843, 44-2379. 13, 15.25, 17.55, 20.30 y 22.55:  
**POR GRACIA RECIBIDA**  
con Nino Manfredi, D. Boccardo y L. Stander. (P181a.) Tec. 15, 17.30, 20.5 y 22.40: Not. Sáb. trasnoche: 1.15 h.  
★ **CASINO**, Maipú 336, 45-0202. — Últimos días, 13.50, 16.45, 19.40 y 22.35 hs.: B. Lancaster, J. Seberg: **AEROPUERTO**  
(P181a.) Tech. 13.35, 16.30, 19.25, 22.30 hs.: Noticiero.  
★ **CERVANTES**, Belgrano 1820, — 38-2698. Cont. 13.45, 18 y 22.20: Dirk Bogarde y S. Mangano en: **MUERTE EN VENECIA**  
16 y 0.30: Celos, estilo italiano: con M. Mastroianni y M. Vitt. (P181a.)  
★ **COSMOS**, 70, Corrientes 2016, 49-0862. 15, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10:  
**LA BALADA DEL SOLDADO**  
S.R. 14.30, 16.40, 18.50, 20.50 y 23: Not. Martes 21, estreno: La nutria traviesa.  
★ **ELECTRIC**, Lavalle 836, 392-1816. Estreno Western en colores:  
**GRINGO, PREPARA TU COLT**  
El gran robo del Vaticano. (S.R.)  
★ **GAUMONT**, Rivadavia 1635, 40-5058. A las 13.55, 15.30, 18.20, 20.30 y 23.15, estreno en 70 mm. Todd-Ao. Tech. Steve McQueen y Elga Andersen en:  
**LAS 21 HORAS DE LE MANS**  
Localidades numeradas en vta. con 3 días antic. Sáb. Trasn. 1.15 h.  
★ **GLORIA**, Av. Mayo 1253, 38-6066. A las 13.45, 16.50, 19.55, 22.50 hs.: En Andalucía nació el amor, R.

## CINES

### CENTRO

★ **ALFIL**, Ctes. 1255, 40-7575/5680. 14.55, 17.40, 20.20, 23. El filme de más suceso del año realizado por Mike Nichols:  
**TRAMPA 22**  
Catch 22  
(P181a.) con M. Balsam, R. Ben-Jamin, P. Rentliss, A. Perkins, O. Welles y otros. Suc. Arg. 14.30, 17.15, 19.55, 22.35. Loc. phoy y 2ld.  
★ **AMBAADOR**, Lavalle 777, — 392-9700. Hoy, gran estreno, 12.30, 14.25, 16.30, 18.45, 20.55 y 23.10:  
**STROGOFF**  
con J. Philip Law y Mimsi Farmer. Dir.: E. Visconti. Cienas. cope y color. S.R. 14.10, 16.10, 18.25, 20.40 y 22.50: Not. Sábado, a la 1.15, trasnoche.  
★ **AMERICA**, Callao y Santa Fe. Extraordinario Estreno 14, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10: Jean Paul Belmondo y Marlene Jobert en: **EL AUTENTICO DEL AÑO DOS**  
M. Auclair, Ch. Denner, J. Guimmar, Brasseur y Sam. Frei. S.R. Eastmancolor. Dir.: Jean Paul Rappeneau. 15.50, 18.5, 20.35 y 22.45: Not. Loc. vta 5 días antic. Sábado, trasnoche a la 1 h.  
★ **ARIZONA**, Lavalle 777, 392-6967. 13.15, 16.35, 19.55, 23.15 hs.:

### TRAMPA 22

★ **ALFIL**, Ctes. 1255, 40-7575/5680. 14.55, 17.40, 20.20, 23. El filme de más suceso del año realizado por Mike Nichols:  
**TRAMPA 22**  
Catch 22  
(P181a.) con M. Balsam, R. Ben-Jamin, P. Rentliss, A. Perkins, O. Welles y otros. Suc. Arg. 14.30, 17.15, 19.55, 22.35. Loc. phoy y 2ld.  
★ **AMBAADOR**, Lavalle 777, — 392-9700. Hoy, gran estreno, 12.30, 14.25, 16.30, 18.45, 20.55 y 23.10:  
**STROGOFF**  
con J. Philip Law y Mimsi Farmer. Dir.: E. Visconti. Cienas. cope y color. S.R. 14.10, 16.10, 18.25, 20.40 y 22.50: Not. Sábado, a la 1.15, trasnoche.  
★ **AMERICA**, Callao y Santa Fe. Extraordinario Estreno 14, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10: Jean Paul Belmondo y Marlene Jobert en: **EL AUTENTICO DEL AÑO DOS**  
M. Auclair, Ch. Denner, J. Guimmar, Brasseur y Sam. Frei. S.R. Eastmancolor. Dir.: Jean Paul Rappeneau. 15.50, 18.5, 20.35 y 22.45: Not. Loc. vta 5 días antic. Sábado, trasnoche a la 1 h.  
★ **ARIZONA**, Lavalle 777, 392-6967. 13.15, 16.35, 19.55, 23.15 hs.:

Jurado: 15.20, 18.25 y 21.30: Así e Asturias, NO-DO.  
★ **G. MITRE**, B. Mitre 1332, 38-5301. Cont. 16 y 21.15: Lawrence de Arabia; 14.15 y 19.30: No más millones por favor. (S.R.) Platea \$ 1.50.  
★ **GRAN BEX**, Ctes. 857, 392-8900. 392-8000. Últimos días, a las 13, 15.25, 17.55, 20.30 y 22.5; J. L. Trintignant en un filme de C. Lelouch:  
**SIMON, EL BRIBON (Le Voyou)**  
(P14.) Música: F. Lat. Panavisión Color de Luxe; 12.40, 15.5, 17.35, 20.5 y 22.40: Notic. Loc. 3 d. ant.  
★ **GRAND SPLENDID**, S. Fe 1108, 44-0808, 14.40, 16.45, 18.50, 21 y 23.10:  
**EL MUCHACHO NORMAL**  
de Dino Risi, con Lino Capolicchio y Janet Agren. (P181a.) Tec. 14.20, 16.20, 18.25, 20.35 y 22.45: Noticiero.  
★ **GRAN VICTORIA**, Avda. Mayo 882, 34-1493, 12.30, 15.30, 19.10 y 22.40:  
**MUCHACHO QUE VAS CANTANDO**  
F. Ortega, 14, 17.20 y 20.40: Los muchachos de mi barrio; Mariategui y P. Ortega, S.R.  
★ **HINDU**, Lavalle 842, 392-1114. 18 semanas de risas a granel. A las 12.45, 14.50, 16.55, 19, 21.10 y 23.20 hs. Ugo Tognazzi en:  
**VENGA A TOMAR EL CAFE A CASA**  
(P181a.) Tec. 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23 hs.: Notic. Sábado Trasn. 1.15.  
★ **IGUAZU**, Lavalle 910, 392-4431. 13.5, 15, 17, 19, 21.5 y 23.10:  
**SU VENGANZA ERA MAYOR**  
(P181a.) 14.45, 16.45, 18.45, 20.50 y 22.50: Suc. Arg.  
★ **IDEAL**, Sulpacha 378, 35-3304. Calefac. Loc. numer. Bolet de 10 a 23 horas. Super Cienas. Ideal Fres. 14.30, 16.40, 18.50, 21, 23.10. Sábado Trasnoche 1 h. El más grande suceso del cine argentino. Ahora virada en radiantes colores con sonido estéreo a 6 bandas y en 70 mm.:  
**LA GUERRA GAUCHA**  
Con E. Muñiz, F. Petrone, A. Magaña, A. Bence y un gran elenco estelar. Dir.: L. Demare. (S.R.) 14.10, 16.20, 18.30, 20.40, 22.50 h. Suc. Arg. Próx.: MELODY.  
★ **KRAFT**, Audit. Florida, 392-2775. Sin. 13.30, 15.5, 17, 19, 21.5 y 23.10: Not. y Humor y horror en un filme audaz:  
**G.I.R.L.**  
(Una hena fatal)  
(P181a.) Martes, estreno: La 3ª travesía: S.R. Corrientes 1231.  
★ **LIBERTADOR**, Corrientes 1231, 40-7443, 13.55, 16, 18.5, 20.30 y 23.10:  
**EL ARQUERO DE FUEGO**  
con G. Gemma, en Eastmancolor. S.R. 15.45, 17.50, 20.5 y 22.30: Suc. Arg. Sábado, trasnoche: 1 h. (P181a.)  
★ **LOIRE**, Corrientes 1574, 49-1300. 5ª sem. 14.10, 16.20, 18.30, 20.45, y 23 hs. Del creador de "Mash": El volar es para los pájaros. (P181a.) Próx. Estr.: El mundo fabuloso de Alex, con D. Sutherland, J. Moreau y F. Fellini.  
★ **LORENZO**, Ctes. 1372, 45-7384. Estr. Excl. 14, 15.50, 18.10, 20.30, 22.50, de K. Loach, (creador de "Pobre vaca"): KES. (P181a.) Próx. Estr.: Joe Cocker, Perros rabiosos e ingleses.









**19.20 TELEONCE INFORMA**  
**20.30 LADRON SIN DESTINO**  
**21.30 PREMIER 70**  
 "DESAYUNO EN LA CAMA"  
**23.30 FILA 13**

integrantes del ciclo "La escopeta" empezaron a ensayar el libreto a emitirse mañana se encontraron con tamaña sorpresa. El mismo era el que había grabado la semana anterior y que, como profusamente publicamos, no salió al aire siendo reemplazado por otro ya visto. Allí se encontró, entonces, la clave del asunto pese a que erróneamente habían informado otras versiones responsables de las oficinas de producción y promoción del canal de Constitución. Lo que en realidad pasó es que (equivocadamente) borraron el tape nuevecito suponiendo que era otro devuelto del interior. Es por eso que se aprovechará nuevamente el libreto grabado y borrado con algunos cambios ya que se hicieron agregados relativos a la entrada de la dicha Primavera. Todo se sabe en la farándula.

Diversos avatares vienen padeciendo desde hace dos años Idelma Carlo, la desapercibida, y Gilberto Forti Glori, el industrial. Sucede que tienen una vista con categoría de coproducción argentino-italiana rodada en Roma por Oscar Brazzi, el fratello de don Rossano, como director. Pero el Instituto de Cinematografía no reconocería esos derechos y no la incluiría bajo los beneficios de apoyo al cine nacional. Don Gilberto, productor por Argentina, y doña Idelma, aparte de su consorte una de las actrices de la vista, insisten en decir que "Salvar la cara"—tal el título precautorio de la menecada coproducción—tiene a varios connacionales en el reparto, como Alberto de Mendoza, el intratable; Néstor Garay, ignoto por estos lares, y la mera doña Idelma. Claro que cansados de esperar una reconsideración de la medida, esta es la hora en que han optado por no exhibir de ninguna manera en nuestro país. ¿Perderemos mucho?

En medio del más impenetrable secreto trascendió que en la clínica del doctor José Juli, sita en la zona palermitana, se habrían hecho intervenciones de cirugía estética las modelos Alaa, la bruna, y Cuqui Ceballos, la melindrosa. No hubo mayores antecedentes sobre las mismas.

Que en la farándula se vive continuamente del cotillón no cabe ninguna duda. La pauta nos la da, una vez más, una disputa sostenida entre tres responsables a saber: Beba Lorena, la insólita, Cacho Pereyra, el esto-sigue, y Ruphert, el peluquero del lunar. Todo empezó cuando doña Beba pidió al último de los mencionados su colaboración para una rifa americana (fue en el beneficio a Zizi Barnier, la resignada) y el peluquero caballerito hispano se la negó. Después, al ser puesto en descubierto por la modelo, dijo haber dado 10 mil pesos viejos a otra persona (no dijo a quien). Doña Beba, al enterarse, lo llamó a don Cacho y le insinuó, al pasar, que don Ruphert (Ruperto lo llamarían en España) habría dicho que el dinerillo se lo había dado al promotor. Este, indignado, interpuso al peluquero y le recriminó eso que consideraba una falsa información. Don Ruphert (o Rupertillo) optó por llamar a quienes podía considerar testigos de cargo para que lo apoyaran contra "la persecución de que lo hacían objeto la Lorena y el Pereyra". No reparó que eran las tres y media de la madrugada y aún hay gente que descansa a esa hora pues tiene que levantarse temprano para las labores cotidianas. Pensar que en el mundo hay guerras, hambre y epidemias, y hay gente que hace tormentas en un vaso de agua... y molestan al prójimo, además.

Pudieron detectarse, eligiendo telas para pantalones y alguno que otro traje, a los noveles canoros Raúl Padovani, el a ediado, y Marco de Laurentis, el pibe. Pudo saberse que el sastre que le confecciona a ambos es Pepe Drommi, el italianizado. Ajá.

El lunes habrá dos comilonas de distinto carácter. Una, a hacerse en "La Cueva de Zingarella", donde habrá ruidosa despedida a Les Girls 71, vale decir a los trave tis que conmocionaron el mundo revisteril y quienes partirán el día 22 rumbo al interior.

La otra es para hacerle un homenaje amistoso a Rosa P. de Rebollo, conocida en el ambiente farandulero como la progenitora de Néstor Fabián el Pichi. Asistirá éste, Violeta Rivas, la Viole, Irma Roy, la madreita, Julia Sandoval, la madura, y otros congéneres más. Será en una cantina de Lomas de Zamora.

Decididamente, Luis Sandrini, el monstruo, no filmará la comedia ambientada en el colegio mil...

# Crónica

## ESPECTACULOS

**Buenos Aires, Viernes 17 de Setiembre de 1971**



**LUIS AGUILE:**  
*Llega en diciembre.*



**LUIS SANDRINI:**  
*Profe en Chile.*

tar ("Mi amigo Luis") debido a que el tiempo prudencial aguardado por Fernando Ayala, el gordito exquisito (tiene conchabado a don Luis a partir de octubre) ya pasó. Don Fernando lo quiere para "El profesor tirabombas", de la serie del "profe". A propósito, la anterior del bufo, "El profesor patagónico", ha sido la vista argentina que más público recogió en Santiago de Chile en los últimos meses. ¿Compensatorio, no?

Cada vez que hace festicholas en su departamento (sexto piso de Las Heras y Ugarteche), la extravagante modelo Silvia Albizu se queda con unos pocos invitados. Es la hora justa (las cinco de la mañana) en que se pone un delantal y va a la cocina a preparar lentejas con carne, plato que la fascina. Asegura que tiene poderes afrodisíacos. ¡La, la!

**Las repeticiones están a la orden del día en los ciclos sabatinos. Ahora se volverá a dar mañana, dentro de "Alta comedia", la versión televisiva de "Ayer fue primavera" con Carlos Estrada, el libreado, antes de ausentarse a Lima, Perú, y Silvia**

**SUS CARTAS ESTAN ECHADAS**



En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TIREBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha— las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escribirlas.

**CRONICA, Edición de la Tarde. Director General: Oscar J. M. Ruiz. Dirección, Redacción, Administración y Publicación: Riobamba 280. Talleres: Azopardo y Garay. Registro de la Prop. Intelectual N° 1.076.735. T. E. 45-0191-92-93-94-95-96-97-98 y 0199.**

**Montanari, la enflaquecida. ¿Será cuestión de economía?**

No vendrá por el momento Lulú Agullé, el que  
 le cantó a Cuba. Trascendido sin trascendencia  
 (valga la redundancia) lo daban como de inminente  
 regreso al país. Por fuentes fidedignas pudimos  
 constatar que recién asomará su carucha de siem-  
 pre para cuando venga diciembre. ¡Jingle bell!

Donald, el tiritante; Fernando Bravo, el distante, y Juan Carlos Calabró, el apenado, han sido conchabados por el canal de Constitución (en exclusiva) para el año que viene. Hay que precaverse.

Fue observado en la vispera mientras transitaba por la calle Maipú ataviado con un traje gris de franela a rayas y camisa salmón al modelo Ante Garmaz, el number one. Lucía en una de sus muñecas un oneroso reloj con malla plateada y don Ante se apresuró en decir que era un regalo de Luis Minotto el ejecutivo. Que lo luzca, pues.

Un kilométrico título como "Abre tu puerta vecino y saca al camino tu vino y tu pan" saldrá para octubre el long play número uno de José Carabajal, el folklorista. Mientras cumple una gira por el interior, don José recibió la noticia de haber sido llamado de "Argentinísima", el título que se emite por Teleonce, pero para su emisión radiofónica en el Mundo. La del new sound. Bien.

Por la calle Rodríguez Peña llevando un bolso similar a los que llevan las modelos, fue visto Santiago Bal, el campanellitano, quien, aparte, asombraba por el rojo incendiario de su suéter. Con tanta indumentaria se dirigía a lo de su médico. ¿Hay semáforos?

En café de libertador y Coronel Díaz donde suelen encontrarse trasnochadores de turno, Ricardo Kleiman, el productor, mostraba la muñeca de Sabú, su selvático pupilo, levantándola en alto. En la misma encandilaba con los reflejos un costoso reloj que don Ricardo le acababa de regalar. ¿Qué festejarían?

Con el fin de agasajar a la inminente primavera tendrá lugar esta noche en un local de la avenida Triunvirato, en Villa Urquiza, un desfile de modelos y coctel en el que se dará a conocer la novísima línea que regirá a portefías y portefios en la temporada estival 71-72. Junto a las "mannequins" Lucía Miranda, Mickett y Fernanda se alinearán como colaboradoras Linda Peretz, la monacal; Laura Bove, la cortita; María Vaner, la kakosi; Virginia Ametoy, la Soraya; María José Demare, la veleta; Bety Solís, la enamoradiza; Elizabeth Alba, la explosiva (sindicada como novia de notorio chupetinerio), y Cuqui Buch, la presionante. Entre los "feos se destacan los nombres de Héctor Larrea, el chupetinerio; Lucas Demare, el epepico; Guillermo Nimo, el pito-plomo; Manolete, el mareador; Jorge Basurto, el redondeado; Abel Sáenz Buhr, el abarcador, y varios otros. Con conducción de Horacio Aguilera, el enfervorizado, la cosa se largará a las 21. Finalizada la muestra de ropitas, entre las que se destacan lencería y varios inis, tendrá lugar una abundante "regada" con entremeses...

Que las cosas le van requetebién a Francis Smith, el demoníaco, lo prueba el hecho que acaba de adquirir poderoso equipo electrónico con el que pondrá burbujas mil a sus acompañamientos. Estos hecho un demoniooooo

En el club "Enrique García Velloso" se está realizando una campaña pro teatro argentino. Ya se presenció "El empresario", de Fernando de Elizalde (el año pasado estrenó horrida obra llamada "Las poseídas") con dirección de Mario Soffici, el patriarcal. Para el 1º del venidero mes se prevé "La llama eterna", de Tálce y Montaine, con régie de Esteban Serrador, el castizo, con Laura Escalada, la solitaria, y en noviembre irá "Espejo para una santa" (¿será de verdad?), de Ulises Petit de Murat y Tullio Demichelli, que en 1961 tuviera un premio del Fondo de las Artes. Plim. plam!

★ Eduardo Avila, el romancesco, actuará el lunes en el Casino de Tucumán y en doblete con TV: después seguirá a Córdoba, Santa Rosa y La Pampa. Que mande fruta.

★ **Hernán Figueroa Reyes**, el santiaguense, está eufórico por la acogida recibida al tema **"Pasilleando"**. Que le dure.

★ El domingo, en la vespertina del canal de Constitución, se pasará la vista "Ana y el rey de Siam" con Irene Dunne, la que se habrá hecho, y Rex Harrison, el achinado. Data de 1947 y después se hizo otra versión (musical) llamada "El rey y yo", en 1957. Son memorias...

## PROGRAMA PARA HOY

15  
**(11)** Matinée,  
 en Vivo y en Directo  
**(13)** Muchacha Italiana  
 Viene a Casarse  
 15.15  
**(7)** Redacción 7  
 15.30  
**(7)** Para Bien de Todos  
**(13)** La Pecosá  
 16  
**(9)** Nacido para Odiarte  
**(13)** Una Luz en la Ciudad  
 16.30  
**(7)** Cine  
 "El escuadrón perdido"  
 (EE. UU. - 1932)  
**(9)** Frente a la Facultad  
 17  
**(2)** Los Picapiedras  
**(13)** Nino  
 17.30  
**(2)** Lassie  
**(9)** Estación Retiro  
**(13)** El Amor Tiene Cara  
 de Mujer  
 18  
**(2)** Misión Submarina  
**(7)** La Luna de Canela  
**(13)** Batman  
 18.30  
**(2)** Robin Hood  
**(9)** Música en Libertad  
**(13)** El Zapato Roto  
 19  
**(7)** Primera de la Noche  
**(2)** Notidós  
**(13)** Gaby, Fofó y Miliki  
 19.20  
**(11)** Teleonce Informa  
 19.30  
**(2)** Tropa de Asalto  
**(9)** Nuevediarlo Extra  
**(13)** Telenoche  
 20  
**(2)** Crisis  
 20.30  
**(7)** Fútbol por Televisión  
**(9)** Historias de Papá  
 y Mamá  
**(11)** Ladrón sin Destino  
**(13)** Circus Show de  
 Carlitos Balá  
 21  
**(2)** Cine Como en el Cine  
 "Como México  
 no hay dos"  
 (Mexicana)  
 21.30  
**(9)** Viernes de Pacheco  
**(11)** Premier 70  
 "Desayuno en la cama",  
 con V. Mayo y Steve  
 Cochran  
 22  
**(13)** El Programa de  
 Mariano Mores  
 22.30  
**(2)** Cine en Castellano  
 "Esquina peligrosa"  
 (EE. UU. 1934)  
 23  
**(7)** Redacción 7  
**(13)** Ciclo de Conferencias  
 23.30  
**(7)** Qué Piensan  
 los Argentinos  
**(9)** Tarde, Bien Tarde  
**(11)** Fila 13  
 24  
**(2)** La Serie de  
 la Semana  
**(13)** Actualidad en 24 Ha.  
 0.30  
**(7)** Ciencia  
**(11)** Teleonce Informa  
 Al Cierre  
**(7)** Mensaje Espiritual  
**(9)** Responde el Padre  
 Luchía Pulg  
**(11)** Palabras de Vida  
**(13)** Un Momento de  
 Meditación